

Orgelvorspiel

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantasie g-Moll, BWV 542/I

Synagogalchor

Louis Lewandowski

Ma tauwu

Tenor, Chor, Orgel

Huldigungsgesang nach Psalmversen beim Eintritt in die Synagoge:
Wie schön sind deine Zelte, Jakob, deine Wohnungen, Israel.

Grußworte

Aron Adlerstein, Israelitische Religionsgemeinde
Pfarrer Christian Wolff, Thomaskirche

Lied

EG 298, 1-3

Wenn der Herr einst die Gefangnen / ihrer Bande ledig macht, / o dann schwinden die
vergangnen / Leiden wie ein Traum der Nacht; / dann wird unser Herz sich freun, / unser
Mund voll Lachens sein; / jauchzend werden wir erheben / den, der Freiheit uns gegeben.

Herr, erhebe deine Rechte, / richt auf uns den Vaterblick; / rufe die verstoßnen Knechte /
bald ins Vaterland zurück. / Ach, der Pfad ist steil und weit, / kürze unsre Prüfungszeit; /
führ uns, wenn wir treu gestritten, / in des Friedens stille Hütten.

Ernten werden wir mit Freuden, / was wir weinend ausgesät; / jenseits reift die Frucht der
Leiden, / und des Sieges Palme weht. / Unser Gott auf seinem Thron, / er, er selbst ist unser
Lohn; / die ihm lebten, die ihm starben, / bringen jauchzend ihre Garben.

Synagogalchor

Josef Rumschinski

Sch'ma kaulenu

Tenor, Chor, Orgel

Flehentlicher Bittruf um Erbarmen am Versöhnungsfest vor dem Sündenbekenntnis:
Höre unsere Stimme, Ewiger, unser Gott

Lesung

Psalm 64