

G R A P H I S C H E K U N S T A N S T A L T



P E T E R L U H N . G M B H . B A R M E N

BUCHDRUCKEREI · STEINDRUCKEREI · CHEMIGRAPHIE · PHOTOLITHOGRAPHIE · GALVANOPLASTIK  
STEREOTYPIE · LITHOGRAPHIE · AUTOTYPIE · ZINKÄTZUNG · HOLZSCHNITT · BUCHBINDEREI  
REICHSBANK-GIRO-KONTO BERGISCH-MÄRKISCHE BANK · POSTSCHECK-KONTO KÖLN 4368 · FERNRUF 771

INHABER DER GOLDENEN GUTENBERG-MEDAILLE  
AUSSTELLUNGS- UND STAATS-MEDAILLE FÜR HERVORRAGENDE LEISTUNGEN  
PRÄMIERT DÜSSELDORF 1902

REICHSBANK-GIRO-KONTO / DEUTSCHE  
BANK / POSTSCHECKKONTO KÖLN NR. 436

GRAPHISCHE

PRÄMIERT AUSTELLUNG DÜSSELDORF 1902  
INHABER DER GOLD. GUTENBERG-MEDAILLE



FERNSPRECHER UNTER DER NUMMER 771  
TELEGRAMM-ADRESSE: PETER LUHN-BARMEN

KUNSTANSTALT

AUSSTELLUNGS- UND STAATSMEDAILLE FÜR  
HERVORRAGENDE LEISTUNGEN LEIPZIG 1914

PETER LUHN <sup>G M B H</sup> BARMEN

BUCHDRUCKEREI / STEINDRUCKEREI / CHEMIGRAPHIE / PHOTOLITHOGRAPHIE / STEREOTYPIE / GALVANO-  
PLASTIK / LITHOGRAPHIE / AUTOTYPIE / STRICHÄTZUNG / HOLZSCHNITT / ALLE BUCHBINDERARBEITEN

BUCHDRUCKEREI / STEINDRUCKEREI / CHEMIGRAPHIE / PHOTOLITHOGRAPHIE / GALVANOPLASTIK  
STEREOTYPIE / LITHOGRAPHIE / AUTOTYPIE / STRICHÄTZUNG / HOLZSCHNITTE / BUCHBINDEREI

PETER LUHN <sup>G M B H</sup> BARMEN

FERNSPRECHER NUMMER 771 GRAPHISCHE KUNSTANSTALT TELEGR.-ADR. LUHN BARMEN

PRÄMIERT AUF DER DÜSSELDORFER AUSSTELLUNG IM JAHRE 1902 / AUSSTELLUNGS- UND STAATSMEDAILLE FÜR HERVORRAGENDE LEISTUNGEN / INHABER DER GOLDENEN GUTENBERG-MEDAILLE  
REICHSBANK-GIRO-KONTO / BERGISCH-MÄRKISCHE BANK / POSTSCHECKKONTO KÖLN UNTER DER NUMMER 4368

Handwerker- und Kunstgewerbeschule / Abtl. Graphische Fachschule / Barmen  
Bernhard-Antiqua und Ehmke-Antiqua der Schriftgießerei Flinsch, Frankfurt am Main.  
Gedruckt mit Farben der Chr. Hoffmann-Steinbergischen Farbenfabriken G. m. b. H., Celle