

Leipziger Synagogalchor

Im 19. und beginnenden 20. Jahrhundert erlebte der aschkenasische Raum eine unvergleichliche musikalische Blüte, welche vor allem durch den Orgelbau in den liberalen Synagogen Mitteleuropas ausgelöst wurde. Louis Lewandowski (Berlin), Salomon Sulzer (Wien) und Samuel Naumbourg (Paris) gehören zu den bedeutenden Komponisten jener Zeit. Der Leipziger Synagogalchor stellt ihr Schaffen in das Zentrum seiner Konzertprogramme, singt aber auch jüdische Musik anderer Komponisten und Epochen sowie jiddische Folklore und ist als kompetentes Spezialensemble international anerkannt.

Zahlreiche Auftritte in Deutschland, Konzertreisen nach Polen, in die Ukraine, die USA, nach Spanien, Portugal, Großbritannien, Südafrika und Brasilien sowie mehrere Auszeichnungen (u. a. der Kunstpreis der Stadt Leipzig und der Stern der Völkerfreundschaft in Gold) zeugen von der überregionalen Ausstrahlung und der Botschafterfunktion des Chores. Bereits zwei Mal gastierte der Chor in Israel. Als Zeichen der Versöhnung war es dem Ensemble 2010 durch einen Knesset-Beschluss gestattet, in der Synagoge der Holocaust-Gedenkstätte Yad Vashem in Jerusalem zu singen.

Ludwig Böhme hat seit 2012 die künstlerische Leitung inne. Ludwig Böhme (*1979) liebt Vokalmusik – und ist ein ausgewiesener Allrounder: Sänger, Dirigent, Dozent und Arrangeur.

Jewish music in the Ashkenazi Diaspora was flourishing incomparably during the 19th and beginnings of the 20th century; a phenomenon primarily caused by organ building in liberal synagogues in Central Europe. The most important composers at that time were Louis Lewandowski (Berlin), Salomon Sulzer (Vienna) and Samuel Naumbourg (Paris). The Leipziger Synagogalchor focuses on these composers whose works are the core of the concert programs.

The choir also performs Jewish music from other composers and eras as well as Yiddish folk songs. It is internationally known as a competent, specialized ensemble.

The choir has given concerts in Poland, Ukraine, USA, Spain, Portugal, UK, South Africa and Brazil and it has received several awards (such as the Kunstpreis der Stadt Leipzig and Stern der Völkerfreundschaft in Gold). The objective is to promote international dialogue as ambassadors. The choir has already been to Israel twice. As a sign of reconciliation, the Knesset permitted the ensemble to sing at the synagogue of the Holocaust Memorial Yad Vashem in 2010.

Since 2012 Ludwig Böhme serves as the Artistic Director. Ludwig Böhme (*1979) loves vocal music – and he is an proven all-rounder: singer, conductor, lecturer and arranger.