

17. Jüdische Kulturtage

Wie das diesjährige Motto „*Vom Ba'al Schem Tow zur Goldenen Medine*“ zum Ausdruck bringt, spannt die Gesellschaft zur Förderung jüdischer Kultur und Tradition e.V. mit dem Programm der 17. Jüdischen Kulturtage einen Bogen von der mystischen Welt des Israel ben Eliezer, genannt Ba'al Schem Tow, dem Begründer des Chassidismus, bis zur „*Goldenen Medine*“. Goldenes Land, so nannten osteuropäische Immigranten das ihnen paradiesisch erscheinende Amerika.

Zur Eröffnung am 15. 11. ist der großartige Leipziger Synagogalchor geladen. Am 19. 11. wird der Oberkantor des Wiener Stadttempels, Shmuel Barzilai, einen jüdischen Belcanto-Abend geben. Geschichten des Ba'al Schem Tow erzählt am 20. 11. der Schauspieler Moshe Kahn.

Auch die Freunde der Klezmermusik kommen auf ihre Kosten. Die acht Musiker von Klezmer Nova aus Paris geben am 16. 11. im Carl-Orff-Saal ihr Deutschland-Debut. Eine Klezmer Jam Session unter dem Motto „*New York meets Munich*“ bietet Kontinente übergreifende Klezmermusik. Aus Berlin sind mit jiddischen Liedern Karsten Troyke im Künstlerhaus (18. 11.) und „*The Bagels & Band*“ mit Vivian Kanner und Sharon Brauner im Gasteig (23. 11.) zu hören. Ein aktueller, preisgekrönter Dokumentarfilm von Yale Strom „*Klezmer on Fish Street*“ beschäftigt sich mit dem Phänomen eines neuen Philosemitismus in Polen (17. 11.). Liebhaber der jiddischen Sprache wird der Abend mit Boris Sandler, Chefredakteur der jiddischsprachigen New Yorker Zeitschrift „*Forverts*“, interessieren (22. 11.).

Im historischen Allotria-Gewölbe des Künstlerhauses werden Richard Ames, Kantor der Israelitischen Kultusgemeinde Graz, und Aylin Aykan (Piano) Texte, Lieder sowie Bildprojektionen zur Kabbala zu einem mystischen Ganzen verweben (25. 11.).

Ich wünsche den Besuchern der 17. Jüdischen Kulturtage gute Unterhaltung, aber vor allem auch Gelegenheit, der Vielseitigkeit und Aktualität jüdischer Kultur zu begegnen.

Ilse Ruth Snopkowski

*Vorsitzende der Gesellschaft zur Förderung
jüdischer Kultur und Tradition e.V.*