



Im Mai in der Moritzbastei

8. Mai, 19 Uhr, BK, VT, BB, Tanz mit „Travelling blues“, 4 Mark

9. Mai, 10 bis 18 Uhr, VT, Generalprobe Arrabal, „Picknick im Felde“

10. Mai, 21 Uhr, VT, PREMIERE „Picknick im Felde“ von Fernando Arrabal...

11. Mai, 19 Uhr, VT Gymnastische Poesie (Liquide et Sonore), Arrigo Lora-Totino...

12. Mai, 19 Uhr, Papperlapop, 2 Mark

13. Mai, 19.30 Uhr, SN, 14. Unstammstisch, „Im Widerschein des blauen Dunstes“...

14. Mai, 19 Uhr, Kulturhaus „Arthur Nagel“, „Der durstige Pegasus“...

15. Mai, 19 Uhr, Tanz mit „Status“, Aug, 3 Mark

17. Mai, 19.30 Uhr, VT, PREMIERE, „Studentische Torturen“, Kabarett „Spitzhaken“...

18. Mai, 20 Uhr, Konzert mit „Eagerling-blues-band“, 4 Mark

19. Mai, 19 Uhr, Tanz mit „Eagerling-blues-band“ und Papperlapop, 4 Mark

18. Uhr, Filmtheater der Freundschaft, „Lebensläufe“ - eine Chronik

20. Mai, 19.30 Uhr, Café, Diskussion zu „Lebensläufe“ mit Dr. W. Geier...

19.30 Uhr, SN, 15. Unstammstisch, „Wer durch des Argwohn Brillen schaut“...

21. Mai, 19 Uhr, BK, VT, Solikrimes der Sektion Germanistik und Literaturwissenschaft

22. Mai, 19 Uhr, BK, VT, BB, Tanz mit „Souleye“, Bitterfeld, 3 Mark

24. Mai, 19.30 Uhr, Café, „Kunst als Sprache - Sprache als Kunst“, Prof. Dr. Juri M. Lottmann...

19.30 Uhr, SN, „Keine Angst vorm Herzinfarkt“, Forum mit Medizinern der KMU

20. Uhr, VT, „Picknick im Felde“, Anrecht

23. Mai, 20 Uhr, VT, BB, Liedbühne song, „Lyrik und Lieder für alle Tage“...

26. Mai, 20 Uhr, Liedbühne song, „Rote Lieder“ mit „Illapu“, Chile...

27. Mai, 19.30 Uhr, SN, „Peru - eine Reise in das Land der Inkas“, Vortrag von M. Müller...

19.30 Uhr, Café, „Nützt die Erkenntnistheorie der Wissenschaft?“...

20. Uhr, VT, „Picknick im Felde“, Anrecht

19. Uhr, Ägyptisches Museum, Schillerstr. 6, Vorstellung des Ägyptischen Museums...

29. Mai, 19 Uhr, Papperlapop Die mb bleibt am 20. Mai geschlossen

Karteavorverkauf dienstags und donnerstags 11 bis 13 Uhr, Schalterhalle des Hörsaalgebäudes

Gehen wir mit Reichtum immer verantwortungsbewußt um?

Von Dr. Max Walling, Leiter der Hauptabteilung Kultur der KMU

Die gegenwärtigen komplizierten Entwicklungsbedingungen des Sozialismus erfordern von jedem einzelnen eine größere Leistungsbereitschaft...

Natürlich wird an der Ausprägung solcher menschlicher Beziehungen innerhalb eines Wissenschaftsbereiches gearbeitet...

Mit der Abendakademie zur Kunstrezeption haben wir versucht, diese Forderung aufzugreifen und ihr gerecht zu werden...

Reichtum, der durch künstlerisches Erleben an Beziehungen zur Wirklichkeit gewonnen werden kann, verzichtet viele. Damit sagen sich diese Hochschulangehörigen auch -bewußt oder unbewußt - von einer Tradition los...

beit und im gesellschaftlichen Leben nicht nur von den fachlichen Erkenntnissen und beruflichen Erfahrungen der Menschen abhängig ist, sondern in hohem Maße auch von ihren ideologisch-ethischen Wertvorstellungen...



„Lassen Sie mal die Arbeit an Ihrer Relativitätstheorie beiseite, Kollege Einstein. Sie sind von unserem Institut für den Ausscheid der Loieingerer nominiert!“ Zeichnung: Kretschmar



Eine „Reliquie“ im Uni-Tresor

Jeder Geschichtstudent erfährt im ersten Semester, daß gegenständliche Quellen vorrangig in den Museen und schriftliche in den Archiven aufbewahrt werden...

Leipziger Kaiser und schwere Waffen von den Peukeliden. Zu den gegenständlichen Quellen zählt sogar eine rotbraune Locke, bei deren Betrachtung man sich fragt, wie sie wohl in den Universtitätstresor gelangt sei...

Einseiner habe hierbei Gelegenheit gefunden, von der Leiche Diezmanns eine Haarlocke unbemerkt abzuschneiden und sich anzueignen. Gegenwärtig, wo sein Ende herannah, fühle er sich gedrungen, die Locke wieder zurückzugeben...

Schüchtelehen befindliche Haarlocke, angeblich von dem Haupthaar des in der Pauliner-Kirche beigesetzten Markgrafen Diezmann entnommen, nebst der darin befindlichen Notiz dem erhabenen Unterschatzen zur weiteren Verfügung übersandt worden...

Traditionelles Solidaritätskonzert im Haus der heiteren Muse



„Der Frieden bringt unsere Tot“ - unter diesem Motto gestaltete das Ensemble „Solidarität“ am Vorabend des 1. Mai sein traditionelles Solidaritätskonzert...

12 Runden Witz und Satire zwischen „Start“ und „Siegerehrung“

„Die Dusterschützen“, das Kabarett des VEB Schwermaschinenbau S. M. Kirov Leipzig, traten am 22. April im Rahmen des Zyklus zur „Kulturell-ästhetischen Bildung der Lehrstudenden mit ihrem Programm „Mit besien Komplexgrößen“...



Text und Foto: Maria Ritz

Nachschlagewerk über Musik Bachs

Die Herausgabe eines mehrbändigen Nachschlagewerkes zur Musik Johann Sebastian Bachs bereitet der Leipziger Musikverlag Edition Peiss für das Gedenkjahr 1985 vor...