

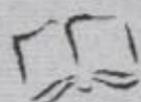
## Programm

### Talmud-Rhapsodie

Chor, Klavier

(Abraham B. Birnbaum)

Vorschriften aus dem Talmud über rituelle Bräuche am Sabbatabend.



### LESUNG

#### Der Rebbele, der Gabbele

Alt, Chor, Klavier

Arr.: Werner Sander

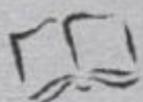
Die Chassidim können ihre gottesdienstliche Begeisterung bis ins Tänzerische steigern. Sogar der Rebbele (Rabbiner), der Gabbele (Vorstand), der Chasendl (Vorsänger, Kantor) und der Schammeßl (Synagogendiener) samt allen Gerätschaften tanzen.

#### Is gekommen der Vetter Nußn

Tenor, Chor, Klavier

Arr.: Werner Sander

Es ist gekommen der Vetter Nathan und brachte den schönen Bräutigam. Die Großmutter Krone brachte die feinen Schwiegereltern und die Muhme Amalie brachte die schöne Braut.



### LESUNG

#### Chossidl

Tenor, Chor, Klavier

Arr.: Werner Sander

Ein chassidischer Jüngling wird auf der Fahrt zu seinem Rabbi von einem Gewitter überrascht und findet Zuflucht in einem Dorfgasthof. Dort aber, gewärmt von einem Glas Branntwein, möchte er mit einem Mädchen anbandeln - aber...