

## Stoffgliederung.

|  | Seite |
|--|-------|
| <b>Vorwort</b> . . . . .   | 1—4   |
| 1. Kapitel.  |       |
| <b>Einleitende optische Grundbegriffe</b> . . . . .  | 5—12  |
| Was ist Licht? Lichtquellen. Diffusion. Lochkamera.<br>Lichtbrechung in Glas. Prismen. Glaslinsen und ihre Ab-<br>arten. Optische Axe.   |       |
| 2. Kapitel.  |       |
| <b>Die Eigenschaften und Fehler einfacher Sammellinsen</b> . . . . .   | 12—25 |
| Brennpunkt. Brennweite. Öffnung. Vorgang der Ab-<br>bildung. Die Beziehungen zwischen Objekt- und Brenn-<br>weite bei verschiedenem Maßstabe der Abbildung. Sphä-<br>rische und chromatische Aberration. |       |
| 3. Kapitel.  |       |
| <b>Das einfache Landschaftsobjektiv</b> . . . . .  | 25—31 |
| Formen und Eigenschaften der Landschaftslinse. Wesen<br>der achromatischen Linsen. Tiefenschärfe. Einstellung auf<br>Unendlich. Lichtflecke.   |       |
| 4. Kapitel.  |       |
| <b>Das Portraitobjektiv mit Petzvaltypus</b> . . . . .   | 31—38 |
| Bauart, Vorzüge und Fehler des Petzvalobjektivs. Distor-<br>sion. Farbenvergrößerungs-Differenz. Bildfeldwölbung und<br>Astigmatismus.   |       |
| 5. Kapitel.  |       |
| <b>Die Periskope</b> . . . . .   | 38—44 |
| Prinzip der Konstruktion. Bistigmat. Hypergon-Doppel-<br>anastigmat. Was sind Weitwinkel?  |       |
| 6. Kapitel.  |       |
| <b>Die Aplanate</b> . . . . .  | 44—48 |
| Prinzip und kurze Charakteristik aplanatischer Kon-<br>struktionen. Objektiv-Serien. Objektivsätze.  |       |