

SCHALL- PLATTENREVUE

Die neuen hauptsächlich beim Radio gemachten Erfindungen auf den Gebieten der Tonaufnahme und der Tonübertragung hat die deutsche Schallplattenindustrie mit einem überraschenden Erfolge verwertet. Die Aufnahmetechnik ist gerade in den letzten Monaten wieder bedeutend vervollkommen worden. Als Zeugnisse solchen Fortschritts kann die Deutsche Grammophongesellschaft Raumtonaufnahmen vorlegen, die sie unter der Marke „Polyfar“ in den Handel bringt. Bei diesem verfeinerten Verfahren wird der Ton durch das Mikrophon auf elektrischem Wege übertragen und zwar mit der vollständigen akustischen Wirkung, genau wie er im Raum selber (in der Kirche, im Konzertsaal) erklingt. Die derart aufgenommenen Platten zeigen in der Wiedergabe eine ganze ausserordentliche plastische Tonfülle. Wir hörten Militärmärsche, die auch Gegner dieser Weisen erfreuen werden. In derselben Serie bringt Paul Godwin mit seinem Orchester die Ouvertüre zur „Diebischen Elster“, und der Berliner Basilika-Chor singt unter Leitung von Pius Kalt mit begeisternder Tonreinheit zwei Chorgesänge. Oskar Fried dirigiert den Staatsoper-Chor, der mit Proben aus Lohengrin und Cavalleria Rusticana den besten Beweis von den großen Möglichkeiten des neuen Aufnahmeverfahrens gibt.

Von Sologesängen vernahm man lediglich recht gelungene Aufnahmen des Wiener Staatsoperntenors Koloman von Pataki, der Arien aus „Cavalleria Rusticana“ und der „Bohème“ singt.

Besonders wirkungsvoll aber sind vier deutsche Tänze von Mozart, die von Mitgliedern der Berliner Staatsoperkapelle unter Erich Kleibers Leitung gespielt werden. Musikalisch unendlich sauber, klar und rein in der feinen Abstimmung der Instrumente, ist diese Platte ein vollendeter Genuß.

An Tanzplatten legte die gleiche Firma zwei Schlager aus der Operette „Der Zarewitsch“ und den neuesten Modetanz „Black-Bottom“ (Kapelle Paul Godwin) vor.

*Und ich muß noch
singen, allein,*



PROBEBÄNDE
VON
SACHENDES LEBEN
der
beliebten
Monatsschrift
MIT ETWA 200 NATUREL-
AKTAUFNAHMEN
PREIS M 2.-

Erhältlich in jeder Buch-
handlung oder direkt vom
ROBERT LAURER VERLAG
EGESTORF-BEZ. HAMBURG

Wie erhöhe ich meine Körpergröße?

Ausführliche Anleitungen seinem Körper schöne Formen Kraft und Gesundheit zu verleihen und durch gewisse Uebungen und Bewegungen die Körpergröße zu erhöhen Mit 30 Probe-Abbild. Preis Mk. 1.60. Franko-Nachn. 1.90

Albrecht Donath Verlag, Leipzig 22

Schutz gegen Grippe, Katarrhe,
Erfältungen
Wohllautende Stimme
durch Luftmassage garantiert
W. Kewitsch Schule
für Stimmpflege
Berlin-Wilm., Pommerische Straße 28

Gesundheit und Schönheit

sind wesentlich abhängig von der Beschaffen-
heit unseres Verdauungskanals

Dr. Klebs Joghurt-Tabletten

»kanalisieren« den Körper, reinigen das Blut,
beseitigen Fäulnisbakterien, chronische Ver-
stopfung. Wohlchmeckend, ungiftig, kein Ab-
führmittel! Seit 16 Jahren bei Verdauungs-
leiden glänzend begutachtet. Druckf. kostenl.

Dr. E. Klebs Joghurtwerk, München
Schillerstr. 28

Zu beziehen durch Apotheken und Drogerien