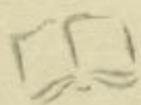


## Programm

**Sabbatwünsche** Bariton, Chor, Klavier (Arr. Werner Sander)

Familienlied zum Sabbat. An diesem Tag ist es Brauch, einander Gutes zu wünschen.



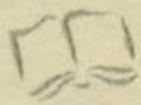
### LESUNG

**Dem Baal-schem-toiws  
Semerl** Sopran, Chor, Klavier (Arr.: Werner Sander)

Baal-schem-toiw, der Begründer der religiösen Richtung des Chassidismus, fragt drei Menschen aus dem Ghettomilieu nach der ethischen Zielsetzung ihrer Arbeit: Schumacher, Lehrer und Spielmann.

**Chossidl** Tenor, Chor, Klavier (Arr.: Werner Sander)

Ein chassidischer Jüngling wird auf der Fahrt zu seinem Rabbi von einem Gewitter überrascht und findet Zuflucht in einem Dorfgasthof (Kretscham). Dort aber möchte er nach einem Glas Brantwein mit einem Mädchen anbandeln...



### LESUNG

**Du sollst nischt gehn...** Sopran, Chor, Klavier (Arr.: Friedbert Groß)

Ein eifersüchtiges Mädchen will den Geliebten ganz für sich allein haben. Aber sie ist weit fort in der Fremde und sieht eirt, dass die Liebe, die mit einem Lächeln und einem Kuss begann, ihr den Verstand geraubt hat.