

Le ferve rivali II/8

Mus. 3262-F-12

URFILM13 / 1978 № 232

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. *Mus. 3262-F-12*

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Abdruck, zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Beherrschende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannt veröffentlichten über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Beruf und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgesehen?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
			<i>Musische</i>	

III 9 280 Jd G 00 73

Venezia In S. moise l'autunno 1766

2

Del Sig. Tomaso Trajetta

C. Trajetta

Violini.

Violoncelli.

Stelliana.

Basso.

Mus. 3262 - F - 12

1 F. 4. 5. +

Bene=

dette le galline che non hanno gelo = sia che non hanno gelo = sia

Handwritten musical notation for the first system, consisting of two staves with notes and rests.

Empty musical staff with a treble clef and a common time signature.

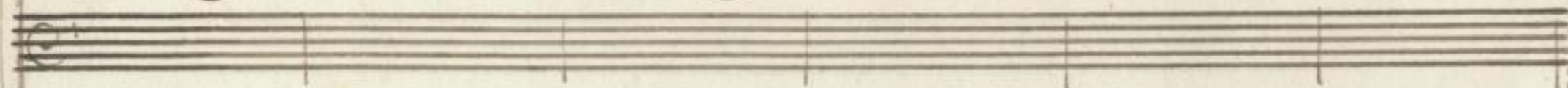
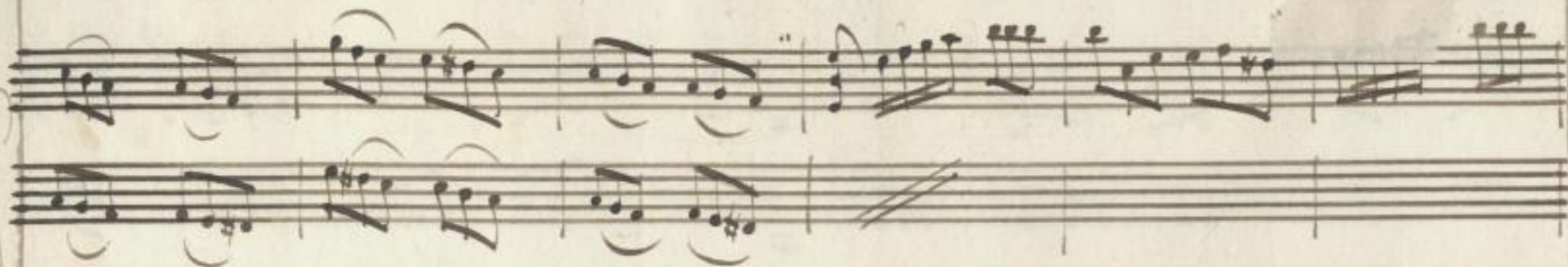
Handwritten musical notation for the second system, including the lyrics "ed'un gallo pouerine si san tutte contentar".

Handwritten musical notation for the third system, featuring a complex melodic line with slurs and ornaments.

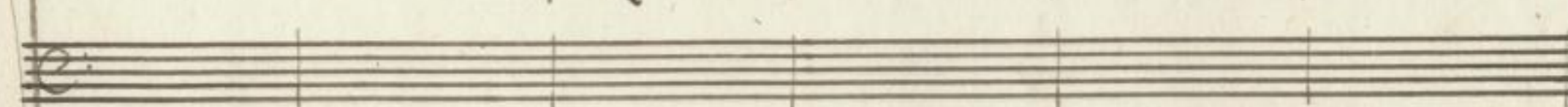
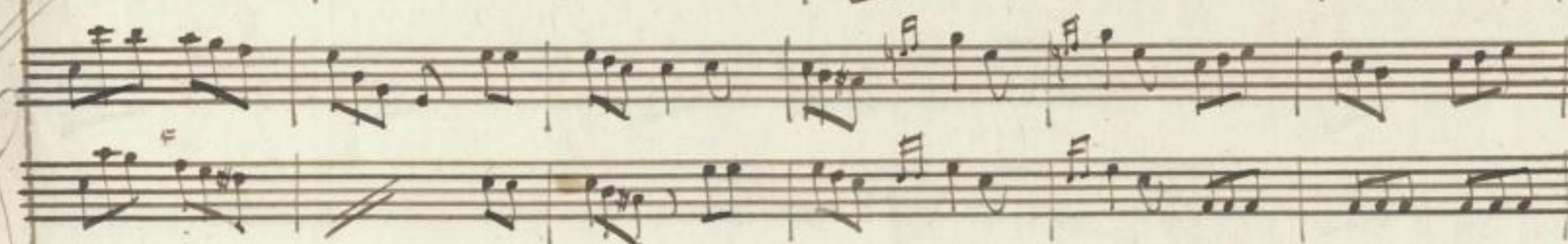
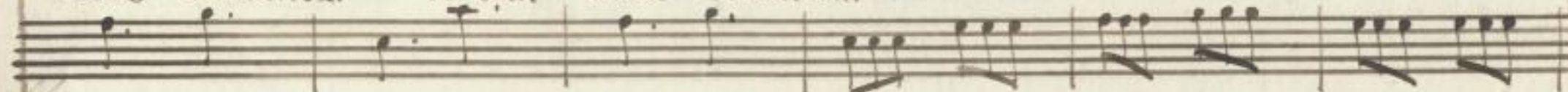
Empty musical staff with a treble clef and a common time signature.

Handwritten musical notation for the fourth system, including the lyrics "Benedette le galline che non hanno gelosia ed'un".

gallo poue = rine e diun gallo poue = rine si san tutte conten =
tar si san tutte contentar tutte tutte contentar si san

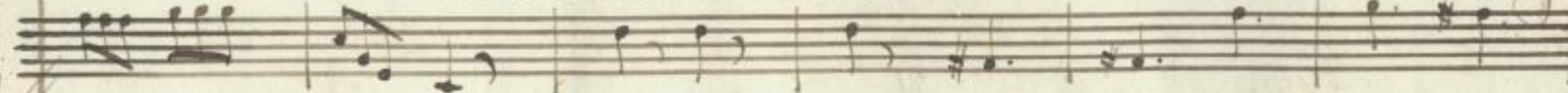


tutte contentar si san tutte contentar



ma due donne ci scommetto

se le amassi incompa =



gnia se le a massi in compagnia questo pouero galletto questo

pouero galletto lo fariano delirar si delirar si deli-

A handwritten musical score on aged paper, featuring a vocal line and two piano accompaniment staves. The vocal line includes the lyrics: "rar questo pouero galletto questo pouero gal- letto lo fariano delirar lo fariano deli- rar lo ja-". The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs. There are some markings on the left side of the page, possibly indicating page numbers or section divisions.

riano delirar lo fariano delirar lo fariano delirar si deli-

tar si delirar

D-DI Mus. 3262-F-12

p. 3/4

