

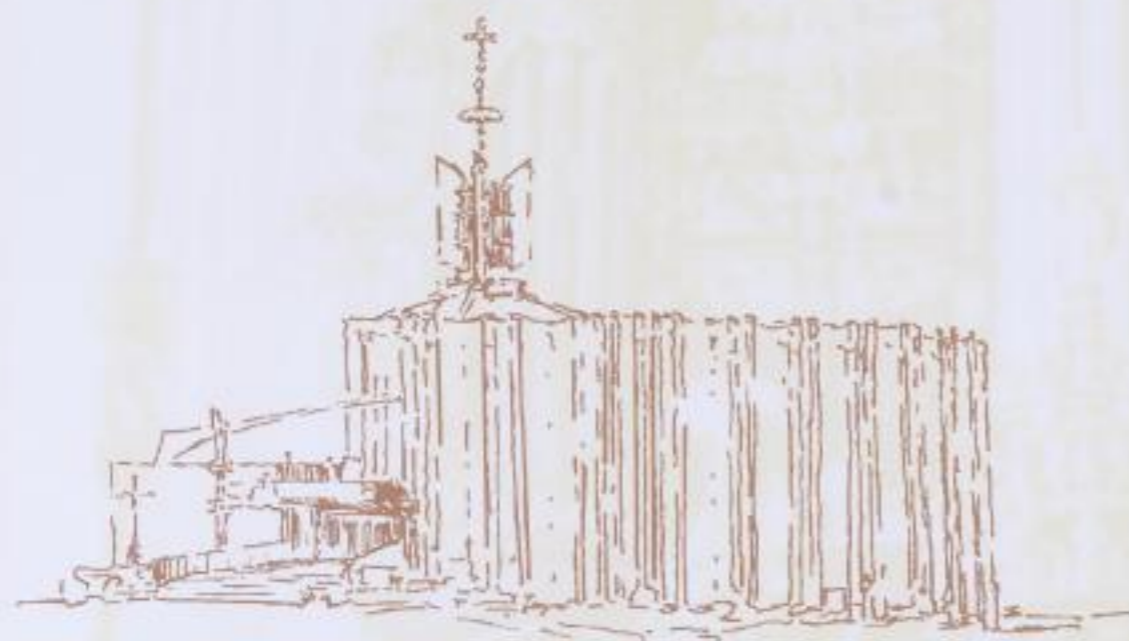
serdecznie zapraszają na



XVI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Sakralnej Kielce 2005

Patronat honorowy: Jego Ekscelencja Ksiądz Biskup Kazimierz Ryczan – Ordynariusz Diecezji Kieleckiej
Wojciech Lubawski – Prezydent Miasta Kielce

Dyrektor festiwalu: Magdalena Kusztal Kierownik artystyczny: Jerzy Rosiński



RECITAL ORGANOWY

Bazylika Katedralna
18 września 2005 (niedziela) godz. 18.45

Rostisław Wygranienko – organy
W programie: J.L. Krebs, W.A. Mozart, L. van Beethoven,
G. Morandi, V.A. Petrali, P.D. da Bergamo,
A. Guilmant, J.N. Lemmens

KONCERT MUZYKI PRAWOSŁAWNEJ

Kościół p.w. NMP Królowej Polski (Kościół Garnizonowy)
29 września 2005 (czwartek) godz. 18.30

Chór Męski Parafii Prawosławnej św. Cyryla i Metodego
we Wrocławiu
Prawosławny Ordynariat Wojska Polskiego
Śląskiego Okręgu Wojskowego
OKTOICH
Ks. diakon Grzegorz Cebulski – dyrygent
W programie: Panichida – prawosławne Requiem



Dobroczyńca festiwalu:
PARAFIA KATEDRALNA

KONCERT INAUGURACYJNY

Kościół p.w. św. Józefa Robotnika
11 września 2005 (niedziela) godz. 19.00

Renata Drozd – sopran
Magdalena Idzik – mezzosopran
Zdzisław Kordyjalik – tenor
Ks. dr Robert Kaczorowski – bas
Chór Filharmonii Łódzkiej im. Artura Rubinsteina
Przygotowanie chóru – Marek Jaszczak
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej
Jacek Rogala – dyrygent
W programie: G. Rossini – Stabat Mater



KONCERT MUZYKI SYNAGOGALNEJ

Bazylika Katedralna
4 października 2005 (wtorek) godz. 19.00

Ji-Yeon Jeong (sopran)
KS Helmut Klotz (tenor)
KS Jürgen Kurth (baryton)
Iva Dolizalek (organy / fortepian)
Chór Synagogałny z Lipska (Leipziger Synagogałchor)
Helmut Klotz – dyrygent
W programie: muzyka synagogałna oraz żydowskie
i hebrajskie utwory ludowe w wolnych aranżacjach

GOETHE
INSTITUT

Patronat medialny:
Radio PLUS
Słowo Ludu
Echo Dnia



Sponsorzy:
POLIGRAFIA



WSTĘP WOLNY

WSTĘP WOLNY

WSTĘP WOLNY