



**G R U P P E N K O M P O S I T I O N**  
**Schule Berthe Trümpy**

phot. Suse Byk, Berlin

AS

Ehedem, als  
 eine Einstellun  
 Ausdruck seine  
 lessen Eigenar  
 täglich gegen  
 Verbindung mit  
 mlichen Jens  
 und. Die darau  
 ebende Stru  
 künstlerischen  
 legt selbst bei de  
 ichten Formen  
 eine einer un- od  
 persönlichen Seele  
 welche Ding ha  
 magischen Glanz,  
 eine bloß vorübe  
 Bedeutung nim  
 Die bewußte k  
 iche Formung  
 izer Gegenständ  
 was Visionäres  
 ichtigkeit des Geg  
 iber ganzen Auto  
 iber alle thematis  
 ichten Handlung  
 triumphiert. In  
 nderEinstellung u  
 icht so ungemein sic  
 geschlossenheit des  
 igma und des G  
 ichtlichen, liegt das  
 icht Geheimnis der  
 ichtlichen Kunst.