

Medicinæ est, alterum hujusce artis, nostræque quod aiunt farraginis. Admiseretur hydrargyro emundatæ ea primum portione ut hydrargyri quantitas decuplo sit maior, hinc centuplo & chiliade, deinde myriade, post infinito. Hæc autem fermentandi lapidis videlicet auri argenteique immensa est multiplicatio: hujus quidem, cum in calcem albam & candam, illius vero cum in rubram desinit. Quo fit, ut lapis etiæ vocetur. Calx enim nihil aliud, quam lapis coctus. Pulvis est ita subtilis, ut ne minimum quidem ventum ferat. Mirum autem quam sit penetrabilis. Sed hæc ipsa te docebit experientia melius. Desinam itaque si verbum addidero: tempus quo lapis vel arbore candoreq; vel rubore consummetur, definitum non esse. Hoc ut artificis ita & naturæ est opus. Cujus quam sit latus, quamque parum maturatus progressus, nemo non videt. Interdum mensibus novem, duodecim, aut duo deviginti perficitur, sed perraro: interdum, quod solet, plus minus triennium cunctatur.

## DE IVRE ARTIS ALCHE- MIAE, HOC EST,

Variorum authorum, & præsertim Iurisconsultorum,  
iudicia & responsa ad quæstionem  
quotidianam:

*An Alchimia sit ars legitima.*

Ex Sybilla.

Εννέα γεάμματ' ἔχω τε τε ασύλα βόσ εἰμι, νόει με  
Αἰτεῖς αἴ περ ταῦ: δύο γεάμματ' ἔχεστιν ἐκάστη,  
Αἱ λοιπῶν δὲ τὰ λοιπὰ. Υψή εἰσιν ἀφώρα τὰ πέντε,  
Τέσσαρας δὲ φύματα τοντάδες εἰσὶ δίς, ὀκτώ  
Καὶ τεῖς τεῖς δεκάδες σύντ' ἐπτάγες δὲ τέσσερις εἰμι;  
Οὐκ αἴμηντο ἔση τῆς παρ' ἐμοὶ σοφίης.

Inter-