



W 1999 roku dekretem śp. abp gen. dyw. Mirona Chodakowskiego, został powołany do niesienia swej posługi w strukturach Prawosławnego Ordynariatu WP.

Chór nagrał 9 płyt CD, w tym nominowanej do nagrody Fryderyków, a także programy dla telewizji. Zespół dał setki koncertów w Polsce oraz w renomowanych salach koncertowych Europy: Moskwy, Londynu, Brukseli, Tbilisi, Kiszyniowa, Budapesztu, Bukaresztu, Pragi, Berlina, Monachium, Hanoweru, Francji. Jest czterokrotnym laureatem Międzynarodowego Festiwalu Muzyki cerkiewnej w Hajnówce oraz Międzynarodowego Festiwalu Kunsztu Śpiewu Diakońskiego w Moskwie – nagroda specjalna (1997). W roku 2004 chór otrzymał ogólnopolską nagrodę im. św. Brata Alberta – za całokształt działalności. Chórzyści „Oktoichu” są odznaczeni przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a także MON i Stowarzyszenia Kombatanckie medalami: „Zasłużony dla Kultury Polskiej”, „Gloria Artis”, „Pro Memoria”, „Zasłużony dla Obronności Kraju” i innymi. We wrześniu 2009 roku na zamówienie Kancelarii Prezydenta RP zespół nagrał wraz z Orkiestrą Reprezentacyjną ŚOW płytę pt. „Bo wolność krzyżami się mierzy”. W 2011 roku został uhonorowany nagrodą im. Księcia Konstantego Ostrońskiego za wkład w propagowanie kultury Kościoła Prawosławnego. W 2012 roku chór nagrał z J. Skrzekiem płytę pt. „Kazania Świętokrzyskie – spektakl słowno-muzyczny”. W 2014 roku ukazała się płyta „Panichida Grunwaldzka – Nabożeństwo żałobne za poległe rycerstwo i wojów”, który to utwór chór wykonuje w piętnastowiecznej polszczyźnie. Od 2009 roku zespół występuje również z głosami żeńskimi. Zespołem kieruje od początku jego powstania ks. prot. Grzegorz Cebulski.