

Fortsetzung von Seite 1
Leitung: Pionierwerk (Schuljahrkassenarbeit)
Kurt Fischer-Alber 27, Fernruf 504 88, geöffnet
montags bis freitags 10-12 und 13-16.30 Uhr.

An einen Soldaten
der Roten Armee

Erich Weisheit
1942

Als ich dich wiederum im Schlachtfeld
sah, war mir's, als ob dein heiliger Blick mich blende.
Als wären deine Augen feurig und

Und als du wirklich gingst, ging es wie ein Raunen
Durch Wald und Tal, als wären ein Fieber erwacht.
Mit Speiß und Bechern zog es in die Schlacht.

Bei der künstlerischen Umsetzung der Pro-
gramme besonderer folgender Schwerepunkte:
1. Lieber, weniger, aber besser. Keine unnötigen
Langen bei allen Beiträgen, das Publikum soll
genießvoll mitemachen, zuhören und zustimmen.

Nichts ist dem
Menschchen
unmöglich

Georg Maurer
1953



Nichts ist dem Menschchen unmöglich,
Nichts ist dem Menschchen unmöglich,
Nichts ist dem Menschchen unmöglich.

auch die Möglichkeit, sowohl Instrumentale
wie gesungene Musikbeiträge über Schall-
platten oder Tonband einzubringen und diese
konkreten Mittel auch für Vorlesebeiträge zu
nutzen.

Aus „Meine Zeit“

Thomas Mann
1950

Ich möchte keinen Zweifel lassen an meiner Ehr-
erhebung vor dem meiner Zeit angehörigen histo-
rischen Ereignis der russischen Revolution. Sie hat

Was ist in der Welt von gestern
noch unvereinbar schien.
Zwei liebevolle Schwwestern
sind Moskauer und Berlin.

Ans
„Das Glockenspiel
des Kremls“
N. Pogodin
Kistman Schriftsteller

Engländer: Es ist mir unbegreiflich, wie Sie
Mister Lenin, die Welt in Arme und Reiche teilen
kannent? Das ist primitiv, billig und platt. Unter

Ohne Kapitalisten
geht es besser

Kuba
1957

Was ist in der Welt von gestern
noch unvereinbar schien.
Zwei liebevolle Schwwestern
sind Moskauer und Berlin.

Und die Berlin mit Moskau
das Brot der Zukunft bricht,
denn weicht in Berlin wie in Moskau
der Wind nicht ins Gesicht.

Advertisement for 'TZ-Beilage' featuring a star logo and the text 'TZ-Beilage'.

