

Heuchelei und Lüge um Kontakte gedanken

Die westdeutschen Burschenschaften wünschen eine „gemeinsame“ Wartburgfeier 1967. So beschlossen Anfang Januar auf ihrer Arbeitstagung in Westberlin (sic). Was können wir aus Anlaß des 150. Jahrestages des Wartburg-Festes mit Korps-Studenten „Gemeinsames“ feiern? Etwa den Verrat an den demokratischen Traditionen der Burschenschaften des Jahres 1817? Die Verkörperung der wahrhaft nationalen Forderungen von damals, die sich gerade in der Anerkennung des Rechts aller Völker, z. B. des polnischen, auf Souveränität und Nation manifestierten, in den Chauvinismus der heutigen Studentenkörpers, die weder Otto Adige noch die Oder-Neiße-Grenze anerkennen?

Nun ist es bei diesen reaktionären Vorträgen festzustellen, daß es zwischen uns und ihnen keine Gemeinsamkeiten gibt, also auch keine „gemeinsame“ Wartburgfeier. Aber ihre Unverfrorenheit ist nur ein Teil einer großangelegten staatlich geförderten allgemeinen Aktivität der verschiedensten Organisationen und Institutionen, die plötzlich ihr Herz für „gesamtdesutsche Kontakte“ entdeckt haben. Akademiepräsident Prof. Hardtke mußte Anfang des Jahres schon gegen die Heuchelei des berühmten Kuratoriums „Unteilbares Deutschland“ Protest einlegen; vor einigen Tagen versuchte der Bundestag, unserem sozialistischen Staat sein Recht,

für ganz Deutschland zu sprechen, mit 30 Millionen für die Dresdner Oper abzukaufen. . . — die Beispiele häufen sich.

Nicht immer aber fällt es so leicht wie hier, die „Kontakt“-Versuche als das zu erkennen, was sie sind: Versuche, unsere Republik von innen aufzuweichen; Versuche, die revanchistische und aggressive Alleinvertragspolitik der Monopolkolonialisten unter Strauß-Kiesinger zu tarnen; Versuche, die Frontlinie, die zwischen den Vertretern der formierten Notlandsgesellschaft, einer Atomwaffenpolitik und der Alleinvertragspolitik einerseits und der DDR samt der demokratischen Opposition Westdeutschlands andererseits verläuft, zu verwischen, sie zwischen SED und DDR-Bevölkerung inklusive Wissenschaftler zu transponieren. Etwas nach dem Motto: Wir verstehen uns ja so gut mit euch — nur eure bösen Politiker. . .

Unsere Feinde werfen uns als Todsünde vor, daß wir auch bei wissenschaftlichen Beziehungen nicht von politischen Konsequenzen abstrahieren und uns dementsprechend zu solchen Beziehungen verhalten. Darin verbergen sich zwei Lügen.

Die erste behauptet, Wissenschaft könne unpolitisch sein. In Wahrheit dient jeder Vertreter der ins staatsmonopolistische Herrschaftssystem integrierten Wissenschaft eben der Erhaltung und Festigung dieses Herrschaftssystems, unabhängig von seinem subjektiven Willen. Es gibt keine wissenschaftlichen Erkenntnisse, die der Monopolstaat nicht für sich auszunutzen

könnte, auszunutzen versucht und tatsächlich ausnutzt.

Die zweite Lüge unterstellt, Bonn würde auf die bewußte politische Ausnutzung der Wissenschaft und der Wissenschaftler verzichten. Ohne auf die Kernforschungsanstalten Karlsruhe und Jülich, die Ost-Europa-Institute und Lehrstühle für Entwicklungspolitik hier nochmals näher einzugehen — man betrachte genau folgenden Satz aus dem Westberliner „Telegraf“ nach 100 Zeilen Jammern über nicht ausreichende wissenschaftliche Kontakte mit der Sowjetunion:

„Wenn die Sowjetunion stillschweigend die Einbeziehung West-Berlins in den kulturellen und wissenschaftlichen Austausch akzeptieren würde, wäre viel gewonnen.“

chende wissenschaftliche Kontakte mit der Sowjetunion:

Kontakte ja — unter der Vorbedingung und in der derzeit eingeschränkten Form mit dem Ziel, daß die Sowjetunion ihren politischen Standpunkt zugunsten Bonns Alleinvertretung aufgeben! Deutlicher geht's nimmer.

Eine zusätzliche Warnung für alle, die uns nicht glauben wollen, kann höchstens noch untenstehende Meldung sein, die beweist, daß Bonn keineswegs an Kontakten schlechthin, vielmehr nur an Kontakten, die ihm Nutzen — politischen Nutzen! — versprechen, interessiert ist.

Rolf Möbius

gedanken

In Brechts Gedicht „Lied vom Klassenfeind“ sagt der Dichter: „Und was immer ich auch noch lerne, / das bleibt das Einmaleins: / Nichts habe ich jemals gemeinsam / mit der Sache des Klassenfeinds.“ Dieses Einmaleins der Klasse, ein zielgerichteter Kampf in Wort und Tat für die Interessen der Arbeiterklasse, liegt dem Brief der drei FDJ-Studenten an die Kreisdelegiertenkonferenz der FDJ zugrunde.

Einmaleins des Klassenkampfes

Wir Studenten der Karl-Marx-Universität haben unseren Studienauftrag aus den Händen dieser Klasse empfangen und werden nach Abschluß des Studiums mit unserer wissenschaftlichen Arbeit das Werk der Väter — den Sozialismus für ganz Deutschland — weiterführen. Wir als Studenten der Kulturwissenschaft wissen, daß der kulturelle Fortschritt nur in einer solchen Gesellschaftsordnung wirksam werden kann, in der die Interessen des Individuums und der Gesellschaft übereinstimmen. Auf Grundlage sozialistischer Produktionsverhältnisse haben wir diese Einheit — erstmalig in der deutschen Geschichte! — in unserer DDR erreicht; in Westdeutschland dagegen beweist die Klasse der Monopolbourgeoisie täglich aufs neue ihre historische Unfähigkeit, solche kulturellen Werte und Werke zu schaffen, die die objektiven Zusammenhänge in Natur und Gesellschaft widerspiegeln. Kann es also eine Einheit, ein freundschaftliches Duverhältnis zwischen Kulturfortschritt und Kulturverfall, zwischen einer sozialistischen Kultur und der „Kultur“ eines parasitären, staatsmonopolistischen Systems geben? Die „einheitliche“ deutsche Kultur ist also eine Mör und die Flagge der „Gesamtdesutschen“ eine Kapitulation vor dem Klassenkampf!

Das ist das Einmaleins unserer marxistisch-leninistischen Weltanschauung. Darauf aufbauend, meinen Fleiß und meine ganze Kraft für die Stärkung unseres Arbeiter- und Bauern-Staates einzusetzen, — darin sehe ich meine höchste Ehre und Verpflichtung als FDJ-Student und Genosse unserer Partei.

Roland Müller, FDJ-Sekretär
Ästhetik und Kulturtheorie

Jahrelanges Bitten nützte nichts

Erstmals haben Mitte Januar zwei Studenten der Hamburger Universität mit Sitz und Stimme an einer Fakultätsitzung teilgenommen. Die Mathematisch-Naturwissenschaftliche Fakultät stimmte als erste einem Mitspracherecht der Studentenschaft in deren eigenen Angelegenheiten zu. Seit Jahren verlangen das die Hamburger Studenten. Erst kürzlich hatte der Kampf durch den Protest-Auszug der beiden ASIA-Vorsitzenden aus einer Sitzung des Akademischen Senats einen Höhepunkt erreicht. Beachtenswert ist die Tatsache, daß jahrelange Forderungen nicht erreichten, was jetzt mit energischem Auftreten und dem Verweis auf Westberlins „Freie“ Universität ermöglicht wurde.

Keine Kontakte mit Prof. Kaul

Eine Veranstaltung an der Universität Tübingen mit Prof. Dr. Kaul zum Thema „Quo vadis Germania?“ konnte nicht stattfinden, weil das Rektorat auf Anweisung des Landeskulturministeriums keinen Raum zur Verfügung stellte. Zahlreiche Studenten protestierten energisch dagegen, daß das Kontaktgefäß der Strauß-Kiesinger-Regierung offenbar nur dann ernst zu nehmen ist, wenn sie sich davon eine Unterstützung ihrer antikommunistischen Politik erhofft.

Synonyme der Westjournalle für „Student“

„Der Spiegel“, 16. 1. 1967:

„Manch einer geriet in Verlegenheit, wenn man ihn über Synonyme für den Begriff demonstrierende Studenten zu nennen. Demonstrierende Hochschüler würde er sagen, vielleicht auch demonstrierende Akademiker, aber dann wäre er mit seiner Weisheit am Ende. Nicht so allerdings, wenn er in Westberlin wohnt und dort regelmäßig die Druckergebnisse seiner Stadt liest. Dank dieser Lektüre vermag er ganze Wortreihen zu dem Begriff Student aufzählen.“

„Störenfriede“, „Wirkhölper“, „Radaubruder“, „Krawall-Studenten“, „Skandal-Studenten“, „Radikal-Studenten“, „Randalierer“, „Studenten-Randalierer“, „Gemeingefährliche Radikale“, „Junge Radikale“, „Radikalisation“, „Disziplinlose Radikale“, „Herrschaften mit Linksdrall“, „Schreihölper“, „Jungradikale“, „Universitätsfunktionäre“, „Neurotische Besserwisser“, „Akademische Kampftruppen“, „Halbstavler“, „Roudys“, „Politische Roudys“.

Die Fronten werden klar

Und da den Demonstranten — um am nebenstehenden „Spiegel“-Zitat anzuschließen — bisher nicht beizukommen war, nicht einmal mit kompletten Aufmord-Kampagnen der Westberliner Presse erst gegen einzelne, dann gegen Organisationen der Studenten, inzwischen schon fast gegen Studentenschaft und Universität insgesamt, so blieb nur der Knüttel. „Polizeihebe auf Krawallköpfe, um den möglicherweise doch vorhandenen Grips locker zu machen“, forderte Springers Gossenzzeitung „Bild“ zynisch.

Was den Herren so zu schaffen macht, sprach Matthias Walden in der „Welt“ aus: Die Studenten sind „fast alle antikommunistisch“. Daß ihm das als Motiv für sämtliche Angriffe gegen die Studenten ausreicht — er kommentiert den Satz nicht einmal, sondern nimmt ihn als unbestreitbaren Beweis ihrer „Verworfenheit“ — zeigt, wie weit man in Bonn und Westberlin bereits mit der Förmierung der Gesellschaft ist.

„Knüttelkörper“, „Narren“, „Pseudo-Studenten“, „Wölfe“.

Dieser imponierende Sprachreichtum der hauptstädtischen Presse hat einen gemeinsamen Ursprung. Berlins Studenten . . . demonstrieren gegen den Vietnamkrieg. . .

Die Fronten werden klar

Oder besser: sein will! Denn gerade in Westberlin erlitt Herr Walden Schiffbruch. Sein gehässiges Auftreten, bei dem er übrigens die nebenstehende Synonym-Liste noch erweiterte — „Inmatrikulierter, mobilisierter Mob“, „akademische Varietante des Gammletums“ — bewirkte das glatte Gegenteil von dem, was er erhoffte: Bei allen noch nicht geklärten Streitfragen zwischen Studentenschaft und Akademischem Senat sind offenbar beider Mehrheiten bereit, sie auf sachlichem Wege zu regeln; stehen auf einmal der Akademische Senat und die Studenten von SDS bis zum RCDS gemeinsam auf der einen Seite der Front gegen die scharfmachende Journalle Westberlins, gegen die scharfgezeichnete Polizei — und gegen den Frontstadt-Senat und seinen „Regierenden“ die zwar die Schlägereien der Polizei seit Anfang 1966 schon angeordnet hatten, persönlich jedoch bisher im Hintergrunde blieben, nun aber die Stimmung noch anheizen helfen.

Albert verbot dem ASIA-Vorsitzenden der FU faktisch den Mund, als der sich über die Schlägerei in Polizeiuniform beschwerte: Er habe ihn nicht empfangen, um studentische Forderungen entgegenzunehmen, sondern um ihm die Meinung des Regierenden Bürgermeisters mitzuteilen.

Es bedarf wahrlich nicht des Hinweises der „Frankfurter Rundschau“, Albert habe „nach der Art eines barocken Potentaten“ reagiert, um zu bestätigen, daß Westdeutschland auf seine Politik nachführendes Westberlin im finsternen gesellschaftlichen Mittelalter verharren.

rom

fakten

antworten

Anbiederung als Programm

Westdeutsche Zeitungen servieren es als Treppwitz sozialdemokratischer Politik: Derselbe Bundestagsabgeordnete Jahn, der vor Jahren als sozialistischer Student Strafentzug gegen einen Korporalstudenten wegen Körperverletzung auf dem Paulhofden gestellt hatte, derselbe überbrachte 1967 auf einer Tagung der Korporierten die Grüße des SP-Präsidiums. Ein paar Tage später hob der Parteivorstand den 1964 geborenen Unvereinbarkeitsbeschluss auf, nach dem die Mitgliedschaft in der SPD die Mitgliedschaft in schlagenden Verbindungen verbot. Anstatt eine Anpassung an die Realität, der Beschluß sei nicht mehr konsequent durchführbar gewesen.

Sicher haben auch ein paar sozialdemokratische Studenten heimlich Messuren geschlagen — viele waren es keinesfalls.

Die Aufhebung des Beschlusses hat also nicht so sehr praktischen wie programmatischen Inhalt: Die Politik der Partei hat sich so gewandelt — und soll es auch weiter tun —, daß sie im Gegensatz zu 1964 durchaus vereinbar ist mit der Politik der Korporationen, mit ihrem Revanchismus, der viele Verbindungen Studenten aus unserer Republik tragen

läßt. Ihre Tagungen trafen „gesamtdesucht“ beiseite und maßgeblich an den Brechen in der „deutschen Linie“ Otto Adige beteiligt. Warum auch sollte man Aktivitäten der Amerikaner unterstützen, die man ihren Herren „langst raus aus Mit“ ihnen macht man „große Koalition“ — und gleiche Politik.

Wir halten es für bemerkenswert, daß diese Partei-SP-Führung auf andere Weise Opposition selbst sonst unentschlossener Korporation. Sozialdemokratische Hochschulden stößt, einer außerordentlichen Versammlung des SHB Duisburg kam es zum Bruch. 1966 hatte die Sozialdemokratische Partei Deutschlands (SDS) gegenüber dem SHB gefordert und SDS verstoßen. Heute erhebt sich dieses Experiment als gescheitert. Die Einsetzung zahlreicher SHB-Schüler, was die Gründe der anfangs, trifft durchaus auf Sozialdemokratische Partei. Sie begehen in Gegenwart sich und ihrer Geschichte Gesicht spucken zu können.

anfragen

Genosse Benicke, Heimleiter in der Marschnerstraße, stellt in einem Brief an die LZ an drei Studenten Fragen, die wir hier öffentlich für FDJ-Gruppen dieser Studenten weitervermitteln:

1. Was denkt sich die Studentin Ilka Riedl (Lehrer Russisch/Englisch) wenn sie am 21. Januar trotz mehrfacher Hinweise und Appelle 10 Mark Unterkunftsgebühren für Dezember 1966 immer noch nicht zahlt?

Wir glauben, Genosse Benicke hat recht, wenn er auf die großzügige Mietpreise in den Studenteninternaten der DDR verzwelet. In Westdeutschland ist jeder Student überaus froh, wenn er zu dem Bruchteil Zimmer suchender gehört, die einen Internatsplatz für 75 bis 85 DM finden.

2. Was für eine Stellung beziehen Joachim Brinkmann (Mathematik) und Barbara Schulze (Staatsbürgerkunde/Deutsch) zu ihrem Physikklausurversuch gegenüber den LVB? Beide führen schwarze Straßenbahnbelogen außerdem die Kontrollleure, indem sie als Adresse das Wohnort Marschnerstraße angeben, in dem sie längst nicht mehr wohnen (Bismarckmann seit April 1963 nicht mehr).

Noch einmal: Selbstverständlich sollen die Genossen auch selbst und Antwort stehen; vor allem aber erwarten wir den Bericht der FDJ-Gruppen über ihre Auseinandersetzungen mit diesen Studenten.

Betr. Schwarzfahrten usw.

KABALE UND LIEBE (zur Musik)

Handlung in vier Proben und hoffentlich einem Nachspiel, aufgeschrieben von Dr. Horst Förster

Ort der Handlung: Herder-Institut
Personen: Ein schlafender Hausmeister, ein brummiger Pförtner, vierzig frierende Mitglieder des Akademischen Orchesters

1. Probe: Montag, den 9. Januar, 20.30 Uhr

Die Heizung in der Aula des Herder-Institutes ist abgestellt. Frierende Orchestermitglieder suchen ihren beschlagenen Instrumenten Töne zu entlocken, die man acht Tage später in einem Konzert Hören anbieten kann.

Zwischenakt: Die Verwaltungsteilerin des Akademischen Orchesters erhält am Mittwoch, dem 11. Januar, in einem Telefongespräch mit dem Herder-Institut die

Zusicherung, daß künftig die Aula zu den Orchesterproben geheizt wird.

2. Probe: Donnerstag, den 12. Januar

Die Aula ist geheizt.

3. Probe: Sonnabend, den 14. Januar

Als die Orchestermitglieder um 15 Uhr die Aula betreten, ist die Heizung der Aula wiederum abgestellt. Der Pförtner im Internat des Institutes weiß von nichts, kann auch nicht sagen, wo man die Heizung anstellen könne, verlangt aber, daß der Hauptwasserbahn unbedingt abzustellen sei! Ein Verantwortlicher des Institutes ist angeblich nicht zu erreichen. Die Orchestermitglieder führen frierend ihre Probe durch (siehe oben). In den Gesprächen taucht immer häufiger das Wort „Lungenentzündung“ auf.

4. Probe: Sonntag, den 15. Januar

Die Heizung bleibt abgestellt. In der Aula des Herder-Institutes ist es noch

kälter geworden. Einzelne Orchestermitglieder versuchen, in Handschuhen zu spielen. Der Pförtner im Internat weiß von nichts und kann keinen Verantwortlichen erreichen. Nach langer Diskussion gibt er den Weg zur Hausmeisterwohnung frei. 9.30 Uhr liegt der Hausmeister noch im Bett und läßt durch seine kleine Tochter erklären, für die Heizung sei er nicht zuständig. Weder von ihm noch von dem Pförtner läßt sich erfahren, wer zuständig ist. Die Orchestermitglieder frieren weiter und befeuchten sich zähneklappernd auf das 3. Akademische Konzert am 17. Januar vor. . .

An dieser Stelle wird der Autor inkonsequent, weicht von dem sich andeutenden Aufbau einer klassischen Tragödie ab, und zieht ein aus der bisherigen Handlung in keiner Weise motiviertes Happy-End vor — das Konzert wurde ein Erfolg. Besonders gefährlich scheint dem Rezensenten dabei die Möglichkeit, daß sich Verwaltungsteilerin und Hausmeister des Herder-Institutes das als ihren Erfolg anrechnen.

glossen