

# CORO SINAGOGAL DE LEIPZIG

Fundado em 1962 por Werner Sander, então precentor (responsável pela direção do coro) da comunidade judaica de Leipzig e Dresden, dez anos depois passou a ser dirigido pelo tenor lírico Helmut Klotz. Com seu elenco de cantores e cantoras, todos não-judeus, o Coro Sinagodal, único do gênero na Europa, dedica-se à preservação de uma parte valiosa da herança da cultura judaica: o canto sinagodal dos séculos XIX e XX, a música folclórica iídiche e hebraica em arranjos para concerto.

O canto sinagodal provém principalmente de precentores da Europa Oriental, principalmente de Louis Lewandowski, Salomon Sulzer, Samuel Alman, Abraham Duna-jewski, David Nowakowski, Mordechaij Zeira e Samuel Naumbourg. Correspondendo à tradição judaica e à praxis sinagodal, as composições são em sua maioria apresentadas no canto



alternado entre o coro e o precentor, a cappella ou com acompanhamento de órgão ou piano. O folclore é executado com arranjos de Werner Sander e Friedbert Groß.

Ao lado da música dos centros judaicos

da Europa Oriental, o Coro Sinagodal vem trabalhando ultimamente também com obras da música coral israelense e com compositores judeus, como Herman Berlinski, Joseph Dorfmann e Bonia Shur, que compuseram especialmente para o conjunto coral.