

Genosse Scharf verstorben

Am 31. Mai verstarb Genosse Adolf Scharf, Maschinenmeister im Heizhaus des Klinikums. Die SED-Kreisleitung Karl-Marx-Universität übermittelte der Witwe ein Beileidschreiben. In dem vom 2. Sekretär, Hauke Heyne, unterzeichneten Schreiben heißt es u. a.: "... Die Kreisparteiorganisation Karl-Marx-Universität verliert in Genosse Adolf Scharf einen stets einsatzbereiten Kämpfer für die Sache der Arbeiterklasse, der seine Kräfte und Fähigkeiten für die Erfüllung der Beschlüsse der Partei beim Aufbau des Sozialismus in der DDR einzusetzte."

Notizen

Mitteilung der UB

Im Zusammenhang mit dem bevorstehenden Umzug der gesellschaftswissenschaftlichen Sektionen der Karl-Marx-Universität und der damit verbundenen Umsetzung der Literatur muß die Universitätsbibliothek ab 30. Mai für die Dauer von drei bis vier Wochen Benutzungsein- schränkungen vornehmen.

Öffnungszeiten:

Lesesaal: Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr, Sonnabend von 9 bis 12 Uhr

Katalogsaal: Montag bis Freitag von 9 bis 17 Uhr, Sonnabend von 9 bis 12 Uhr

Ausleihe: Montag bis Freitag von 10 bis 12 Uhr und 18 bis 19 Uhr, Sonnabend von 9 bis 12 Uhr.

Ernennungen

Der Rektor der Karl-Marx-Universität, Prof. Dr. Gerhard Winkler, ernannte mit Wirkung vom 1. Juni Doz. Dr. Kurt Renner zum Direktor für Kader der Karl-Marx-Universität. Gleichzeitig dankte er Doz. Hubert Wawrzinek der eine leidende Tätigkeit an der Ingenieurhochschule Zittau aufzumitten, für seine in dieser Funktion geleistete Arbeit.

Promotionen

Promotion A

Eva-Maria Hillmann, Sektion Kulturwissenschaften und Germanistik, 15. Juni, 11.30 Uhr, Fachbereich Musikwissenschaft, 701, Thünenweg 2c, Hörsaal. Untersuchungen über die Entwicklung des Nystagmus in der postnatalen Ontogenese des Kaninchens bei per- und postrotatorischer Reizung bzw. bei sinustypischen Drehbewegungen.

Jürgen Kardatz, Sektion Wirtschaftswissenschaften, 13. Juni, 14 Uhr, 701, Schillerstr. 5, 11. Etage, Zi. 7. Probleme und Methoden der Anwendung von Koeffizienten des Grundfondrepräsentation in dynamischen Strukturmodellen.

Lothar Labisch, Sektion Chemie, 7. Juni, 13 Uhr, 701, Liebigstr. 18, Hörsaal III. Untersuchungen zur Trennung von Blutgemischen an erdalkali- und silbermodifizierten Molekulargittern des A-Typs.

Eva-Maria Patzschke, Sektion Kulturwissenschaften und Germanistik, 15. Juni, 10 Uhr, Fachbereich Musikwissenschaft, 701, Thünenweg 2c, Hörsaal.

Gruppenmusiktherapie in der Psychiatrischen Klinik. Mit Untersuchungen zur Musikrezeption. Armin Schlecker, Sektion Mathematik, 1. Juni. Mathematische Fragen eines Ausgleichs zwischen Input- und Outputseite der Volkswirtschaft.

Christa Seifert, Sektion Philosophie/WK, Mittwoch, 13. Juni, 13 Uhr, 701, Peterssteinweg 2, Raum 258. Philosophische Probleme der Einheit von sozialistischer Ideologie und Wissenschaft bei der Lenkung und Leitung von Bewußtseinsprozessen (Möglichkeiten und Grenzen des Einsatzes der elektronischen Datenverarbeitung bei der Leitung der Bewußtseinsentwicklung.)

Winfried Stange, Sektion Philosophie/WK, 15. Juni, 15.15 Uhr, 701, Peterssteinweg 2, Raum 258. Bedürfnis und Ideologie. Eine philosophische Untersuchung zur organisierten Rolle der sozialistischen Ideologie bei der Entwicklung der sozialistischen Bedürfnisse.



EINE AUSSTELLUNG mit Druckgrafiken, Handzeichnungen und Grafiken des Leipziger Malers Baldwin Zetti (2. v. l.) wurde im Haus der Wissenschaftler eröffnet.

Kupferstich „Der Arzt“ an Hochschulgruppe überreicht

Auch künftig Vergabe von Auftragswerken – Möglichkeiten, streitbare Gespräche zu entwickeln

(UZ-Korr.). In einer festlichen Veranstaltung der Arbeitsgemeinschaft Grafiksammler am 22. Mai im Haus der Wissenschaftler übergab der Leipziger Grafiker Baldwin Zetti (geb. 1842) seinen Kupferstich „Der Arzt“ an den Vorsitzenden der Hochschulgruppe des Kulturbundes der DDR, Prof. Dr. Czol. Das grafische Blatt war im Auftrag der Leipziger Hochschulgruppe entstanden. Der Abend bildete zugleich den Abschluß einer mehrmonatigen fruchtbaren Zusammenarbeit zwischen dem Künstler und einer Muttergruppe, die dem Grafiker als gesellschaftlicher Berater zur Seite stand. Ihr gehörten u. a. Prof. Dr. Czol, Prof. Dr. Schulze, der Grafiker K. G. Hirsch und der Kustos der Kunstsammlungen der Karl-Marx-Universität, Behrendts an.

In derartigen Aufträgen, die auch künftig vergeben werden sollen, erblickt die Hochschulgruppe eine Möglichkeit, junge Künstler in ihrer

Entwicklung fördernd zu helfen und zugleich ein streitbares Kunstgespräch unter Ihren Mitgliedern zu entwickeln. So wurde an diesem Abend auch eine kleine Ausstellung von Kupferstichen, Handzeichnungen und Aquarellen B. Zettis eröffnet, die bis Mitte Juli besichtigt werden kann. Sie vermittelt einen Blick in das bisherige Werk des Künstlers, der 1980 sein Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst als Schüler Prof. G. K. Müllers beendete und seither freischaffend tätig ist.

Ein besonderes Vergnügen für den Besucher ist, daß die Ausstellung sowohl die vorbereitende Zeichnung für das Auftragswerk zeigt als auch die Kupferpläte, den Druckstock,

An ihm kann er Feinheiten des Technischen studieren und erfahren,

daß Härte und Scharfe der Linie ebenso metallisch sind, wie Geschmeidigkeit und Glanz.

R. Behrendts, Kustos

Kommentar:

Gedanken über Initiativen

Mehr als die Hälfte aller an unserer Universität Studierenden wohnt jetzt in Internaten, die in den letzten Jahren ergab wurden. Daß nicht alle Studenten gerade in diesen Häusern, die wohl mit allem Komfort ausgestattet sind, wohnen können, wird wohl jeder einsehen. Daß man aber auch aus alten Gebäuden „etwas machen“ kann, beweisen die Bewohner des Internats „Ross Luxemburg“ in der Schenkenhofstraße. Die ausländischen und DDR-Studierenden beschlossen in Vorberührung der X. Weltfestspiele ein Arbeitsprogramm, in dem sie Aufgaben festlegten, ihr Internat schöner zu machen und auch das Internatsleben interessanter zu gestalten.

Sie wollen u. a. die Mauer und den Zaun vor dem Internat wiederherstellen und mit einem neuen Anstrich versehen, die Gartenanlage durch Auftrichtung und Erneuerung des Rasens, Anlegen von Blumenbeeten, Bau eines Sandkastens für die Kleinen und Süßüberzug des Internatsgeländes verschönern und den Klubraum und die Veranda renovieren. Ein Porträt Ross Luxemburgs soll dann den Klubraum schmücken.

Wir meinen, daß sich dieses Programm sehen lassen kann. Genauso wie das „neue“ Internat, so weit die Initiativen, die Studierenden in „alten“ Internaten ergreifen, um sich ihr Leben schöner zu gestalten.

Um vieles besser sind jene Studierenden dran, die in den modernen Internaten wohnen, die ihnen von den Bauarbeitern in den letzten Jahren übergeben wurden. Diese Studierenden haben mit dem Einzug natürlich die Verpflichtungen übernommen, diese Einrichtungen zu pflegen und sauber zu halten.

Leider wird es damit nicht immer so genau genommen. Zwar hat sich nach den vielen Kritiken der letzten Wochen schon manches gebessert; doch sollten sich die glücklichen Bewohner der neuen Internate nicht ein Beispiel an denen nehmen, die unter weniger günstigen Voraussetzungen viel Initiative beweisen, sich ihre Heim- und Wohnstatt so gemütlich wie möglich zu gestalten?

Gudrun Schaufuß

Was? Wann? Wo?

Arbeiterjugendgespräch im Klub der Jugend und Sportler

Museum der bildenden Künste, 701, Georgi-Dimitroff-Platz 1. Von 22. Mai bis 23. Juni, Kabinettausstellung im Studiensaal der Graphischen Sammlung mit Werken des Leipziger Malers und Grafikers Erich Kissing.

Hochschulgruppe Leipzig des Kulturbundes der DDR

Donnerstag, 14. Juni, 19.30 Uhr, Haus der Wissenschaftler, 701, Dimitroffstraße, Lichtbildervortrag von Prof. Dr. Hans Schulze.

Entwicklungsprobleme der frühen Werke von Picasso.

Dienstag, 19. Juni, 19.30 Uhr, Haus der Wissenschaftler.

Parabel – Verschlußlösung und Entschlüsselung: Gespräch mit Chef-

dramaturg Christoph Hamm und Dramaturg Eginald Röhlig. Leipziger Theater, zu Wagners „Ring der Nibelungen“. Es wird empfohlen, sich die Aufführung „Das Rheingold“ vorher anzusehen.

Mittwoch, 20. Juni, 17 Uhr, Leipzig-Information.

Sonntag, 10. Juni, 18 Uhr, Tanz für junge Leute.

Dienstag, 12. Juni, 19 Uhr, im Saal, Arbeitserjugendgespräch in Vorbereitung der X. Weltfestspiele.

Mittwoch, 13. Juni, 19 Uhr, Studio-

keller, Das Mittwoch-Magazin. Die aktuelle Diskothek, Thema: Bilder alter Meister.

Sonnabend, 16. Juni, Großes Volks-

fest des Zentralen Klubs und des WBA.

Mensch und geologische Umwelt. Eine Veranstaltung des Universitäts-Podiums mit Prof. Dr. Gert Olszak, Dr. Christian Hünsel, Dr. Peter Hüper und Dr. Horst Rast, Sektion Physik der Karl-Marx-Universität.

Zentraler Klub der Jugend und Sportler:

Freitag, 8. Juni, 13 Uhr, Studio-Keller, Der Brigadetreff. Ein Erfahrungsaustausch mit Freundschaftsbrigaden des Zentralen Klubs.

Sonnabend, 9. Juni, 19.30 Uhr, Tanzab-

end.

Sonntag, 10. Juni, 18 Uhr, Tanz für junge Leute.

Dienstag, 12. Juni, 19 Uhr, im Saal, Arbeitserjugendgespräch in Vorbereitung der X. Weltfestspiele.

Mittwoch, 13. Juni, 19 Uhr, Studio-

keller, Das Mittwoch-Magazin. Die aktuelle Diskothek, Thema: Bilder alter Meister.

Sonnabend, 16. Juni, Großes Volks-

fest des Zentralen Klubs und des WBA.

Uni-Sport

DDR-offenes Turnen mit großer Beteiligung

(UZ-Korr.) Über 80 Turnerinnen und Turner nahmen am DDR-offenen Turnen teil, das zum zehnten Mal von der Fachgruppe Turnen des Instituts für Körpererziehung der Karl-Marx-Universität organisiert worden war.

Ein großes Aufgebot von Wettkämpfern war in den beiden Erwachsenenklassen vertreten. Bei den Männern, Klasse II, konnte sich Joachim Glückner von der Sektion Physik gegen Jörg Schneeweis, Sektion Wirtschaftswissenschaften, durchsetzen und mit 36,10 Punkten den Sieg erringen.

Die Ergebnisse der Karl-Marx-

Universität:

KMU–DHfK 64:04

KMU–Uni Halle 55:07

KMU–Uni Berlin 68:01

Folgende Spieler vertraten die Karl-Marx-Universität in Berlin: Flau (Pädagogik-Psychologie), Klem, Pahle, Michaelke, Thomas (alle Physik), Schumann (Journalistik), Aus (Chemie), Schüler (Rechentechnik).

Undankbarer 4. Platz

(UZ-Korr.) Nur den 4. Platz konnte die Studentenauswahl der Kar-



„Was steckst du denn für einen Weg ab?“ „Na, den zu den Prüfungen und zu den Weltfestspielen!“

Veranstaltungen

Kolloquium der Hochschulmethodik

An der Abteilung Hochschulmethodik der Karl-Marx-Universität wird am 14. Juni, 14 Uhr, 701, Schillerstraße 6, II. Etage, im Hörsaal ein Kolloquium mit dem Thema: Zum Einsatz audiovisueller Lehr- und Lernmittel im pädagogischen Prozeß durchgeführt.

Auf der Tagesordnung stehen u. a. Kurzreferate zu Fragen des Einsatzes von av-Lehr- und Lernmitteln, ein Erfahrungsaustausch zu Möglichkeiten des Einsatzes von av-LiM und eine Besichtigung der Pilotanlage Schillerstraße.

An der Abteilung Hochschulmethodik der Karl-Marx-Universität wird am 14. Juni, 14 Uhr, 701, Schillerstraße 6, II. Etage, im Hörsaal ein Kolloquium mit dem Thema: Zum Einsatz audiovisueller Lehr- und Lernmittel im pädagogischen Prozeß durchgeführt.

Auf der Tagesordnung stehen u. a.

Kurzreferate zu Fragen des Einsatzes von av-Lehr- und Lernmitteln, ein Erfahrungsaustausch zu Möglichkeiten des Einsatzes von av-LiM und eine Besichtigung der Pilotanlage Schillerstraße.

schaftsentwicklung, zur Verbesserung des Niveaus von Lehre und Erziehung noch wirkungsvoller unterstützen.

Die 9. Tagung des ZK hat der Ausarbeitung langfristiger Konzeptionen, die bis zum Jahr 1990 reichen, große Aufmerksamkeit geschenkt. Damit der Wissenschaftsbetrag der Karl-Marx-Universität den perspektivischen Anforderungen unserer gesellschaftlichen Entwicklung entspricht, ist es erforderlich, die an den Sektionen und Instituten der Universität begonnene Arbeit über die Entwicklung der verschiedenen Wissenschaftsdisziplinen zielfestig fortzusetzen.

Bevor wir gemeinsam an die langfristige Lösung aller dieser wichtigen Aufgaben gehen, gilt es aber zunächst in allen Grundorganisationen und auf allen Leitungsebenen mit Elan und Zielstrebigkeit das tiefründige Studium und die seminaristische Auswertung dieser bedeutsamen Plenar-

tagung des Zentralkomitees unserer Partei in Angriff zu nehmen und ihren Inhalt zum Gedenkengut aller

Universitätsangehörigen zu machen.

UZ

Redaktionsskollegium: Doz. Dr. rer. pol. Harry Grenrich (Vorsitzender).

Redakteur: Ina Ulbricht, Roswitha John, Gudrun Schaufuß (Redakteure); Dr. rer. nat. Wolfgang Dietzsch, Dr. phil. Günter Kotsch, Gerhard Methow, Regine Möller, Jochen Schlevoigt, Dr. phil. Wolfgang Weiler.

Setz und Druck: LVZ-Druckerei

„Hermann Duncker“ III 18-138

Leipzig, Veröffentlicht unter Lizenz-Nummer 65 des Rates des Bezirks Leipzig.

Anschrift der Redaktion: 701 Leipzig, Ritterstraße 26, PSF 920 – Telefon: 7 19 72 64

Bankkonto: 5622-32-550 000 bei der Stadtsparkasse Leipzig.

Erscheint wöchentlich.

9. Plenum und unsere Aufgaben

(Fortsetzung von Seite 1)

listischen Patriotismus und des proletarischen Internationalismus zu verstehen und sie immer besser zur offensiven Auseinandersetzung mit der bürgerlichen, besonders der reformistischen und revisionistischen Ideologie zu befähigen.

Ausgehend von der Erkenntnis, daß das sozialistische Weltsystem durch seine weitere ökonomische Stärkung entscheidenden Einfluß auf die Entwicklung