

## PROGRAMM

### Teil 1: Synagogale Gesänge

*Ma tauwu*

*Bariton, Chor, Orgel*

*(Samuel Lampel)*

Huldigungsgesang nach Psalmversen beim Eintritt in die Synagoge: Wie schön sind deine Zelte, Jakob, deine Wohnungen, Israel

*Ham'chabe ess haner*

*Tenor, Chor, Orgel*

*(Samuel Alman)*

Talmudische Bestimmungen über rituelle Bräuche am Sabbatabend, insbesondere beim Zünden der Sabbatkerzen: Wer die Lichter löscht aus Furcht vor Heiden, Räubern, bösen Geistern oder um einem Kranken den Schlaf zu ermöglichen, wird freigesprochen. Wenn aber sein Ziel ist, Lampe, Öl oder Docht zu sparen, der bricht die Sabbatgebote.

*Ssissu w'ssimchu*

*Sopran, Chor, Orgel*

*(Hirsch Weitraub/W. Sander)*

In den Überschwang der Freude am Thorafreudenfest werden vertraute biblische Gestalten mit einbezogen.

*W'schomru*

*Tenor, Chor, Orgel*

*(Samuel Alman)*

Bibelzitat über die Würdigung des Sabbats. Gott hat den Kindern Israels den Sabbat für alle Zeiten gegeben als einen ewigen Bund. In sechs Tagen hat er Himmel und Erde geschaffen, am siebten aber ruhte er.

*Haschkiwenu*

*Tenor, Bariton, Chor, Orgel*

*(Samuel Alman)*

Abendgebet um Geborgenheit in der Nacht und um Abwehr alles Bösen.

*Jimlauch*

*Sopran, Chor, Orgel*

*(Nissan Spivak)*

Lobpreisender Wechselgesang auf die Heiligkeit Gottes. Der Ewige wird regieren in Ewigkeit, sein Lob soll nicht aus unserem Munde weichen.