

Unsere internationalistische Haltung verlangt von uns in größtem Umfang als bisher, daß wir uns über das Russische hinaus auch mit den Sprachen unserer sozialistischen Brudervölker beschäftigen. Es ist sicher nicht zu bestreiten, daß der Versuch, alles mit Hilfe von Sprachmitteln können zu wollen, von vornherein zum Scheitern verurteilt ist.

Die Slawisten der Sektion Sprachwissenschaft haben deshalb darüber beraten, wie sie dem beispiel Rechnung tragen können als bisher. So werden neben der ständigen Verbesserung der seit Jahren betriebenen Ausbildung in Zukunft weitere BGW-Sprachen in die Diplomsprachmutter-Ausbildung einbezogen, zu-

TV-Studenten: Patenschaften mit LPG zahlen sich aus

In Diskussionen über die Aufgaben, die der VIII. Parteitag formulierte, wurde uns die Bedeutung einer engeren Verbindung zur sozialistischen Praxis mehr und mehr bewußt. Wir FDJler des 3. Studienjahres Tierproduktion-Agrarpädagogik hatten uns deshalb im Arbeitsprogramm vorgenommen, enge Beziehungen zu Betrieben der sozialistischen Landwirtschaft aufzunehmen. Dies gewann vor allem im Hinblick auf die grundliche Vorbereitung des Betriebsleiterpraktikums der Tierproduzenten und des Agrarpädagogen immer mehr an Bedeutung.

Die FDJ-Leitung des 3. Studienjahrs hat deshalb mit dem BLN des Landkreises Leipzig im Dezember 1971 eine Patenschaftsvereinbarung abgeschlossen. Auf der Grundlage der darin gestellten Aufgaben nahm jede FDJ-Gruppe direkte Patenschaftsbeziehungen zu einem Betrieb der sozialistischen Landwirtschaft des Kreises Leipzig auf.

In den Betrieben unterstützen wir aktiv die politisch-ideologische Arbeit und nehmen z. B. an Brigaden- und Vollversammlungen sowie Vorstandssitzungen teil. Einige FDJ-Gruppen haben an der Jahresabschlussversammlung ihrer LPG im Januar 1972 teilgenommen.

In allen drei Sprachen beginnen ab 1. April Anfängerkurse für Interessenten ohne Vorkenntnisse mit dem Ziel, nach dreijähriger Ausbildung mit der Sprachkundigkeitsprüfung zu abschließen. Zum gleichen Zeitpunkt beginnt auch ein Polnisch-Kurs für Fortgeschrittene mit dem Ziel, nach ebenfalls dreijähriger Ausbildung mit der Sprachkundigkeitsprüfung IIa abzuschließen.

Die Polnisch-Kurse für Fortgeschrittenen beinhalten eine fachsprachliche Spezialisierung. Der dieses Jahr beginnende Kurs sieht als fachsprachliche Spezialisierungsrichtung Gesellschaftswissenschaften vor.

Alle Kurse werden einmal wöchentlich zweistündig durchgeführt. Interessenten können sich ab sofort formlos bei der Studienabteilung der Sektion Theoretische und angewandte Sprachwissenschaft bewerben. Studierende legen ihrem formlosen Antrag eine Befürwortung ihres Lehrkollektivleiters bei, die übrigen Angehörigen der Universität eine Befürwortung ihres staatlichen Vorgesetzten. Eine Miete wird mit allen Interessenten eine Vorbesprechung stattfinden, auf der die notwendigen Einzelheiten geklärt und festgestellt werden.

Der Meister und die Titelkämpfe

Wenn Eckhard Reinhold auf die Matte geht, erwartet man einen Sieg. Dies ist die Kehrseite der Medaille, die der angesehene Diplomphysiker Ende des Jahres erkämpfte: DDR-Studentenmeister im Judo zu sein verpflichtet einen. Erstmal sollte er seiner Favoritrolle während der Kreismeisterschaften gerecht werden. Anlässlich dieses Wettkampfes gab uns Eckhard folgendes Interview:

Sind für den DDR-Studentenmeister die Kreismeisterschaften ein kleiner Platz?

Für Außenstehende scheint es sicher so, besonders jetzt, nachdem ich in der Mittelgewichtsklasse gewonnen habe. Aber auch ein sicher Sieg will erkämpft sein wie jeder andere, zumal die Judoka der DHFK im Kreis Leipzig beheimatet sind. Seinen Gegner unterschätzen bedeutet nach meinen Erfahrungen fast immer die Niederlage.

Wie lange steht du eigentlich schon auf der Matte?

Etwas 8 Jahre, aber ich glaube, das erste lag ich mehr. In diese Zeit fallen auch die meisten meiner 40 Niederlagen, insgesamt habe ich bis jetzt 170 Kämpfe.

Warum hast du ausgerechnet Judo als deinen Sport ausgewählt? Als Kind habe ich einmal – ich weiß nicht mehr wo – eine Selbstverteidigungsvorführung gesehen. Stock-, Messer- und Boxabwehr, damals hatte mir das so mächtig eindruckt, daß ich es unbedingt lernen wollte. Auf der Matte wurde mir dann aber klar, daß zum Judo viel mehr gehört. Für mich steht an

erster Stelle das taktische Denken im Kampf. Nicht davon zu trennen sind natürlich die physischen Faktoren: Kondition, Schnellkraft, Geschicklichkeit. Im Kampf wird jeder Muskel beansprucht.

Wie verbindest du die sicher hohe Trainingsbelastung mit deinem Studium?

Es stimmt, die Trainingsbelastung ist nicht niedrig. Normalerweise trainiere ich dreimal in der Woche, und wenn es geht, mache ich noch zweimal Conditionstraining. Außerdem bin ich noch Hilfsassistent am Institut für Körpererziehung – Na, und daß die Studienbelastung an unserer Universität nicht gerade gering ist, ist ja allgemein bekannt. Da hilft nur eins: die Zeit so effektiv wie irgend möglich zu nutzen. Vielleicht notgedrungensmäßig habe ich mir eine ziemlich rationale Arbeitsorganisation angelehnt. Und dennoch geht manchmal die Nacht drauf.

Ich bin aber der Meinung, daß mir der Sport auch etwas fürs Studium gibt. Ich denke an Konzentrationsfähigkeit, Leistungswillen und Ausdauer. Jedenfalls konnte ich mir ein Studium ohne Sport nicht mehr vorstellen. Daraus hat sicher auch Wolfgang Schneider Schuld, seit zweieinhalb Jahren mein Trainer. Von ihm habe ich einen großen Teil der Technik, der Ausdauer.

Sportfreund Schneider, was glauben Sie, hat Eckhard befähigt, Studentenmeister zu werden?

Ehrgeiz als benvorragendste Eigenschaft ist die eines Judoka, der weiter an sich gearbeitet hat. Das war wohl auch die wichtigste Voraussetzung für seinen Sieg. Und wenn er auf der Matte steht, dann kämpft er bedingungslos um einen Sieg. Und was auch sehr wichtig ist, vielleicht sogar das Wichtigste: Trotz seiner sportlichen Belastung kämpft er auch im Studium nicht ohne Erfolg.

Der Theaterjugendklub hatte am 22. Februar ein Gespräch mit dem Lyriker Volker Braun, der seit Beginn der Spielzeit 1971/72 Mitarbeiter der Leipziger Bühnen ist, auf dem Plan. Und da die Studentenbüchle der Universität seit Wochen Brauns FREUNDE probt, war es für mich recht interessant, um den Lyriker näher kennenzulernen.

„Reimt sich das Leben?“ – fragte Volker Braun an diesem Abend.

Die Schauspieler, die sich an den äußeren Tagen mit Brauns neuem Stück KIPPER (im Juni als Aufführung vorstellung im Rahmen der musisch-ästhetischen Bildung) auf der Bühne beschäftigen, hatten bei dieser Zusammenkunft seine Gedichte zu interpretieren, und es waren Gedanken von oft mitreißender Bilder-

„Reimt sich das Leben?“

Ein Gespräch mit dem Lyriker Volker Braun

fülle, einer Schönheit und Verdichtung der Sprache (nicht unumstet heißt Volker Braun zweiter Gedichtband „Wir, das sind sie“ nach Klostocks Ode „Sie, und nicht wir“); denn hören wieder provokatorisch anmutende, aufrüttelnde Fragen, die – so erweisen Studenten – an Majakowski erinnerten.

Da gab es Reminiszenzen an den Einsatz Leipziger Studenten 1942 bei FEHRBELLIN; dann einen LAGEBERICHT, der den Verantwortungsbewußtsein des Dichters gegenüber seinem Gesellschaft offenkundig machen. Es folgten der Nachruf für seinen verehrten Lehrer GEORG MAURER, oder (fast seirisch): die SELBSTVERPFLEIDUNG der auto Unlehrbaren neben einem REGIERUNGSERLASS – für manchen bestimmt, der zwar seinen Arbeitsplatz ausfüllt, aber seine gesellschaftliche Funktion noch nicht genügend erkannt hat.

Fragen der Anwesenden nach den Motiven, die einen Lyriker bestimmen, zur Dramatik überzeugen, nach der Subjektivität des literarischen Engagements und der Persönlichkeit Volker Brauns brachten einen Austausch von Gedanken der Zuhörer, Schauspieler und Einladenden, denen ich noch mehr diskussionsfördernde interessante Jugendliche (von der Karl-Marx-Universität) für künftige Dichterlesungen zuwarte. Irene Wahnschaffe



Scenenfoto aus Volker Brauns „Freunde“, das in den letzten beiden Wochen dreimal mit großem Erfolg von der Studentenbühne des Louis-Füller-Ensembles aufgeführt wurde. Eine Rezension veröffentlicht wird in unserer nächsten Ausgabe.

Fotos: Roschke

„academixer“-Mixtur: „Acht sind auf Achtzig“

Publikum und Kabarettisten: „Danke, weitermachen!“

Mit prognostischer Weitblick und ironisch-kritischem Tiefblick werden 72 Anekdotes von 14 Texten bei insgesamt 19 Nummern sich ausgedacht. In kämpferischer Agitation artikuliert er ein kompromißloses Nein gegenüber dem SPD-Socialismus Brandischer Art. Dabei erweist sich das Sommerhitze als gütige Adoption eines Tschöcky-Eisler-Songs, und auch „Der linke Flügel“ ist dem klassischen Kabarett-Ton verpflichtet.

Insgesamt geschehen sind die kürzeren, auf eine Pointe zugespielten Nummern die effektivsten. Dazu gehören „Es wird weitergeplant“ und die Serie „Dinge Kollegen“. Der Programmablauf orientiert auf eine geschickte Steigerung im zweiten Teil. Das Finale ist optimistisch hat es zu sein, die Lüfte muß stimmen, es soll dem wissenschaftlich-technischen Hochstand entsprechen, emotionale Wirkung muß es vermitteln“ ist bewußt als Anti-Schluß verordnet: hier kolidieren Kunst und Wulf, Entzückend und monoton Anhäufung miteinander.

Die Kabarettisten sind ein sicher aufeinander eingespieltes Kollektiv, das ohne sorglose Routine auszukommen versucht. Der „unaufhaltbare“ Mann ist Bildiger Thiele, ein röhiger Organisationschef und technischer Direktor. Primus inter pares ist als Texter und Dorsteller Jürgen Hart – unangesehener Variabil in seinen weitgestreckten Interpretationsmöglichkeiten, mit auffallendem Spürsinn für jeden Wortwitz, den diffizilen sprachlichen Nuancen bis hin zur gesuchten Dialektfähigkeit tragen. Erstaunlich ist der Einsatz körperlich-musikalischer Mittel. Hart versteht es, oft eine einzelne Geste schon zum deutlichen Figurengestus werden zu lassen.

Brigitte Klar, Sektion Kulturwissenschaften und Germanistik

Traditionelles Klubgespräch der Juristen / 6. Forum mit Prof. Kaul

Am 18. Februar gegen 17 Uhr hatte sich der alte Senatsrat in der Ritterstraße sehr schnell gefüllt. Studenten der Sektion Rechtswissenschaft erschienen in großer Anzahl, trotz der ungewöhnlichen Zeit, zu ihrem Klubgespräch. Prof. Dr. Kaul, der bekannte Rechtsanwalt der DDR, hatte zugesagt, den Studenten aus seiner langjährigen Tätigkeit als Anwalt der Tortschreitenden Kräfte in Westdeutschland sowie als Ankläger der Opfer des Hitlerfascismus zu berichten. Die Eröffnung dieses, von allen mit Spannung erwarteten Klubgesprächs, erfolgte durch den Singeklub der Sektion.

Schon nach den ersten Worten Prof. Dr. Kauls waren wir alle von seiner ausstrahlenden Persönlichkeit beeindruckt. Um allen geifel seine Art des interessanten und begeisterten Vortrages. Seine Ausführungen verdeutlichten die Schwere des Kampfes, den er gegen die Klassensieger der BRD zu führen hat. Sie bewiesen, daß es nicht nur genügt, mit juristischem Können die Klassenkampfauswandler gegen die imperialistischen Machenschaften der westdeutschen Gerichte zu führen, sondern vor allem auch als glühender Kommunist. Prof. Dr.

