

Im Berlin-Gepäck beste Ergebnisse

Von M. Anders, APO-Leitung III, Sektion Journalistik



In neun Wochen werden die Abgesandten der Weltjugend ins Festivalstadion des Hauptstadt der DDR zur feierlichen Eröffnung der X. Weltfestspiele einziehen. Zur Delegation des Gastgeberlandes DDR wird auch eine zahlmäßig starke Abordnung der FDJ-Studien der Universität mit dem verpflichtenden Namen Karl-Marx gehören.

Für uns Journalistik-Studenten des I. Studienjahrs wird an diesem 28. Juli schon die erste Phase unseres Weltfestspielsinates beendet sein. Unsere Aufgabe wird es sein, mit unseren Mitte die Berichterstattung über die begeisterten Tage von Berlin in aller Welt zu unterstützen. Deshalb wird ein Großteil der Studenten unseres Studienjahrs schon Mitte Juli nach Berlin fahren. Das bedeutet für uns, dass das Studienjahr nicht wie vorgesehen Ende Juli, sondern bereits Ende Juni beendet sein wird. Klar ist jedoch, dass es keine Abstriche vom Lehrstoff geben kann und auch keine Abstriche an den vorgesehenen Prüfungen. Das heißt, für die Mehrzahl von uns stehen fünf bis sechs Diplomprüfungen auf dem Programm. Dabei geht es darum, wie in höchster Qualität abzulegen, denn Weltfestspielvorbereitung heißt auch bestmöglich Erfüllung der anstehenden Aufgaben.

Unser wichtigster gesellschaftlicher Auftrag ist das Studium. Das bedeutet, darauf unser Hauptaugenmerk in der Vorbereitung der Weltfestspiele zu legen. Das war bei uns etwas ins Hintertreffen geraten, vielleicht weil es unbehaglich war, sich ständig fünf Prüfungen vor Augen zu halten. Dabei ist uns allen klar, dass es ein schwerer Brocken ist, in zwei Wochen dieses Pensum zu absolvieren, viele meinen sogar, dass es das „Nadelöhr des Studiums“ ist. Von diesen Gedanken gingen wir bereits aus, als sich im Januar die



IN DER MOLKEREI der Milchviehanlage der Kooperation Trossin. Durch die schnelle Umsetzung wissenschaftlicher Erkenntnisse in die Praxis wurde die Milchqualität erhöht.

TV-Wettbewerbe mit Parteierfahrungen

Von Dr. Erhard Neubert, Sekretär der Parteiorganisation der Sektion Tierproduktion/Veterinärmedizin

Es ist noch gar nicht so lange her: Wenn an unserer Sektion über den Wettbewerb diskutiert wurde, dann war im Handumdrehen eine heftige Diskussion im Gange, und nach zwei Stunden Rede und Gegenrede wußte keiner mehr, was gehauen und gestochen war. Formale Punkte, Schemata sollten vergleichbar machen, was nicht zu vergleichbar ist. Schlichtere Versuche der öffentlichen Führung des Wettbewerbs liefen im Streit um Punkte und Platziffern aus. Der Wettbewerb als Leistungsinstrument spielte zwar in der FDJ und Gewerkschaft eine Rolle, auf der Ebene der staatlichen Leitung erschien er sich in der Arbeit einer Kommission:

Heute haben wir zwar all diese Probleme noch nicht völlig geklärt, es zeigen sich jedoch Anzeichen einer neuen Qualität in der Wettbewerfsführung. Ausgangspunkt dafür war die zunehmend konkretere Arbeit mit dem Plan. Die Autorität des Plans ist auch an unserer Sektion, vor allem durch die straffe Durchführung der Verteilung der Fachgruppenpläne vor der Sektionsleitung gewachsen.

Ausgehend vom 8. Plenum hat die Sektionsparteileitung wiederholt die Wettbewerfsführung an der Sektion beraten. Im Arbeitsplan der SPL für das Jahr 1973 steht an erster Stelle der Aufgaben, die wir unter Parteikontrolle nehmen, die öffentliche Führung des Wettbewerbes.

Die klare Orientierung unserer Parteiführung zur Mobilisierung aller Kräfte, vor allem zur vollen Nutzung aller wissenschaftlichen Potenzen für die Erhöhung der Produktion und die Steigerung der Arbeitsproduktivität über den Plan hinaus, fielen auch an unserer Sektion auf fruchtbaren Boden. Dabei war insbesondere das Auftreten des Mitglieds des Politbüros und Sekretärs des ZK der SED, Genossen Gerhard Grüneberg, am 8. Februar 1973 in der Kongresshalle Leipzig für unsere Sektion Verpflichtung, die Initiativen und Aktivitäten in den Praxisbeziehungen noch mehr zu verstärken.

— Eine Gruppe von Wissen-

schaftlern aus den Fachgruppen Technologie, Maschinen und Anlagen, Reproduktion, Tierhygiene und Tierphysiologie unterstützen in Verbindung mit Studenten die 2000er Milchviehanlage der Kooperation Trossin und hat durch schnelle Anwendung ihrer wissenschaftlichen Erkenntnisse einen Anteil daran, dass in dieser Anlage beste Ergebnisse in der Erhaltung der Milchqualität und der Senkung der Kälberverluste erreicht werden können.

Durch eine solche konkrete Arbeit wird den Angehörigen unserer Sektion immer mehr die ganze Tragweite der Forderung des VIII. Parteitages, dem Sozialismus eigene Formen der Zusammenarbeit zwischen Wissenschaft und Produktion zu entwickeln, bewusst.

Viele Ideen, neue Gedanken und Initiativen entwickeln sich in den Kollektiven an unserer Sektion. Sie werden aber nur dann ihre volle Wirksamkeit entfalten, wenn sie der Sektionsleitung bekannt sind und in die öffentliche Führung des Wettbewerbs einfliessen. Die Sektionsleitung hat aber nur von einem Bruchteil dieser Aktivitäten Kenntnis und ist noch ungängig in der Lage, entsprechende Führungsschwerpunkte abzuleiten. Wettbewerfsführung unter Parteikontrolle zu nehmen heißt, diese Situation zu überwinden.

SCHALTPULT DER MILCHVIEHANLAGE WURZEN-BENNEWITZ

Foto: Weisser



Die DELEGIERTEN DER KARL-MARX-UNIVERSITÄT werden in neun Wochen durch Berlin marschieren. Doch ehe es soweit ist, gilt es, alle Prüfungen mit Bravour abzulegen; denn beste Bewältigung des Studiums ist die erste Festivaleaktivität.

Bild-Ton-Vorträge haben eigene, spezifische methodische Besonderheiten, die bei der Erarbeitung des Manuskriptes unbedingte Beachtung finden müssen. Daraus folgt auch, dass z. B. der einfache Mitschnitt einer Vorlesung nicht die Grundlage für einen Bild-Ton-Vortrag sein

Der Bild-Ton-Vortrag (2) Besonderheiten im Einsatz

Hinweise zur Vorbereitung und Durchführung eines Bild-Ton-Vortrages bei Lehrveranstaltungen

bei der Gestaltung pädagogischer Prozesse viele Einsatzvarianten, Beispiele sind:

- zum Vermitteln von neuem Lehrstoff
- zur Einführung in Übungen, Praktika, in die klinische Arbeit,
- zur theoretischen Vorbereitung von Laborversuchen,
- zur Wiederholung,
- zur Vorbereitung auf Prüfungen,
- zur Vertiefung von Vorlesungsstoff.

Besondere Vorteile besitzt der Bild-Ton-Vortrag für ein zielgerichtetes und vom Lehrenden geplantes

Selbststudium. Die sehr günstigen Arbeitsbedingungen, die sich im kommenden Studienjahr im neuen Seminargebäude eröffnen, bieten dafür beste Voraussetzungen. Der Bild-Ton-Vortrag stellt eine relativ neue methodische Variante bei der Gestaltung der Seminare und des Selbststudiums dar. Sehr wesentlich ist dabei die Erkenntnis, dass der Vortrag nicht als ein losgelöstes, relativ selbständiges Element anzusehen, sondern ihn vielmehr als Glied in einer Reihe pädagogischer Maßnahmen zu begreifen, die aufeinander abgestimmt sind. Für eine Steigerung des Erfolgs eines Bild-Ton-Vor-

trages ist es also wichtig, wenn z. B. nach seiner Darstellung vor einer Seminargruppe anschließend in direkten Kontakt zwischen den Lehrenden und Lernenden wichtige Problemstellungen zusätzlich erörtert, vertieft und behandelt werden. Auf keinen Fall darf man übersehen, dass das Anhören und geistige Verarbeiten des im Vortrag behandelten Lehrstoffes für den aktiv mitarbeitenden Studenten sehr anstrengend ist. Aus diesem Grunde sollte in Fällen, wo sich eine Seminargruppe gemeinsam den Vortrag anhört und ein Unterbrechen nicht möglich ist, eine Vortragszeit von

30 min nicht wesentlich überschritten werden. Obwohl es schwer möglich ist, ohne Bezug auf einen konkreten Fall exakte Angaben zur notwendigen Zahl an Bildern (Diapositive) zu machen, dürfte in der Regel für die angegebene Vortragszeit ein Wert zwischen 15 und 30 angemessen sein. Auf jeden Fall ist gerade auch für die Betrachtung der Bilder ausreichend Zeit einzuplanen, eine Forderung, die man leicht übersieht, wenn man einen solchen Vortrag erstmalig anfertigt.

Die richtige Einordnung des Bild-Ton-Vortrages in den Ablauf einer Reihenfolge geplanter pädagogischer Maßnahmen setzt verantwortungsvolle Entscheidungen des Lehrenden oder des Lehrkollektivs voraus. Ein übertriebener Einsatz wäre — wie jedes einseitige Orientieren auf eine Methode — genauso falsch wie eine unbegründete Ablehnung „aus Prinzip“, ohne sich selbst von den Vorstellen überzeugt zu haben.

Konrad Krause,
Wiss. Abt. Hochschulmethodik

Aktivisten der sozialistischen Arbeit

Tierproduktion und Veterinärmedizin

Heine, Regina; Dr. Hermann, Günther; Dr. Müller, Hans-Jürg; Pfüller, Karola; Dr. Schleifer, Georg; Schünemann, Manfred; Schulz, Adolf; Dr. Bubenick, Wolfgang; Wuttke, Helmut; Sonntag, Elfriede.

UGL
Köthe, Gertrud.

Journalistik (Antrag über Erziehung und Ausbildung)
Prof. Dr. Boldt, Uwe.

Internationale Studien (do.)
Dr. Zeimer, Siegfried.

Zentrale Leitungssorgane — Ökonomie
Lindner, Willi; St. Seidler, Rolf; Dr. Hartwig, Vera; Metzler, Rita; Kögel, Hilde.

Zentrale Leitungssorgane — Ökonomie
Klaß, Helmut; Silberschmidt, Wolfgang; Voigt, Heinz; Chicott, Horst; Heuer, Horst; Hoppe, Willi; Henschel, Charlotte; Bergmann, Kurt; Engelhardt, Frank; Klötzner, Uwe; Liebers, Wolfgang; Fritzsche, Gunter; Jungel, Rolf; Weber, Fritz.

Hauptabteilung Wohnheime
Bauermann, Eleonore; Harb, Annemarie.

Tierproduktion und Veterinärmedizin über Sportkommission
Prof. Dr. Widmann, Manfred.

Medizin

Anatomie
Craatz, Roland; Dr. Schmidt, Wolfgang.

Augenklinik
Richter, Ruth; Dr. Scheffler, Joachim; Dr. Schlier, Hans.

BGL
Reichert, Ilse.

Biophysik
Dr. Rüdenbeck, Martin; Dr. Wunderlich, Siegfried.

Carl-Ludwig-Institut
Dr. Asmussen, Gerhard; Rätze, Rita; Wadewitz, Joachim; Winter, Heidrun.

Frauenklinik
Aselmann, Gisela.

Fahrbereitschaft
Bier, Gisela; Heiser, Erich; Hummel, Günther; Meißner, Wolfgang;

Frauenklinik
Bräuning, Doris; Dorn, Erika; Gaulke, Annelies; Dr. Leitmann, Horst; Mühlbach, Christa; Teubner, Dorothea.

Hals-Nasen-Ohren-Klinik
Malow, Anngret; Dr. Strobel, Hardy.

Hautklinik
Dietzel, Inge; Schlecht, Fritz; Scholz, Marianne; Walter, Dorothea; Woschik, Renate; Dr. Ziegler, Volker.

Herzchirurgie
Dr. Stephan, Annelies; Schuster, Ruth.

Karl-Sudhoff-Institut
Prof. Schwann, Stanislaw.

Kinderklinik
Düring, Ilse; Höckel, Helga; Schilde, Dora; Dr. Zerres, Maria.

Medizinische Klinik
Geus, Eva; Köhler, Luise; Mengel, Erika; Dr. Wegener, Horst; Martin, Annemarie; Schreiber, Anna.

Neurologie
Dr. Bach, Otto; Fischer, Lisbeth; Greif, Agnes; Hönenmann, Gisela; Dr. Lößner, Joachim; Nitszche, Irmgard; Podlascha, Edith.

Pathologie
Hermann, Kurt.

Physiologisches-Chemisches Institut
Pfeiffer, Erika; Schlippe, Karl-Heinz; Drischel, Elfriede.

Sozialhygiene
Dr. Erpenbeck, Franz.

Stomatologie
Dr. Ebersbach, Werner; Klinghamer, Helmut; Dr. Dr. Kötze, Hansjörg.

Zentrale Verwaltung
Baugarten, Dora; Hofmann, Christiana; Kirchof, Renate; Kriebitzsch, Käthe; Lieberwirth, Gustav; Lucas, Gertrud; Ludwig, Sigrid; Neumann, Margarete; Schröter, Gerhard; Wolff, Roland.

Wirtschaft
Schmoger, Herta.

Treffpunkt Neubau

kann. Weiterhin sei vermerkt, dass eine kollektive Erarbeitung des Manuskriptes unbedingte Beachtung finden muss. Daraus folgt auch, dass z. B. der einfache Mitschnitt einer Vorlesung nicht die Grundlage für einen Bild-Ton-Vortrag sein

Für den Bild-Ton-Vortrag bieten sich