

No. 9. Largo e tenero.

— — — Ach ich höre  
Christengesang! — — — Klopstock.

No. 10. Tempo di Gavotta.

Spute dich, liebe Susanna!  
Voss.

\*) Kl. 39 u. 40; im. f. 64 u. 66. Nig. 21 u. 22; im. 24. \*\*) Kl. 159 f. c); im. f. 193. c). Nig. 102 f. f. 25. c); im. f. 154. c). \*\*\*) Kl. 210; im. 241. Nig. 134; im. 147. 4) Kl. 272; im. 305. Nig. 169. f. 31; im. f. 239. †) Kl. 337 u. 338; im. f. 413. Nig. 197; im. f. 284. Nig. ††) Kl. 118. f. 82; im. f. 143. Nig. 73. f. 71; im. f. 116. †††) Kl. 128; im. 149. Nig. 80; im. 91.   
Dreyßigkandstücke, 3ter Theil.