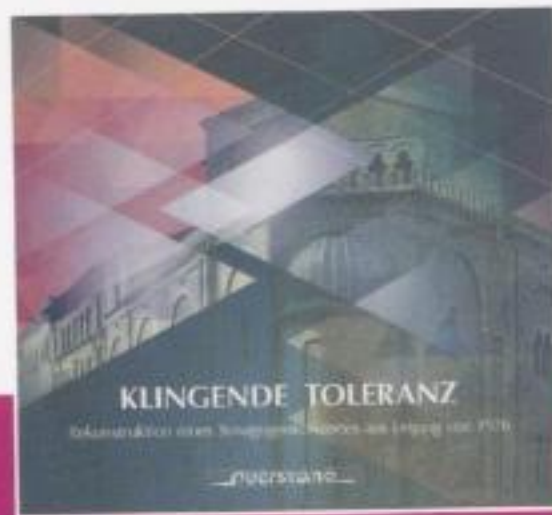


Klingende Toleranz

Rekonstruktion eines Synagogenkonzertes aus Leipzig von 1926

Die CD macht ein Stück Leipziger Stadtgeschichte wieder lebendig. Das Konzert in der später zerstörten Leipziger Großen Gemeindesynagoge führte Musik jüdischen und christlichen Ursprungs zusammen, damals dargeboten von Musikern jenseits konfessioneller Grenzen. Die Kraft der Musik verbindet also. Und sie belohnt die Hörer für ihre Offenheit und Toleranz gegenüber dem „Unbekannten“ mit wunderbaren musikalischen Entdeckungen, mit Werken von Bach, Händel, Corelli und Mendelssohn Bartholdy neben Kompositionen von Samuel Lampel, Salomon Jadassohn, Louis Lewandowski, Arnold Mendelssohn und Salomone Rossi.



Kammerchor Josquin des Préz • Leipziger Synagogalchor • Anja Pöche
SOPRAN • Susanne Langner **ALT** • Kantor Assaf Levitin **BASSBARITON** •
Henrik Hochschild **VIOLINE** • Tilmann Löser **ORGEL** • Thomasorganist Ullrich
Böhme **ORGEL** • **LEITUNG:** Ludwig Böhme

CD-NEUERSCHEINUNG

CD im Digipack • Booklet: Deutsch/Englisch • Bestell-Nr.: VKJK 1812
erhältlich unter: www.josquindesprez.de oder www.synagogalchor-leipzig.de

