



Unsere Studenten von einst - das sind sie HEUTE

**Kandidat des ZK
Minister Prof.
Hans-Joachim Böhme**

Hans-Joachim Böhme wurde 1931 geboren; er entstammt einer Arbeiterfamilie. Sein Berufswunsch war Lehrer, und so nahm er ein Studium am damaligen Institut für Pädagogik der Universität Leipzig in der Fachrichtung Lehrer für Geschichte auf. Während seines Studiums, im Jahre 1963, wurde er Mitglied der Partei der Arbeiterklasse. Nach dem Studium war er zunächst als Geschichtslehrer und als Wissenschaftlicher Assistant an der Karl-Marx-Universität tätig.

Von 1955 bis 1959 wirkte Genosse Böhme als stellvertretender Sekretär und anschließend bis 1968 als Sekretär der Universitätsleitung. In dieser Zeit erworb er sich besonders große Verdienste um die Entwicklung der Universität zu einer bedeutenden sozialistischen Bildungsstätte der DDR. 1968 folgte die Ernennung zum Minister für Außenwirtschaft. 1969 wurde er als Sekretär des Botschafters der DDR in der UdSSR und Leiter der Abteilung Studenten in der Botschaft tätig. 1968 wurde Genosse Böhme Staatssekretär und 1970 Minister für Hoch- und Fachschulwesen der DDR.

Durch den VIII. Parteitag der SED wurde Genosse Böhme zum Kandidaten des ZK; er ist Träger zahlreicher Auszeichnungen: des Vaterländischen Verdienstordens in Bronze und Silber, der Arthur-Becker-Medaille in Gold, der Ehrenmedaille der Gesellschaft für Deutsch-Sowjetische Freundschaft in Gold, der Verdienstmedaille der DDR und der Ehrenmedaille der Karl-Marx-Universität.

**Kandidat des ZK
Minister Horst Sölle**

Der Minister für Außenwirtschaft der DDR, Horst Sölle, wurde am 3. Juni 1924 in Leipzig als Sohn eines Stellmachers geboren. Nach dem Besuch der Mittelschule nahm er eine Lehre als Industriekaufmann in einem medizinischen Betrieb auf. Nach dem Krieg war er zunächst als Arbeiter bei der Deutschen Reichsbahn in Leipzig tätig. 1948 nahm er an einem Vorberufungslehrgang für das Hochschulstudium (die spätere Arbeiter- und Bauern-Fakultät) teil.

Von 1947 bis 1950 studierte Horst Sölle Wirtschaftswissenschaften an der Universität Leipzig. Er erhielt den Abschluß eines Diplomwirtschaftlers mit Auszeichnung. Das Studium war er Mitarbeiter im Ministerium für Verkehrswesen.

Nach längerer Tätigkeit als Mitarbeiter beim Zentralkomitee der SED wurde er Anfang des Jahres 1963 zum Staatssekretär und ersten Stellvertreter des Ministers für Außenwirtschaft berufen, im Jahre 1965 erfolgte die Berufung zum Minister.

Seit dem VI. Parteitag der SED ist Horst Sölle Kandidat des ZK. Er ist Träger des Vaterländischen Verdienstordens in Silber, des Ordens Banners der Arbeit, der Lenindenaille der DDR, der Verdienstmedaille der DDR, der Arthur-Becker-Medaille in Gold, der Ehrenmedaille der DSGF und der Ehrenmedaille der Karl-Marx-Universität.

**Stellvertretender
Minister für Kultur
Siegfried Wagner**

Nach der Zerschlagung des Hitlerfaschismus wirkte Genosse Siegfried Wagner beim Aufbau der Freien Deutschen Jugend mit. Besonders aktiv arbeitete er im Kreis Greiz, wo er zum I. Kreissekretär der FDJ gewählt wurde. Er hatte diese Funktion in den Jahren 1946–1947 inne.

Im Auftrag der Partei der Arbeiterklasse nahm er 1947 ein Studium an der Gesellschaftswissenschaftlichen Fakultät der Universität Leipzig auf, das er 1950 abschloß.

Während seiner Studienzeit arbeitete er aktiv auf gesellschaftlichem Gebiet. So übte er leitende Funktionen im Studentenrat der Universität aus und setzte sich besonders für die Förderung der Arbeiter- und Bauernstudenten ein.

Seit 1949 bekleidet Genosse Siegfried Wagner ununterbrochen leitende Funktionen in Partei und Staat. Darunter war er 1962 bis 1967 Sekretär für Kultur der Bezirksleitung der SED Leipzig und ist gegenwärtig als Stellvertreter des Ministers für Kultur tätig.

Seit dem VI. Parteitag der SED ist Horst Sölle Kandidat des ZK. Er ist Träger des Vaterländischen Verdienstordens in Silber, des Ordens Banners der Arbeit, der Lenindenaille der DDR, der Arthur-Becker-Medaille in Gold, der Ehrenmedaille der DSGF und der Ehrenmedaille der Karl-Marx-Universität.

**Diplom-Germanistin
und Schriftstellerin
Christa Wolf**

Christa Wolf, 1929 in Landsberg (Warthe) geboren, besuchte Grund- und Oberschule, kam 1943 nach Gammelin in Mecklenburg und arbeitete dort als Schreibkraft des Bürgermeisters.

Nach Ablegen des Abiturs nahm sie 1949 in Jena ein Studium der Germanistik auf, das sie 1953 in Leipzig mit dem Diplom abschloß. Nun folgte eine dreijährige Tätigkeit als wissenschaftliche Mitarbeiterin des Deutschen Schriftstellerverbandes, der sich eine Zeit als Chefredakteur im Verlag Neues Leben und ein Jahr als Redakteur der Zeitschrift „NDL“ anschloß. Gegenwärtig lebt sie als freischaffende Schriftstellerin in Kleinmachnow bei Berlin.

Christa Wolfs erste schriftstellerische Arbeiten waren kritischer und essayistischer Natur. 1959 erfolgte die Herausgabe eines Bandes eigener Gedichte, darunter erschienen die „Moskauer Novellen“, später die Erzählung „Der geteilte Himmel“, für die sie den Heinrich-Mann-Preis erhielt. Mit diesem Buch schuf sie ein Werk nationaler Bedeutung, welches das vielseitige Wachsen sozialistischer Menschenbeziehungen künstlerisch verarbeitete. Auch ihre nächste Erzählung „Nachdenken über Christa T.“ brachte wie die vorhergehende viele interessante Diskussionen auf. Ihre 1972 veröffentlichten Betrachtungen und Aufsätze mit dem Titel „Lesen und Schreiben“ setzen sich mit Problemen unserer Zeit auseinander und beleuchten u. a. das Schaffen Brechts, Tolstojs und Schewers.

**VVB-Direktor
Dr. Albrecht Baumung**

Dr. Albrecht Baumung, der 1939 in Alexanderdorf geboren wurde, ist einer der Absolventen der ehemaligen Landwirtschaftlich-Gärtnerischen Fakultät der Karl-Marx-Universität.

Albrecht Baumung, der 1939 in Jena ein Studium der Germanistik auf, das sie 1953 in Leipzig mit dem Diplom abschloß. Nun folgte eine dreijährige Tätigkeit als wissenschaftliche Mitarbeiterin des Deutschen Schriftstellerverbandes, der sich eine Zeit als Chefredakteur im Verlag Neues Leben und ein Jahr als Redakteur der Zeitschrift „NDL“ anschloß. Gegenwärtig lebt sie als freischaffende Schriftstellerin in Kleinmachnow bei Berlin.

Die VVB Tierzucht hat mit ihrer Arbeit eine große Bedeutung in der DDR. Sie ist für die Zuchtfertigung und die Organisation und Durchführung der Besamung im Bezirk Leipzig zuständig. Außerdem betreibt sie den Export von Zuchttieren in sozialistische und kapitalistische Länder. Einer der größten Vertragspartner der VVB ist die UdSSR, die z. B. einen Vertrag zum Import von Schafen aus der DDR abgeschlossen hat. Bei dem Ausbau der Handelsbeziehungen machte sich Genosse Albrecht Baumung sehr verdient.

Genosse Baumung promovierte im Jahre 1972 an der Karl-Marx-Universität.

Hochschulstadt Leipzig

Moskauer Gast

(UZ). Aus Anlaß einer Tagung des Wissenschaftlichen Rates der Handelshochschule referierte Prof. Gogol, der Direktor des Allgemeinforschungsinstitutes für Ökonomie des Handels und der Leistungssysteme beim Ministerium für Handel der UdSSR, im Mittelpunkt des wissenschaftlichen Diskurses standen theoretische Probleme nach dem XXIV. Parteitag der KPdSU und dem VIII. Parteitag der SED auf dem Gebiet der Handelsökonomie.

Prager Ausstellung

(UZ). Auf der „Interkamera 73“ gestaltete die Abteilung Fotografie der Hochschule für Grafik und Buchkunst die Ausstellungsräume der DDR. Mit 240 EinzelOTOS und Fotoserien demonstrierte sie Methoden der Ausbildung, die Vielfalt der Themen und die Leistungen der Absolventen der Abteilung Fotografie. Die Ausstellungsleitung und viele Besucher zählten die Ausstellung zu den Höhepunkten der „Interkamera 73“.

Studienbesuch

(UZ). Gegenwärtig weilte eine Delegation bulgarischer Sportstudenten an der DRHK, die sich besonders für Fragen des Schulsports interessiert. Aus diesem Grund wird sie auch Hospitationen an Leipziger Schulen durchführen. Ein Gegenbesuch ist geplant.

FDJ-Studententage

(UZ). Den Schwerpunkt der wissenschaftlichen Studentenkonferenzen bei den Studententagen an der Ingenieurhochschule bildet das Thema der sozialistischen Integration. Einer der Höhepunkte wird ein Wettkampf der russischen Sprache bilden.

Gast aus Hanoi

(UZ). An der Musikhochschule „Hans Eisler“ fand ein Symposium zum Thema „Die Lage der Studenten in den kapitalistischen und sozialistischen Ländern“ statt. Ein interessanter Diskussionsbeitrag leistete der Intendant des Hanoier Opernhauses, der Gast des Symposiums war.

Kulturinitiativen

(UZ). Im Mai findet zu den FDJ-Studententagen an der Hochschule für Bauwesen ein Reihe von kulturellen Veranstaltungen statt. Zu den interessantesten werden eine Foto- und eine Copernicusausstellung, Schriftstellerlesungen und Dia-Vorträge gehören. Den Abschluß der Tage wird ein Studentenball bilden.

Komödianten

(UZ). Die Theaterhochschule „Hans Otto“ entsendet zu den X. Weltfestspielen einen Theaterwagen, auf dem die Studenten ein Programm über das Glück des Menschen aufführen werden. Dabei wollen sie die Vielfalt künstlerischer Mittel und Möglichkeiten demonstrieren.

Konferenz der FDJ

(UZ). Unter dem Thema „Die Jugend der Welt im anti-imperialistischen Kampf“ stellt die Pädagogische Hochschule eine Studentenkonferenz der FDJ, die am 11. Mai ab 14 Uhr in der Leipzig-Information stattfinden wird. Besonders interessant dürfte auch das am Vortag an der Hochschule stattfindende FDJ-Meeting sein, an dem sich viele ausländische Studenten beteiligen werden.



Studenten und junge Wissenschaftler hatten: mit Arbeitern und Ingenieuren in Böhmen und Bitterfeld, mit Bauern, die den für sie manchmal komplizierten Weg zum genossenschaftlichen Zusammenschluß suchten – in Delitzsch und anderswo im Leipziger Bezirk sowie im Oderbruch und in zahlreichen mecklenburgischen Dörfern. Und wenn ich suchte, wo eine bis heute anhaltende Vorliebe für politische und weltanschauliche Streisgespräche, wenn nicht gerade ihren Ursprung hatte, so aber doch festgestellt und ausgeprägt wurde, dann sind Diskussionsrunden in den Zellen von Studenten Sommerlager in den Jahren der Namensverleihung herzlich um etwas zu bitten: Häufiger und heftiger (streitbar), aber auch gründlicher sollte ich mich an der Erförlung literarischer Entwicklungslinien schwierige, fruchtbare und lehrreiche Arbeit war Ende der 60er Anfang der 70er Jahre der Übergang zur sozialistischen Umgestaltung der Universität. Die von der Parteiorganisation in Gang gebrachten Kameradschaftlichen Beratungen verfolgten ein Ziel, das eigentlich den Kern aller unserer Bemühungen bildete: Wissenschaft und Wissenschaftler und mit ihnen ihre

Lebens überholten Standpunkte und Lehrmeinungen wurden überwunden. Es stieg die Zahl der Genossen und Kollegen im Lehrkörper, die danach strebten, allen Studenten zu helfen, überzeugte sozialistische Fachleute zu werden. Zugleich nahm das Bemühen zu, in Forschung und Lehre solche Ergebnisse vorzulegen, die hohen Nutzen für die Errichtung und Gestaltung der sozialistischen Gesellschaft, für den wissenschaftlich-technischen Fortschritt in Industrie und Landwirtschaft, für die Entwicklung und Bereicherung eines sozialistischen Kultur- und Geisteslebens zu bringen versprachen. An solchen Nutzen unvermindert interessiert, greife ich die Gelegenheit beim Schopfe, um die mir auf Grund meiner jetzigen Tätigkeit besonders nahestehenden Kultur- und Kunstrissenschaftler, namentlich jene, die sich mit der Literatur beschäftigen, anlässlich des Jahres der Namensverleihung herzlich um etwas zu bitten: Häufiger und heftiger (streitbar), aber auch gründlicher sollte ich mich an der Erförlung literarischer Entwicklungslinien in unserem Land beteiligen. Mit dieser Bitte soll in keiner Weise geschmäler werden, was schon geleistet wurde und wird – was z. B. vorliegt in den bei Reclam erschienenen Aufsätzen des Genossen Träger, den zumeist bei

Dietz herausgekommenen Broschüren des Genossen John oder auch in den LVZ-Revisionen zu Neuerscheinungen der DDR-Gegenwartsbibliothek, die aus der Feder des jungen Genossen Engler stammen. Aber sagt bitte selbst: Habt ihr nicht auch den Eindruck, daß es zu viele Fragen des literarischen Lebens gibt, zu denen ich schwig? Das Interesse immer weiter Kreise der Bevölkerung an unserer Literatur steigt, und die Literatur selbst wartet mit Entdeckungen auf, die neuartig in ihrem Inhalt wie auch in den künstlerischen Verfahren sind. Mir scheint, die Bemühungen der Schriftsteller, beispielsweise moralische Fragen des Lebens in unserer Gesellschaft tiefer zu ergründen und den Menschen beim Suchen wahrhaft humanistischer, sozialistischer Lösungen zu helfen, verdienen es, stärker auch von der Literaturwissenschaft unterstützt zu werden. Mit den zuletzt gestellten Fragen habe ich mich mit vielleicht den Vorwurf ein, ich hätte einen Jubiläumsgruß in ein Arbeitsgespräch aussetzen lassen. Doch da verweise ich erstens auf Bechts Teppichweber von Kujan-Bulak, und zweitens: ich breche ja an dieser Stelle schon ab. Setzen wir das Gespräch doch in der Sektion fort.