

dium; tum etiam *mores* faciles ac suaves (nam hæc omnia quodammodo natura insunt): fortunæ subjiciuntur opes, quæ vel privatae sunt, vel *cum imperio*. De his ita sentit Aristoteles lib. I. M.M.c.3.
 Εστι τῶν ἀγαθῶν τὰ μὲν ἐν ψυχῇ, οἷον αἱ ἀρεταὶ· Τὰ δὲ ἐν τῷ σώματι, οἷον
 ὕγιεια, καὶ λλόγοι· τὰ δὲ ἐκ τοῖς, πλεῖστοι, αἱρχῆ, οἷμην εἰ τὸ ἄλλο τὸν τοιούτων. Τέταρταν δὲ τὰ ἐν τῇ ψυχῇ βέλτιστα. Τὰ δὲ ἐν ψυχῇ ἀγαθὰ διάφερον
 εἰς τερά, εἰς Φρεγγησιν, εἰς ἀρετὴν καὶ ἡδονὴν. Quod verò institutionem
 concernit, illa natura fidem facit & eamdem perficit (Natura fa-
 cit *babiles*, Ars *faciles*, Exercitatio *stabiles*). Huc ergo referunt, a-
 pud quos educatus quis fuerit, quibus studijs, & à quibus imbutus,
 & sub quo genere Reipubl. Unde excursio in locum communem
 de Præceptoribus, deque grato erga eos animo, de præstantiâ
 seu excellentiâ, quā una Reipubl. forma alteram supereret. Hancce
 institutionem iterum perficiunt *actiones*, quæ spectandæ & com-
 mendandæ sunt secundum singulas *virtutes*: quibus subjunguntur
bonores, quos quis virtutis ergo adeptius sit. Haec tenus vitæ Progres-
 sus. Ad Egressum pertinet Mors, ubi consideratur cùm ipsa, h. e.
 genus ejus & cauſa; tūm quæ circa eam contigerunt, vel paullò antè
 vel post eam. Rectè Ambrosius (c. 3. de Bonomortis): *Ante mortem*
nulla est perfecta laudatio: neq; quisquam in hac vita potest definito
præconio prædicari, cùm posteriora ejus incertasint. Genus mortis est
 e. g. quod aliquis pro patriâ pugnans fortiter occubuerit, namque
 dulce & decorum est pro patriâ mori,
 aut quod defunctus sit pro studio veritatis post exantlatos maximos
 labores; angadio perierit an laqueo, illud enim honestum cense-
 batur, hoc minimè. Sub considerationem quoque cadit *etatis spa-*
tium, & que quis dixerit, quum circa portas mortis constitutus in-
 ter tempus ac æternitatem versaretur. Adferunt etiam, quæ mor-
 te obitâ contigerunt, uti sunt, pompa funebris, jactura Reipubl. que-
 rela & dolor bonorum, hominumq; omnium judicium. Potissimum
 autem commemorari solent honores, si qui sint habitu defuncto. Ita
 Aristoteli fuit erecta statua cum inscriptione hujusmodi, Aristote-
 les