

BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE DE L'ART

TAPISSERIES
BRODERIES ET DENTELLES

Recueil de Modèles anciens et modernes

PRÉCÉDÉ D'UNE INTRODUCTION

PAR

EUGÈNE MÜNTZ

Conservateur de l'École des Beaux-Arts

OUVRAGE ENRICHÍ DE 150 GRAVURES



PARIS

LIBRAIRIE DE L'ART

29, CITÉ D'ANTIN, 29

—
1890