

Für antiimperialistische Solidarität, Frieden und Freundschaft

Genau eine Woche nach der Zentralen Funktionärskonferenz der FDJ, auf der Genosse Erich Honecker seine bedeutsame Rede zur Jugendpolitik in der DDR gehalten hat und der Beschuß über das Festivalaufgebot der FDJ gefaßt wurde, tagte das Festivalkomitee der Karl-Marx-Universität. Am vergangenen Montag beriet das Kreisaktiv der FDJ über die Aufgaben in der 2. Etappe der Vorbereitung auf die X. Weltfestspiele und bei der Weiterführung der Verbandswahlen. UZ bringt auf dieser Seite Auszüge aus Referaten und Diskussionsbeiträgen.



Jedem FDJler seinen Festivalauftrag

Horst Helas, 1. Sekretär der FDJ-Kreisleitung, auf der Beratung des Festivalkomitees

Einleitend ging Genosse Horst Helas auf die Bedeutung der Zentralen Funktionärskonferenz der FDJ ein und betonte, daß die Rede des Ersten Sekretärs des ZK der SED Gültigkeit für viele Jahre besitzt. Sie mußte deshalb intensiv studiert und ausgewertet werden. Zum Festivalaufgebot der FDJ auftritt.

seine Horst Helas u. a.:

Mit dem Beschuß des Festivalaufgebotes wurde jedes FDJ-Kollektiv, jedes einzelne FDJ-Mitglied aufgerufen, Taten zur weiteren Verwirklichung der Beschlüsse des dazu alle Voraussetzungen.

Taten für den Sozialismus

Der 1. Sekretär der FDJ-Kreisleitung erklärte, welche Zusammenhänge jedem Mitglied der FDJ-Kreisorganisation erläutert werden müssen, damit es mit Taten für den Sozialismus am Festivalaufgebot teilnimmt und welche Leistungskonsequenzen sich daraus ergeben. Jedes Mitglied müsse in der Lage sein, die Politik unserer Partei überzeugend zu erläutern.

Wenn jedes Mitglied unserer Kreisorganisation seinen Beitrag zur Vorbereitung des Festivals als persönlichen Anteil an der Entwicklung des Kulturrelatives zugeschlagen den Sozialismus versteht und in diesem Sinne bewußt handelt, wird unser Festivalaufgebot den Reichtum der Ideen unserer Freunde freisetzen.

Genosse Horst Helas betonte, die jetzt zu führenden persönlichen Gesprächen mit jedem FDJ-Mitglied sollen dazu befragt, daß jeder seine konkrete Aufgabe zur Stärkung des Sozialismus erkennt. Er unterstrich: Ein Festivalauftrag ist nicht um-

sont vorgedruckt: „In Vorbereitung der X. Weltfestspiele übernehme ich folgenden Auftrag“, und nicht: „erhalte“ ich folgenden Auftrag. Dieser Zusammenhang muß in allen Gesprächen beschlechtigt werden, wenn wir die freiwillige Initiative aller herausfordern wollen. Je besser wir dabei auch an die persönlichen Interessen und Gedanken unserer Freunde anknüpfen, um so größer wird ihre Bereitschaft zur Mitarbeit sein.

Als erste Erfahrungen bei der Führung persönlicher Gespräche nannte der Referent u. a.:

Personliche Gespräche sind dann erfolgreich, wenn sich die Gruppenleitung vor dem Gespräch über das Ziel klar ist: wenn in der Gruppe

jeder Freundes über seinen Beitrag zu den Weltfestspielen geschafft wird; wenn jeder Freund seinen unverwechselbaren Auftrag übernimmt, der mehr als das Normale von ihm verlangt, wenn die Arbeit mit den Aufträgen kontinuierlich fortgesetzt wird (Kontrolle, Auswertung, neue Aufträge).

Kampf um politische Klarheit

Genosse Helas ging dann ausführlich auf den ersten Höhepunkt im Festivalaufgebot, die Vorbereitung des 50. Jahrestages der Bildung der UdSSR ein. Anschließend nannte er vielfältige Formen, in denen die Jugendlichen im Kampf um politische Klarheit unterstützt werden können:

Das Auftreten von Partefunktionären vor dem FDJ-Aktiv, das politische Bekenntnis des Hochschullehers in der Vorlesung, Form in den Wohnheimen, die Teilnahme von Veteranen der Arbeiterbewegung an Mitgliederversammlungen und an Zirkeln im FDJ-Studienjahr. Dabei bleibt das Wichtigste, das Aktiv, vor allem die Gruppenleiter, mit den besten Argumenten auszurüsten. In vielen Grundorganisationen ist „Das aktuelle Argument“ ständiger Tages-

ordnungspunkt. Wir werden mit allem gebotenen Ernst den Ratschlag befolgen, in vielfältigen Formen die politische Auseinandersetzung zu allen Grundfragen unserer Zeit zu entwickeln und dabei besonders die Mitgliederversammlungen und das FDJ-Studienjahr nutzen.

Ausgehend von grundlegender politischer Klarheit hat sich die FDJ-Grundorganisation vor allem zu konzentrieren auf

- das Studium und die Anwendung des Marxismus-Leninismus,
- den Kampf um höchste Studienleistungen und
- die Gestaltung einer sozialistischen Arbeits- und Lebensatmosphäre in den Wohnheimen.

Die wichtigsten Aufgaben

Der 1. Sekretär der FDJ-Kreisleitung nannte abschließend die vier wichtigsten Aufgaben für das FDJ-Aktiv:

- 1 Die grundlegende Auswertung der Rede des Genossen Erich Honecker, indem wir - selbst die Rede intensiv studieren und das Studium durch alle Mitglieder der FDJ organisieren;
- 2 alle Probleme gründlich durchdenken und daran unsere eigene Arbeit, das Niveau unserer Tätigkeit und Vorhaben an den hier gesetzten Maßstäben messen und orientieren;
- 3 die Kampfprogramme der GO an den Maßstäben, die auf der Zentralen Funktionärskonferenz gesetzt wurden, zu überprüfen und die GO-Wahlversammlungen und Heimkomiteewahlen zu einem initiativreichen und stimmungsvollen Auftakt der Teilnahme der GO am Festivalaufgebot zu gestalten.
- 4 In der GO einen Wettbewerb zwischen allen FDJ-Gruppen zu organisieren, damit - den Besten nacheifern - alle vorankommen.



Dezenter Dr.
Hartmut Hexelschneider,
Vorsitzender:



Forschungsstudent
Hartmut König, Mitglied des
DDR-Festivalkomitees:



Sabine Karwig, FDJ-Sekretär
an der Grundorganisation
„Friedrich Wolf“:



Pjotr Bondarenko,
Vorsitzender des ISK
an der Karl-Marx-Universität:

Wir werden in Vorbereitung der Weltfestspiele die Studenten der Universität mit unseren Landsmen bekannt machen. Alle Studenten aus anderen Ländern, die während der Ferien in der DDR bleiben, haben sich bereit erklärt, die Vorbereitung und Durchführung der Weltfestspiele aktiv zu unterstützen, indem sie während des Treffens als Dolmetscher arbeiten und dabei den ausländischen Gästen die Errungenchaften der DDR vorstellen.

Im Namen meiner ausländischen Kommilitonen wünsche ich den FDJ-Studenten viel Erfolg bei der Erfüllung ihrer Festivalaufträge.

Prof. Dr. Möhle: Straße des 18. Oktober Zentrum der Festivalagitation

Die Grüße der staatlichen Leitung überbrachte der I. Prorektor der Karl-Marx-Universität, Prof. Dr. Horst Möhle, der FDJ-Aktivtagung. Er betonte noch einmal, daß die Weltfestspiele nicht nur Anliegen der jungen Generation sei, sondern das Anliegen aller Bürger. Er begrüßte die Initiative, die Straße des 18. Oktober, in der die meisten Studenten der Universität wohnen, zum Zentrum der Sichtagitation zu gestalten.

Es kommt auf höchste Leistungen im Studium des Marxismus-Leninismus und auch in den anderen Fächern an. Die FDJ-Studenten müssen ihr Wissen bereits während des Studiums schriftlich anwenden und als Propagandisten des Marxismus-Leninismus tätig sein. Die Weltfestspiele sind dazu eine gute Gelegenheit.

Es ist ein verpflichtendes Anliegen der FDJ und aller Lehrkräfte, jedem Studenten zu helfen, sein Studium als Auftrag der Arbeiterklasse zu begreifen.

Die Initiativen an der Universität müssen auf eine hohe Studienfachlichkeit, auf den Kampf um hohe und höchste Studienergebnisse, auf konkrete nützliche Taten gerichtet sein.

Das ZK der SED hat beschlossen, zur Unterstützung des Festivalaufgebotes der FDJ 10 Ehrenbänder mit dem Bildnis Ernst Thälmann zu stellen. Die besten FDJ-Grundorganisationen bei der Festivalvorbereitung werden damit ausgezeichnet werden. Als Festivalkomitee sollten wir dem Jugendverband größte Unterstützung zuteilen, werden lassen, damit auch FDJ-Grundorganisationen unserer Universität mit einem Ehrenband ausgezeichnet werden.

senschaftlichen und politisch-ideologischen Arbeit.

Teilnahme am Festivalaufgebot heißt für uns:

Erhöhung der Bereitschaft zum verlässlichen Schutz unserer DDR und Stärkung der Verteidigungskraft des Sozialismus.

Teilnahme am Festivalaufgebot heißt für uns:

Verbesserung der kulturellen, sportlichen und touristischen Arbeit. Wir führen in den Gruppen „Abende der sozialistischen Kultur“ durch und können den Weltkrieg auf kulturellem Gebiet um das beste Kampfprogramm und den besten künstlerischen Beitrag zu den X. Weltfestspielen.

Durch eine interessante Freizeitgestaltung entwickeln wir die Studentenwohnheime zu Zentren des geistig-kulturellen Lebens der GO und FDJ-Gruppen. Wir beteiligen uns an den „Festivalevents“ und am sportlichen Wettkampf.

Teilnahme am Festivalaufgebot heißt für uns:

Weitere Unterstützung der Finanzierung der X. Weltfestspiele. Dazu führen wir zum Weltstudententag und zum Jahrestag der FDJ zentrale Festivalsubventionen durch und wollen damit auch unsere Universität für die zu erwartenden Gäste verschönern.

Die GO beteiligen sich mit weiteren eigenen Initiativen (Subventionen, Spenden) an der Finanzierung.

Teilnahme am Festivalaufgebot heißt für uns:

In den Wohlvorstellungen Kampfprogramme mit hohen Ziellstellungen beschließen und alles für ihre Erfüllung zu tun. Die persönlichen Gespräche mit jedem Mitglied so zu führen, daß jeder bewußt und voll Totendrang seinen Festivalauftrag übernimmt und erfüllt und sich jeder mit höchstem Einsatz an der Vorbereitung der X. Weltfestspiele beteiligt.

Wir beteiligen uns am Festivalaufgebot der FDJ

Teilnahme am Festivalaufgebot heißt für uns:

Vertiefung der Freundschaft mit der Sowjetunion und den anderen sozialistischen Bruderländern. Wir gestalten den 50. Jahrestag der Gründung der UdSSR als einen Höhepunkt bei der internationalistischen Erziehung aller FDJler durch gemeinsame Festveranstaltungen mit den Komsozalnern und durch die Aktion „Briefe ins Freudeoland“. Unsere internationalistische Haltung demonstrieren wir in den Veranstaltungen zum Weltjugend- und Weltstudententag, im Treff X. Weltfestspiele und durch Unterstützung unserer ausländischen Freunde bei ihrem Studium. Durch Solidaritätsveranstaltungen, Subventionen und Spenden verstärken wir

unsere Solidarität mit den um ihre Freiheit kämpfenden Völkern.

In einer Vortragsreihe möchten wir uns mit Problemen des internationalen Klassenkampfes vertraut und stellen gemeinsam mit den ausländischen Studierenden Beweismaterial bei der Festivalvorbereitung zusammen.

Teilnahme am Festivalaufgebot heißt für uns:

Verstärkung unserer Anstrengungen, damit das Streben nach höchsten

