

KONSERVATORIUM
UND HOCHSCHULE DER MUSIK, LEIPZIG



VERZEICHNIS
DER STUDIERENDEN

NACH DEM STANDE VOM JANUAR 1928

Schimmel





Irmler
Flügel, Pianinos
Kunstspiel-Pianinos
J.G. Irmler
Gegründet 1818
Leipzig, Leplaystr. 10^a

MUSIK ALS BERUF

Von Dr. Fritz Reuter

Auf dem weiten Felde der Musik ist der Beruf scharf zu trennen von der Existenz.

Zum Berufe der Musik gehört vielleicht mehr als zu einem anderen Berufe die Berufung, die *vocatio*. Diese innere Berufung muß ihren Besitzer auf Schritt und Tritt verfolgen. Er darf sich sein Leben nicht mehr ohne Musikausübung vorstellen können. Wer sich im Besitze der *vocatio* glaubt, der muß das Gefühl einer inneren Sendung, einer auf Erden zu verwirklichenden Mission in sich so stark spüren, daß er davon wie von Dämonen besessen ist. Wem diese Dämonie des inneren Berufenseins fehlt, der sollte nicht Musik studieren. Wer glaubt, daß er einen anderen Beruf ebenso gut ausfüllen würde, der soll ihn getrost sich zur Lebensaufgabe machen. An ihm ist dann kein rechter Musiker verloren gegangen.

Der Beruf des Künstlers weist allen übrigen Berufen gegenüber einen wesenhaften Unterschied auf: Für den Musiker fallen Beruf und Leben zusammen. Wenn Angehörige anderer bürgerlicher Berufe ihre Tagesarbeit vollbracht haben, dann widmen sie sich mehr oder weniger den Dingen, die sie Erholung oder Amusement nennen. Ja, für die meisten Menschen besteht der Anreiz zur Arbeit erst in der Aussicht auf diese Dinge nach ihrer Arbeit. Für den Künstler liegen die Verhältnisse, wie gesagt, anders. Er muß in der Musik das Zentrum seines Lebens erblicken. Für ihn gibt es kein Fachsimpeln, er sieht die ganze Welt nur mit musikalischen Augen. Und ich füge noch hinzu: Er hat durch

die Stellung, welche der Musik von Natur aus durch das Vorhandensein des Stimmapparates im Körper zukommt, recht, so zu handeln. Man darf ihm deshalb nicht Einseitigkeit vorwerfen wollen. Der musikalische Mensch ist durch die Natur völlig anders ausgestattet worden. Diese Ausrüstung macht es ihm in vielen Fällen nicht nur schwer, sondern oft sogar unmöglich, mit der logischen Begriffswelt der übrigen Menschen fertig zu werden. Er denkt und schafft sein Leben in Tönen. Das Leben hinwiederum läßt sich von ihm musikalisch erfassen. Deshalb wird es auch äußerst selten gelingen, einen solch von der Musik besessenen Menschen von ihr jemals ganz abzubringen. Er sucht seine Arbeit in der Musik, und diese ist dankbar, indem sie ihm aus sich seine Erholung spendet.

Einen Ausgleich zu den übrigen Sterblichen hat aber die Vorsehung doch erschaffen; denn unter sota-nen Umständen müßte ein Musiker ja der glücklichste Mensch auf Gottes Erdboden sein. Die bürgerlichen Köpfe fassen seine Tätigkeit als Luxus auf und bezahlen und behandeln ihn danach. Er verdient häufig weniger Geld, oder doch mindestens sein Geld sehr schwer. Und trotzdem wird er, wenn er ein rechter Musiker ist, seiner Sache und seinem Berufe treu bleiben, weil — —, nun, weil er nicht anders kann. Bei jeder Gelegenheit macht man ihm klar, daß er mit seiner Musik nicht unbedingt notwendig ist. Musik wird in gewissem Sinne erst möglich, wenn sich einigermaßen sichere Grundlagen der Wirtschaft in einem Volke



Feurich
Flügel * Pianinos

LEIPZIG, COLONNADENSTR 30

vorfinden. Reiche Länder geben bessere Vorbedingungen zur Entwicklung von Künsten ab als ärmere, und ganz arme Länder lassen unter Umständen gar keine Kunst gedeihen. Gewiß können auch ärmere Länder vorübergehend Kunst produzieren, wenn sie mit Tradition rechnen können und mit großer künstlerischer Allgemeinbegabung versehen sind. Dann paßt sich das äußere Kleid der Kunst dem Inhalte an, und dieser kann trotzdem recht bedeutend sein. Ich erinnere an moderne russische Kunst auf allen Gebieten, angefangen vom Kino bis hinauf zur höchsten sinfonischen Darstellung. Deutschland hat heute nach der Inflation eine veränderte Rolle auf dem Musikmarkt der Völker eingenommen. Die Inflation zwang sehr viele ausgezeichnete Musiker, das wirtschaftlich besser dastehende Ausland für immer aufzusuchen. Dadurch ist erreicht worden, daß viele Ausländer heute gut in der Lage sind, ihre Studien in ihrem Heimatlande zu betreiben. Früher kamen viel mehr Ausländer nach Deutschland, um hier Musik zu studieren. D. h. die Verhältnisse von Angebot und Nachfrage haben sich verschoben. Der deutsche Musiker steht sich heute nicht schlechter, weil die Ausländer etwa wegen Nationalhaß oder Stolz nicht zu uns mehr in dem Maße wie früher kommen, sondern deshalb, weil sie einen guten Unterricht und gute Darstellungen durch Deutsche in ihrem eigenen Lande geboten bekommen.

Es heißt deshalb heute mehr denn je: Musiker

kann nur derjenige werden, der es um der Sache willen tut. Die Aussicht auf eventuelle hohe Verdienstmöglichkeiten muß bei der Wahl des Studiums ganz in den Hintergrund treten. Die vocatio, die innere Belesenheit muß so stark sein, daß der Studierende auch dann noch treu zu seiner Musik hält, wenn ihm klar wird, daß er unter Umständen sein ganzes Leben hindurch nie ordentlich über Geldmittel zu verfügen haben wird. Die Sache wird für den Pädagogen in der Entscheidung nur dadurch ungeheuer erschwert, daß sich junge Menschen über die Tragweite dieser Entscheidung fast nie klar sein können. Von Hunger sprechen ist noch etwas anderes als selbst zu hungern. Die Entscheidung wird ferner durch das Vorhandensein jenes eigentümlichen Etwas, das Spranger den Eros nennt, riesig kompliziert. Wer kann denn garantieren, ob eine Begabung auch für ein ganzes Leben aushält, ob sie nicht am Ende der menschlichen Entwicklung, die mit rund dreißig Jahren zum Abschluß kommt, etwa in Berufsgleichgültigkeit ausartet, ob die produktive Kraft nicht mit dem Aufhören der Sehnsuchtsproduktion gleich einem Quell versiegt und dergleichen mehr?

Was den Erzieher an dem Musikstudium am meisten interessiert, die bürgerliche Existenzmöglichkeit, das beschäftigt den Studierenden selten in dem Maße. Mit Musik handeln, bringt im Durchschnitt mehr ein, als Musik machen. Dieser Ausspruch C. M. von Webers ist im allgemeinen wahr. Weil aber dieser Zustand

HUPFELD - GEBR. ZIMMERMANN
FLÜGEL und PIANOS
Weltbekannte bewährte Marken

Leipziger Pianoforte- und Phonolafabriken
Hupfeld - Gebr. Zimmermann Aktiengesellschaft
Leipzig, Petersstraße 4

Berlin - Dresden - Hamburg - Düsseldorf - Amsterdam - Haag
Europa's größte Pianofortefabriken

schon so lange andauert, als es Kunst gibt, so darf man in diesem Falle schließen, daß an ihm etwas Richtiges sein muß.

Das Verhältnis der musikalischen Berufe zu den übrigen bürgerlichen Berufen wird wesentlich durch das Anfangskapital bestimmt, das an einen Studierenden angewendet werden kann. Hierin liegt eine häufige Fehlerquelle für die Beurteilung des Musikerberufes. Die Ausbildung genügt in sehr vielen Fällen nicht den Anforderungen der musikalischen Praxis. Aber nur derjenige, welcher ausgezeichnete Leistungen aufweisen kann, wird im Existenzkampfe Sieger bleiben. Im allgemeinen gehört zur musikalischen Ausbildung eine recht lange Zeit. Unsere großen Meister können uns als Vorbilder dienen. In unserer schnellebigen Zeit ein weiterer erschwerender Faktor für das Ergreifen eines musikalischen Berufes. Aber: Eine sorgfältige Ausbildung wird immer ihre Früchte tragen. Bildlich gesprochen: Was man hineinsteckt, kommt dann einigermaßen bestimmt wieder heraus.

Wie ist es zu verstehen, daß der Musikerstand an dreizehnter Stelle, glaube ich, in der Reichsgewerbeordnung genannt ist? Ich erkläre es mir dahin, daß das Angebot an Kräften, die nicht genügend durchgebildet sind, sehr groß ist. Es ist ein Musikerproletariat vorhanden, das infolge seiner unbedeutenden Leistungen nicht imstande ist, seinen Stand durchzusetzen. Selbstverständlich weiß auch ich, daß es leider eine

Reihe hochbegabter tüchtiger Musiker gibt, denen es schlecht geht. In diesen Fällen bin ich aber der Meinung, daß dieser Zustand bei den Tüchtigen nie zu einem lebenslänglichen hindämmern wird. Diese werden eines Tages wieder auf einen Wellenberg getragen werden, der es ihnen dann ermöglicht, mit Hilfe des eigenen Könnens dauernd oben zu bleiben. Den Musikern fehlt aber sehr oft infolge eines starken Angebotes das Selbstbewußtsein im bürgerlichen Sinne. *Musica musice*, wie die Musik aus ihrem Eigenzentrum heraus gefühlt und erklärt werden muß, so muß sich der Musikerstand auch bewußt sein und werden, daß er eine gewisse Berufsachtung in Anspruch nehmen muß. Durch hervorragende Leistungen allein muß man dann imponieren. Es ist falsch, wenn sich Musiker bei anderen Gesellschaftsschichten dadurch Einlaß verschaffen wollen, daß sie irgendwie einen krummen Buckel machen. Wenn alle Musiker diese Selbstachtung und Standeswürde aufbrächten, es stünde dann wahrlich um vieles besser im gesamten Stande! Ein unerschöpfliches Kapitel, das bei der Berufseinschätzung in der Reichsgewerbeordnung beginnt und mit der Verleihung von akademischen Würden schließt. Wenn ein ausgeprägtes Standesbewußtsein vorhanden wäre, dann hätten die Musiker längst Würden geschaffen, durch welche z. B. auch einzelne hervorragende Vertreter der Wissenschaft zu künstlerischen Ehren emporgehoben werden könnten. „Ich bin Georg Friedrich Händel. Mehr kann



ich nicht werden," mit diesen Worten lehnte er die Ernennung zum Ehrendoktor ab. — Einer, aber wo sind die anderen? Es ist schon bezeichnend, daß es keine musikalisch-künstlerischen Würden gibt. — Es ist klar, daß ein lebensnotwendiger Beruf den Ausübenden den Rücken stärkt. Das zu leistende Kunststück ist und bleibt jedoch, sich trotz Nichtbesitzens von Geld zu behaupten auf Grund hervorragender Leistungen. Es gibt da eine gewisse Kategorie Menschen, die immer, wenn es Hemmungen gibt, den armen Vater Staat an den Haaren herbeiziehen. Er soll dann stets helfen. Es gäbe zuletzt, wenn dieser brave Staat allen helfen sollte, überhaupt keine freien Berufe mehr. Um den Musikerstand zu heben, ist wahrscheinlich der Weg der Organisation zu beschreiten. Sie wird sich aber dann als unbrauchbar für diesen Stand erweisen, wenn sie auf demokratischem Wege erfolgt. Die Kunst selbst ist eine Herrscherin; sie will bezwungen sein. In der Kunst wird der mehr sein, der mehr „kann“. Und diese „Vielköpfer“ werden sich nie völlig nach denen richten, die die Masse ausmachen. Damit hängt auch die Anerkennung einer großen künstlerischen Leistung als Eigenleistung zusammen. Ich möchte kurz so formulieren: Künstlerische Riesenleistungen können sogenannte allgemeine Bildung ersetzen. Da aber diese Riesenleistung nicht von Anfang an sichtbar ist, müssen gute Konservatorien mit äußerster Konsequenz auf allgemein musikalische Bildung das größte Gewicht legen.

In welchem Verhältnis stehen nun die musikalischen Berufe untereinander? — Da ist im allgemeinen festzustellen, daß der produktive Künstler am schlechtesten wegkommt. Sein Verdienst beträgt im Durch-

schnitt bei guter Bezahlung zehn Prozent vom Buchhändlerpreise. Der Sortimenter erhält bei Noten gewöhnlich das Vier- bis Fünffache. Dieser Zustand sieht auf den ersten Blick sehr unwahrscheinlich und ungerecht aus. Er ist aber dadurch zum Gesetz geworden, daß die Produktion einmalig ist. Von einer Produktion können dann beliebig viele Reproduktionen hergestellt werden. Wahrscheinlich muß das alles so sein, sonst hätten sich mit den Zeiten andere Verhältnisse herausgebildet. Trotzdem gestehe ich zu, daß ich diese jetzt bestehenden Gewinnanteile nicht für ganz gerechtfertigt halte.

Neben diesem wirtschaftlichen Moment möchte ich ein rein künstlerisches stark betonen: Jeder Musiker soll unbedingt ein Instrument spielen können. Diese Forderung erhebe ich zu einem Imperativ für alle Berufszweige der Musik. Wer ihn nicht befolgt, der wird die Konsequenzen in bitterer Weise zu spüren bekommen.

Schließlich kann ich nur noch andeuten, daß innerhalb des Musikerberufes wieder ganz verschiedene Begabungen und Eignungen festzustellen sind. Ob sich jemand für den Beruf eines Kirchenmusikers, Schulmusikers, konzertierenden Künstlers, Kapellmeisters, Bühnenkünstlers, Musiklehrers, Komponisten, Theorielehrers entscheidet, das wird von seiner speziellen Begabung abhängen. Sie erkennbar werden zu lassen, ist der Sinn des Studiums. Leider ist es am Anfange des Studiums nicht immer möglich, die Grenzen und Möglichkeiten einer musikalischen Veranlagung zu bestimmen. Deshalb schon dringe ich in allen Fällen auf spielerische Durchbildung; denn — Handwerk hat goldenen Boden.

P. Pabst, Leipzig

Musikalienhandlung und Leihanstalt
für Kammermusik u. Klavierauszüge

Neumarkt 29

Postscheckkonto Leipzig 7207 :: Fernruf 13880

Reichhaltiges Lager der gesamten Unterrichts- u. Vortrags-Literatur, sowie ständiger Eingang der neuesten Erscheinungen auf dem Musikgebiete

Große Auswahl von Büchern über Musik und ihre Meister

Ausgedehntes Antiquariat
Saiten für Violine, Cello und Gitarre
in anerkannt vorzüglicher Qualität

Sprechapparate — Schallplatten

Neueste Künstler-Aufnahmen stets vorrätig

==== Vorspiel ohne Kaufzwang ====

Gediegene Klaviermusik:

(Abkürzungen: m = mittelschwer, zs = ziemlich schwer, s = schwer)

- | | | |
|------|---|------------|
| m | Baeker , Ernst, op. 38, Aus stillen Stunden. Sechs Klavierstücke | M. 1.50 |
| zs | Kögler , Herm., op. 49. Vier Intermezzi. Nr. 1, Moderato (D-dur) M. 1.50, Nr. 2, Allegro grazioso (A-dur, in Wiener Art) M. 2.—, Nr. 3, Andante con moto (E-dur) M. 1.—, Nr. 4, Allegro ma non troppo (G-dur) M. 2.— | |
| s | — Präludium und Fuge (Es-dur) | M. 2.50 |
| m | Keller , Oswin, op. 15, Waldszenen, Sechs instruktive Stücke | M. 2.50 |
| m-zs | Leeder , Fritz, op. 10, Tanzweisen im Ländlerstil, Heft I, II | je M. 1.50 |
| zs | — op. 12, Konzertwalzer (Es-dur) | M. 1.50 |
| zs | Pabst , Louis, op. 41, Nordische Sommernacht, Fünf Stimmungsbilder | M. 4.— |
| m | Schumann , Camillo, op. 45, Acht Fantasiestücke, Heft I, II | je M. 2.— |

Für Unterrichtszwecke besonders empfohlen:

- | | |
|---|---------------------------|
| Caspar , Helene, Technische Studien für den modernen Klavierunterricht | M. 2.50 |
| — Die moderne Bewegungs- und Anschlagslehre im Tonleiter- und Akkord Studium | M. 3.— |
| — Klavier-Unterricht . Ein Wegweiser und Ratgeber für Lehrer und Lernende | br. M. 4.50, geb. M. 6.50 |
| Nestler , Amadeus, Spezialstudien für die linke Hand: | |
| Bearbeitungen von Bertini op. 29 und 32 | M. 2.— |
| " Czerny op. 299 | M. 2.— |
| Paul , Emil, Aufgaben und Erläuterungen für den Unterricht in der Harmonielehre | M. 4.— |

EDITION PETERS

DER NEUE BRAHMS

Die Hauptwerke und ihre Herausgeber:

KLAVIER

Klavierwerke Emil von Sauer
Bandausgabe — Einzelausgabe

VIOLINE

Violin-Konzert Karl Klingler
Violin-Sonaten Flesch und Schnabel

VIOLONCELLO

Violoncello-Sonaten Julius Klengel

KAMMERMUSIK

Werke für Streichinstrumente
Gewandhaus-Quartett

Werke für Streichinstrumente mit Klavier
Georg Schumann

GESANGE

Lieder für eine Singstimme mit Klavier
Bandausgabe — Einzelausgabe

CHORWERKE

Chorwerke ohne Orchester Kurt Soldan
Chorwerke mit Orchester

Ave Maria für Frauenchor
Ein deutsches Requiem
Gesang der Parzen
Nänie
Rhapsodie für eine Altstimme und Männerchor

Der künstlerisch ausgestattete Brahms-Katalog (Ed. Peters Nr. 3960)
wird an besondere Interessenten kostenlos verabfolgt.

KURATORIUM

Gustav Flinsch, Vorsitzender und Schatzmeister, Oetzsch, Pleiße-Str. 5
Stadtrat Dr. Guido Barthol (als Vertreter der Stadt Leipzig), stellvert.
Vorsitzender, Kaiser-Wilhelm-Str. 25, I
Bankier Wilhelm Breslauer, stellv. Schatzmstr., Robert-Schumann-Str. 14
Bankier Ralph Frege, Wiesenstr. 3
Bankdirektor Karl Grimm, Ferdinand-Rhode-Str. 2
Dr. Hellmuth von Hase, Gewandhausvertreter, Emilienstr. 1
Geheimrat Henri Hinrichsen, Talstr. 10
Stadtverordneten-Vorsteher Dr. Gerhard Hübner, (als Vertreter der
Stadt Leipzig), Hohe Str. 47 III
Rechtsanwalt Hermann Martin, Gustav-Adolf-Str. 17
Hofrat Dr. Hans von Philipp, Kaiserin-Augusta-Str. 19
Oberbürgermeister Oberjustizrat Dr. Karl Rothe, Prendelstr. 1
Arthur H. Schomburgk, Peterstr. 17
Ministerialdirektor Geheimer Rat Dr. Schulze, (als Vertreter des Frei-
staates Sachsen), Dresden, Ministerium des Innern.

DER DIREKTOR

Professor Max Pauer, Grassistr. 4

SENAT

Professor Walther Davison, stellvert. Direktor, Kantstr. 1, I
Kammersänger Hjalmar Arberg, Ferdinand-Rhode-Str. 25, I
Dr. Sigfrid Karg-Elert, Elisenstr. 111, Erdg.
Professor Julius Klengel, Kaiser-Wilhelm-Str. 12, Eg.
Universitätsprofessor Dr. Theodor Kroyer, LStö, Gletschersteinstr. 53, I
Professor Karl D. Dr. Straube, Thomaskantor, Dorotheenplatz 1, III
" Robert Teichmüller, Lessingstr. 16, II
Oswin Keller, (Vertreter des Lehrerkollegiums), Fockestr. 51 Eg.



HANS VOGEL / LEIPZIG

NÜRNBERGER STR. 59 (AM BAYRISCHEN BAHNHOF)

FLÜGEL :: PIANINOS

Bösendorfer
gegr. 1828

Kaim
gegr. 1819

Rosenkranz
gegr. 1797

Liehr
gegr. 1871

LEHRERKOLLEGIUM

Hermann Ambrosius, Elisenstr. 102, Tel. 24696, Th., Gehörb.
Kammersänger Hjalmar Arlberg, Ferdinand-Rhode-Str. 25, II, Tel. 36923, Ges.
Stadt-Kammervirtuos Karl Bamberg, L.-Schl. Brockhausstr. 16, II, Pos.
Alfred Baresel, Hardenbergstr. 60, Tel. 30053, Kl.
Hans Beltz, Weststr. 8, III, Tel. 10007, Kl.
Professor Fritz von Bose, Weststr. 10, I, Tel. 13207, Kl.
Professor Walther Davisson, Kantstr. 1, I, Tel. 30384, V-e.
Stadt-Kammervirtuos Albin Findeisen, Schenkendorfstr. 15, I, Tel. 30663, Ko.
Professor Wolfgang Geist, L.-Schl., Könnertstr. 36, III, Ges.
Stadtkammervirtuos Alfred Gleißberg, Sedanstr. 18, Tel. 25746, Ob.
Dr. Hermann Grabner, Elsterstr. 11, II, Komp., Th.
Hans Grisch, Kantstr. 50, I, Kl.
Frau Professorin Marie Hedmond, Gautsch, Oststr. 26, Ges.
Frau Ilse Helling-Rosenthal, Fockestr. 33, III, Tel. 31413, Ges.
Stadt-Kammervirtuos Franz Herbst, L.-Go., Pariser Str. 19, I, Tr.
Carl Herrmann, Kaiser-Wilhelm-Str. 17, III, Tel. 33430, V-e.
Edmund Heyneck, Kronprinzstr. 25, III, Klar.
Kapellmeister Dr. Max Hochkofler, Plagwitzer Str. 41, Part., Dirig., Partienst.
Karl Höyer, Schreiberstr. 14b, I, Tel. 27695, Or., Th.
Dr. Sigfrid Karg-Elert, Elisenstr. 111, Eg., Tel. 33928, Komp., Th., Gehörb.
Oswin Keller, Fockestr. 51, Eg., Tel. 30112, Kl.
Professor Julius Klengel, Kaiser-Wilhelm-Str. 12, Eg., Tel. 30846, C.
Professor Dr. Paul Klengel, Weststr. 70, III, Kl.
Musikdirektor Herm. Ernst Koch, Kaiser-Wilhelm-Str. 34 II, Th., Gehörb., Chor, Liturgik.
Ferdinand Kuchler, Schwägerichenstr. 6, V-e.
Oscar Laßner, Elsterstr. 27, Eg., Tel. 15275, Ges.



Zur Leipziger Messe:
„Musikmeßhaus Konservatorium“, Grassstraße 8

Max Ludwig, Hardenbergstr. 31, III, Tel. 31025, Th.
 Frä. Nelly Lutz-Huszágh, Davidstr. 1, III, Tel. 41169, Kl.
 Carl Adolf Martienßen, Schwägerichenstr. 5, III, Kl.
 Professor Dr. Johannes Merkel, Bayersche Str. 10, II, Th., Gehörb.
 Konzertmeister Carl Münch, Bismarckstr. 14, Tel. 42198, V-e.
 Amadeus Nestler, Hardenbergstr. 17, III, Tel. 31951, Kl.
 Dr. Reinhard Ooppel, Raschwitz, Koburger Str. 94, Th., Gehörb.
 Professor Max Pauer, Grassistr. 4, Tel. 29498, Kl.
 Professor Emil Paul, Grassistr. 31, III, Tel. 36845, Th.
 Professor August Proft, Dufourstr. 16, IV, Dekl., Mimik
 Günther Ramin, Thomaskirchhof 18a, Tel. 24644, Or.
 Günter Raphael, Fockestr. 59, II, Th., Gehörb.
 Dr. Fritz Reuter, Floßplatz 34, II, Komp. Th., Gehörb.
 Arno Rudolph, Arndtstr. 30b, III, Ho.
 Stadt-Kammervirtuos Carl Schaefer, Körnerplatz 2, Tel. 36667, Fag.
 Stadt-Kammervirtuos Fritz Scharff, Probstdeuben bei Gaschwitz, Zeschwitzer Str., Ha.
 Fritz Schertel, Kronprinzstr. 3, II, C.
 Kammervirtuos Maximilian Schwedler Mozartstr. 2, IV, Flö.
 Professor Dr. Arthur Seidl, Dessau, Kaiserplatz 17, II, Musikgesch.
 Stadtkammervirtuos Alfred Seifert, Lampestr. 5, II, Tel. 36906, Pauke, Schlagzeug.
 Professor Dr. Martin Seydel, Leutzsch, Rathausstr. 1, Tel. 43778, Stimmbildung
 Ernst Smigelski, Hardenbergstr. 20 d IV, Tel. 36815, Th., Gehörb., Italienische Sprache
 Professor D. Dr. Karl Straube, Dorotheenplatz 1, III, Tel. 10811, Or.
 Karl Tammé, L.-Li., Leutzscher Str. 16, II, Ob.
 Professor Robert Teichmüller, Lessingstr. 16, II, Tel. 25244, Kl.
 Kurt Thomas, Kochstr. 65, Th., Gehörb.
 Professor Otto Weinreich, Dufourstr. 16, III, Tel. 32038, Kl.
 Otto Wittenbecher, L-Co., Kaiser-Wilhelm-Str. 52, Eg., Th.
 Dr. Johannes Wolgast, Floßplatz 34, Eg., Tel. 30580, Musikgesch.
 Konzertmeister Edgar Wollgandt, Fockestr. 3, Tel. 32061, V-e.
 Max Wünsche, Grassistr. 31, II, Tel. 33616, Kl., C.

Inspektor Max Lehmann, L.-Schl., Könnertstr. 36, III
 Dorothea Pfeiffer, L.-Li., Lütznert Str. 214

Obersekretär Rudolf Täubert, L.-A., Lüderitstr. 34, Eg.
 Hausmeister Paul Seraphin

Anstands- u. Tanzunterricht

Frieda Melanie Anders

Augustusplatz 2a (Flinsch's Haus).

Studenten - Schüler - kaufmännische Zirkel.

Beginn der Frühjahrs-Anfänger-Zirkel im März und nach Ostern.

Anfang aller grossen und kleineren Winter-Zirkel im Oktober.

Sonder-Zirkel nach Wunsch. Privatstunden jederzeit.

Sprechzeit 12—6 Uhr, Sonntags 11—2 Uhr.

Die neuesten Modetänze werden auch in den Anfänger-Zirkeln mit gelehrt.

Anmeldungen und Vormerkungen baldigst erbeten.

Verzeichnis der Studierenden

Abkürzungen der Vororte:

LA = Leipzig-Anger, LAC = Leipzig-Anger-Crottendorf, LCo = Leipzig-Connewitz, LDö = Leipzig-Dölitz, LEu = Leipzig-Eutritzsch, LGo = Leipzig-Gohlis, LGZ = Leipzig-Großzschocher, LKZ = Leipzig-Kleinschocher, LLeu = Leipzig-Leutzsch, LLi = Leipzig-Lindenau, LLö = Leipzig-Lößnig, LMo = Leipzig-Mockau, LMö = Leipzig-Möckern, LNst = Leipzig-Neustadt, LPl = Leipzig-Plagwitz, LPr = Leipzig-Probsteida, LReu = Leipzig-Reudnitz, LS = Leipzig-Sellerhausen, LSchl = Leipzig-Schleußig, LSchö = Leipzig-Schönefeld, LNSch = Leipzig-Neuschönefeld, LStö = Leipzig-Stötteritz, LTh = Leipzig-Thonberg, LVo = Leipzig-Volkmarisdorf, LWa = Leipzig-Wahren.

Abkürzungen der Studienfächer

C. = Cello, Fag. = Fagott, Flö. = Flöte, Ges. = Gesang, Ha. = Harfe, Ho. = Horn, K. I. = Kirchenmusikalisches Institut, Kl. = Klavier, Klar. = Klarinette, Ko. = Kontrabaß, Komp. = Komposition, Ob. = Oboe, Or. = Orgel, Pos. = Posaune, Th. = Theorie, Tr. = Trompete, V.a. = Viola, V.e. = Violine.

Zusammengestellt nach dem Stande vom Januar 1928.

Name und Studium	Heimatsort	Wohnung
A		
Abhau, Alfred	V.e.	Kassel
Adrian, Heinrich	V.e.	Trier a. Mosel
Ady, Julie	Kl.	Leipzig
Agte, Walter	Ob.	Gerbstedt
Ahner, Fritz	C.	Zürich
Alafusow, Nina	Kl.	Kasan
Ammann, Benno	Ko.	Gersau, Schweiz
André, Elisabeth	Th.	Timisoara, Banat, Rumänien
Andresen, Marga	Kl.	Flensburg
Anschütz, Else	Ges.	Leipzig
Anton, Rudolf	V.e.	Weißenfels
Artelt, Willi	V.e.	Rostock
Asten, Liselotte	Ges.	Hamburg
B		
Bahr, Martin	Ges.	Strehla a. Elbe
Banaitis, Kasimir	Th.	Kaunas, Litauen
Bangert, Gertrud	Kl.	Arolsen (Waldeck)
Bannicke, Martha	Kl.	Leipzig
Bänsch, Walter	K. I.	Bitterfeld
Barchfeld, Moritz	Ges.	Gera
Barth, Gertrud	Ges.	Leipzig
Barth, Hildegard	Kl.	Greiz i. Vogtlande
Bau, Gerhard	K. I.	Herrnhut
Bauer, Willi	Tr.	Dahlen i. Sachsen
Baumann, Gertrude	Kl.	New York
Baumann, Paul	Th.	Wald, Kanton Zürich
Baumbach, Ursula	Kl.	Cloppenburg i. Old.
von Baußnern, Marianne Kl.	Or.	Köln a. Rh.
Becher, Gudrun	Kl.	Zwickau
Beck, Irmgard	Kl.	Leipzig
		Südstr. 28 I
		Grenzstr. 13 IV
		LReu, Oststr. 4, I
		Zeitzer Str. 39, II
		Körnerstr. 17, I
		Arndtstr. 10, Erdg.
		Zeitzer Str. 31, III
		Querstr. 3, I
		Wundtstr. 3, III
		Elsässer Str. 12, III
		Weißenfels, Schützenstr. 1
		Wiesenstr. 15, I, b. Mutzke
		Grassistr. 9
		Strehla a. Elbe, Lindenstr. 233 f.
		Eisenbahnstr. 33, III
		Fürstenstr. 8, Erdg., b. Horsch
		Zeitzer Str. 24 A
		Bitterfeld, Röhrenstr. 4
		Gera, Friedericistr. 9
		Ehrensteinstr. 41, II
		Albertstr. 54, II
		Brandvorwerkstr. 56, I
		Dahlen, Wurzener Str. 326 N.
		Ferd.-Rhode-Str. 24, Erdg.
		Wiesenstr. 26, I
		Langestr. 41 b. Körtge
		LEu, Delitzscher Str. 38, III
		Hardenbergstr. 22, Erdg.



MANNBORG HARMONIUM

Harmoniums in höchster Vollendung von den kleinsten bis zu den kostbarsten Werken für Studium und Haus
Während der Messen im Konservatorium, II. Stock, Zimmer 40
Mehrfach patentierte ganz hervorragende Neuheiten im Harmoniumbau
Th. Mannborg, Hof-Harmoniumfabrik, Leipzig W 33, Angerstraße 38

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Beck, Karl	Th.	Greiz-Pohlitz	Rositz bei Altenburg, Altenburger Str. 14
Becker, Elfriede	Kl.	Annaberg	Marienstr. 14
Becker, Ernst	Ges.	Plauen	Kochstr. 72, Gartengeb. II
Becker, Johanne	Kl.	Eisleben	Kochstr. 56, I
Becker, Kurt	V-e.	Beckwitz b. Torgau	Beckwitz b. Torgau
Beckert, Hermann	V-e.	New Haven, Conn., U.S.A.	Fockestr. 1, III
Behr, Charlotte	Kl.	Gautzsch	Gautzsch, Ring 14
Beitzke, Lony	Kl.	Bitterfeld	Elisenstr. 52, III
Benzinger, Sven	Kl.	Stuttgart	Promenadenstr. 3 b. Voigt
Bergelt, Elise	Kl.	Schneidemühl	Kochstr. 109, I
Berger, Herbert	V-e.	Leipzig	LLi, Roßmarktstr. 6
Bergmann, Ludwig	Kl.	Nürnberg	Mozartstraße 17, Erdg.
Bergmann, Walter	Kl.	Leipzig	Windmühlenweg 8, I
Berlinski, Hermann	Kl.	Leipzig	Pfaffendorferstr. 13, II
Berninger, Margarete	V-e.	Leipzig	Kochstraße 20, III
Biggins, Lindsay George	Kl.	Melbourne (Australien)	Färberstr. 12, Erdg., b. Drost
Binhammer, Gerhard	Org.	Coloma, Mich., U.S.A.	Albertstr. 48, I
Bischoff, Erika	V-e.	Darmstadt	Rob.-Schumann-Str. 1, III
Bischoff, Philipp	V-e.	Bochum	Robert-Schumann-Str. 4, Erdg.
Blachmann, Kurt	V-e.	Leipzig	Oswaldstr. 1 a, III
Bleicher, Nora	Kl.	Wolkenburg i. Sa.	Körnerstr. 45, I
von Blittersdorff, Eveline	Kl.	Molstow, Bez. Stettin	Elsterstr. 40, III
Bloch, Denise	Kl.	Brighton, England	Sebastian-Bach-Str. 5, Erdg.
Frh. von Blomberg, Karl	Th., Or.	Weimar	Hohe Str. 21, I
Bluemner, Vera	Kl.	South Braintree, Mass. U.S.A.	Wundtstr. 1, I
Blumberg, Gisela	Kl.	Zwickau	Ferd.-Rhode-Str. 10, Erdg.
Bochmann, Gerhard	K. I.	Großdeuben	Großdeuben b. Gaschwitz
Bochmann, Johanna	Kl.	Leipzig	LStö, Holzhäuser Str. 6, III
Bodammer, Johannes	Kl.	Danzig	LSchl, Seumestr. 15, III
Boenig, Gertrud	Kl.	Lyck, Ostpreußen	LEu, Schiebestr. 6, II
Bohl, Hildegard	Kl.	Langensalza	
Böhm, Kurt	V-e.	Hartmannsdorf	Hartmannsdorf b. Chemnitz, Leipziger Str. 33
Böhme, Karl	V-e.	Zwickau	Körnerstr. 11, I
Boldt, Marie-Luise	Kl.	Schwerin, Mecklenburg	Reichelstr. 1, II
Bonsels, Frank-Lothar	Kl.	Ambach a. Starnberger See, Bay.	Täubchenweg 1, I
Booth, Antonia M.	V-e.	London	Grassistr. 16, II
Börner, Erich	Kl.	Borna b. Leipzig	Borna, Röthaer Str. 2
Bornikoel, Ilse	Kl.	Eilenburg	Eilenburg, Torgauer Str. 10
Bornschein, Richard	Kl.	Weimar	Bayersche Str. 115, III

Anstands- und Tanz-Unterricht

Cläre Marquardt

Königsplatz 4 • Fernsprecher Nummer 20985

Kurse für Kaufleute, Schüler, Studierende / Sonderzirkel für Ehepaare
Zirkel für Fortgeschrittene / Einzel-Unterricht

Beginn { der Frühjahrs-Anfänger-Zirkel März-April •
der Winter-Anfänger-Zirkel September-Oktober
Neueste Modetänze

Unterrichtssäle: Hotel „Deutsches Haus“, Königsplatz; „Künstlerhaus“

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Böttcher, Otto	V-a.	Luckenwalde	Gottschedstr. 3, II
Böttcher, Ruth	Kl.	Leipzig	Hardenbergstr. 39, III
Brandt, Gustav	V-e.	Bitterfeld	Bitterfeld, Wiesenstr. 7
Brandt, Hellmuth	K. I.	Mücheln Bezirk Halle a. Saale	Sebastian-Bach-Str. 14, II
Brange, Werner	Kl.	Leipzig	LCo, Scheffelstr. 35, III
Breiting, Karl	Ob.	Leipzig	LGZ, Hauptstr. 70, I
Brenes, Gonzalo A.	Kl.	Panama	Schlegelstr. 5, Erdg.
Brinkmann, Heinrich	Klar.	Dardesheim a. Harz	Kochstr. 78, Erdg.
Brückner, Hans	K. I.	Borna bei Leipzig	Borna, Schützenstr. 5
Buchheim, Alfred	Tr.	Leipzig	LPr, Nieritzstr. 14, I
Buchholz, Margarete	Kl.	Bydgoszcz, Polen	Zeitzer Str. 34, IV
Burczyk, Josef	Pa.	Mikulschütz i. Oberschlesien	LEu, Delitzscher Str. 38, III
Burgert, Gerhard	Kl.	Leipzig	LGo, Straßburger Str. 20, Erdg.
Burstein, Anna	Kl.	Kischineff, Rumänien	Gustav-Adolf-Str. 45, I
Butterling, Curt	V-e.	Halle a. S.	Halle a. S., Jacobstr. 4
Büttner, Horst	Kl.	Altenburg	Altenburg, Bahnhof
C			
Camerer, Annemarie	K. I.	Wertheim a. Main	Waldstr. 14, I
Carl, Herbert	Kl.	Zeitz	Zeitz, Rahnestr. 18
Carstens, Otto	V-e.	Leipzig	Körnerstr. 11, I
Chapuis, Blanche	Kl.	Lausanne	Simsonstr. 9, III
Clajus, Horst	Kl.	Dresden	Philipp-Rosenthal-Str. 32, II
Cybinski, Johannes	Kl.	Leipzig	Bayersche Str. 74, II
D			
Daegner, Wolfgang	Kl.	Glauchau	Arndtstr. 30b I
Dähn, Konrad	Kl.	Prechlau	Plagwitzer Str. 27, I
Dauphin, Annemarie	Kl.	Gera i. Thür.	Körnerstr. 32
Dehn, Johannes	K. I.	Karlsruhe i. Baden	LSchl, Rochlitzstr. 24, Erdg.
Dettmar, Heinz	C.	Weißenfels a. S.	Weißenfels, Tagewerbener Str. 3
Dey, Elfriede	Kl.	Bitterfeld	Bitterfeld, Altschloßstr. 6
Dietrich, Erich	Klar.	Selau b. Weißenfels a. d. S.	Selau b. Weißenfels a. d. S.
Dietrich, Herbert	Th.	Geithain i. Sachsen	Geithain, Friedrich-Bauer-Str. 2
Dietzmann, Fritz	Ob.	Leipzig	LReu, Göschenstr. 5, IV
Distler, Hugo	Th., Kl.	Nürnberg	Breitkopfstr. 26, I
Dittmann, Karl	K.	Lobstädt bei Borna	Lobstädt bei Borna
Döderlein, Joh.-Ludwig	Flö., Kl.	Dresden	Alexanderstr. 32 II
Döhler, Otto	Kl.	Zwickau	LGo, Lenastr. 13, I
Doormann, Ludwig	K. I.	Kiel	Sophienstr. 30, III
Dost, Wolfram	C.	Plauen i. Vogtl.	Plagwitzer Str. 17, I

W. W. W. **Kreutzbach** 1874
 Flügel ∞ Pianinos
 Leipzig/Thomasiusstr. 22

Gegründet 1874

Vermietung • Teilzahlung

Telephon 20558

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Dressel, Charlotte	Ges.	Plauen	Plauen i.V., Engelstr. 6, I
Dressler, Walter	Ges.	Cunewalde	LLi, Leutzscher Str. 45
Drewes, Elisabeth	Kl.	Bremen	LSchl, Seumestr. 26, III
Dürr, Daisy	Ges.	Leipzig	LMo, Herrenhaus
Duwe, Hermann	K. I.	Hamburg	Südstr. 45, Erdg.
E			
Ebelt, Kurt	Fag.	Schleiz	Meißner Str. 4, IV
Ebersbach, Richard	Ges.	Hohenstein-Ernstthal	LSchl, Oeserstr. 14, Erdg.
Eckardt, Elfriede	Ges.	Zeulenroda	Elisenstr. 52, III
Eder, William	C.	Maspeth, Long Island	Plagwitzer Str. 29
Ehrhardt, Rolf	Kl.	Gera-Untermhaus	Elsterstr. 59, IV
Eichler, Erika	Kl.	Leipzig	LGo, Lothringer Str. 67, III
Eichler, Otto	Klar.	Bad Lausick	Löhrstr. 8, IV
Eidner, Gerhard	Ges.	Freiberg i. Sa.	Kurprinzstr. 20, II
Eismann, Georg	K.-I.	Zwickau	Albertstr. 25, IV
Enders, Georg	Kl.	Mannheir	Scharnhorststr. 32, Erdg.
Enevold-Thömt, Ingeborg	Kl.	Bekkelagshögda b. Oslo (Norw.)	Elsässer Str. 16, III
Etzold, Curt	K. I.	Leipzig-Probstheida	LPr, Russenstr. 4
Evangelatos, Antiochos	Kl.	Athen, Griechenland	Weststr. 34, III
F			
Fabiunke, Hermann-Joachim	Ges.	Kottbus, N.-L.	Lampestr. 12 IIr
Facklam, Roswitha	Kl.	Gernrode, Harz	Südplatz 8, I
Falkenstein, Margarete	Ges.	Grimma	Grimma, Hohnstädter Str.
Fänder, Hans	Kl.	Leipzig	LGo, Schkeuditzer Str. 7
Farantatos, Helly geb. Geraki	Kl.	Athen, Griechenland	Schwägrichenstr. 5, II
Faust, Margarete	Kl.	Heidelberg	Sedanstr. 16, I
Fedtke, Traugott	K. I.	Insterburg, Ostpr.	Emilienstr. 1, III
Fekete, Wilma	Kl. V-e.	Bridgeport, Conn., U.S.A.	Schenkendorfstr. 21, II
Fest, Frithjof	Ob.	Leipzig	W 33, Demmeringstr. 42
Feuerberg, Werner	V-e.	Aschersleben	LCo, Bornaische Str. 3, III
Fichtler, Paul	Ho.	Langenreichenbach	Zweinaundorf b. Leipzig, Holzhaus ser Str.
Fickert, Herta	Kl.	Bad Brambach	LGo, Ulanenstr. 13
Filtzer, Jutta	Kl.	Neundorf i. Erzgeb.	LSchl, Brockhausstr. 2, I
Finger, Irene	Kl.	Eisenbergi. Thür.	Zeitzerstr. 37 B I
Finke, Rudolf	K. I.	Landeshut i. Schlesien	Braustr. 3, 1 1/2
Fischer, Heinz	Ges.	Leipzig	LStö, Papiermühlstr. 23
Fleischhauer, Gertrud	V-e.	Leipzig	Gerberstr. 49
Föhr, Helmut	V-e.	Eilenburg	Eilenburg, Kranoldstr. 4
Folganty, Sophie	Kl.	Bitterfeld	
Foltin, Hans	Tr.	Erfurt	Albertstr. 16, I
Fönsteli, Bergljot	Kl.	Malvy	Elsässer Str. 9, Erdg.
Fordunsky, Friedrich Wilh.	V-e.	Essen (Ruhr)	Scharnhorststr. 57, I
Förstemann, Martin-Günther	K. I.	Nordhausen	Rob.-Schumann-Str. 4, Erdg.
Fortner, Wolfgang	Or.	Leipzig	N 22, Ulanenstr. 8
Fouquet, Gerhard	Klar.	Leipzig	Burgstr. 22-24
Franke, Kurt	Pauke	Leipzig	LMö, Hallische Str. 162, I

O. Sevcik Meisterwerke für Violine	O. Beringer Klavier-Schule
S. Bondi Die Technik der Fingersatz- oktaven auf der Geige	O. Beringer Tägliche technische Studien für Klavier
<i>Als hervorragendes Studienmaterial in der ganzen Welt bekannt und benutzt. :: Kataloge kostenlos!</i>	
BOSWORTH & CO. LEIPZIG C 1	

ERNST EULENBURG
LEIPZIG :: KÖNIGSTRASSE 8 II
Telegramm-Anschrift: Eulenburg, Musikverlag, Leipzig
Fernsprecher 21190

≡ **Älteste und größte Konzertleitung Leipzigs** ≡
Veranstaltung von Konzerten der hervorragendsten
Künstler aller Länder ≡ Vertretung der ersten
Konzertdirektionen des gesamten In- und Auslandes

Konzerte, Vorträge, Tanzabende usw. In allen Sälen Leipzigs
Verlag von Eulenburg's kleiner Partitur-Ausgabe

Vollständige Verzeichnisse der über 800 Werke umfassenden
Sammlung nach Komponisten und nach Nummern geordnet
kostenlos :: Thematisches Verzeichnis (enthält die
Anfangs-Themen sämtlicher Werke der Sammlung) M. —.40

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Franke, Theodor	Ges.	Hannover	LCo, Meusdorfer Str. 65, III
Freidel, Paul	V-a.	Markneukirchen i. Sa.	Rosentalgasse 9, II
Freund, Therezia	Kl.	Sekic, Jugoslavien	Grassistr. 29, Erdg.
Fricke, Otto	V-e.	Northeim, Prov. Hannover	Scharnhorststr. 57, I
Friedrich, Reinhold	Flö.	Halle a. S.	Halle, Merseburger Str. 61, I
Friedrich, Ruth	Ges.	Oschatz i. Sa.	Oschatz, Wiesenstr. 2
Fröhlich, Martin	Ges.	Dresden	Lortzingstr. 6, I
Fromm, Otto	V-e.	Calw, Württ.	Riebeckstr. 1a, III
Fulda, Ruth	Kl.	Mannheim	Poniatowskistr. 14 II
Funger, Hildegard	Kl.	Gera-Untermhaus	Beethovenstr. 13, III
Funk, Alfred	K. I.	Leipzig	Thomasiusstr. 6, I
G			
Gallert, Gottfried	Or.	Gröbern b. Meißen	Roßstr. 9, III
Gamper, Elsa	Kl.	Baden, Schweiz	Weststr. 52, Erdg.
Garbe, Victoria-Marie,	Ges.	Aachen	Pfaffendorfer Str. 23
Gassert, Vera	Kl.	Cetatea-Alba, Beßarabien (Rum.)	Arndtstr. 37, III
Georgi, Hans	Ob.	Leipzig	C I, Philipp-Rosenthal-Str. 26, III
Gerber, Erika	Kl.	Leipzig	LGo, Hallische Str. 24, I
Gerber, Fritz	Ho.	Probstdeuben	Großdeuben, Post Gaschwitz, Süd-
Gerhardt, Hans-Werner	V-e.	Görlitz	LMO, Bochumer Str. 20 [straße 13
Gerhardt, Marie	Kl.	Sangerhausen	Lessingstr. 19, Erdg.
Gerling, Friedrich	K. I.	Ebstorf, Kr. Uelzen	Thomaskirchhof 16, IV
Gildeneyer, Zacharias	Th.	Amsterdam, Holland	Seb.-Bach-Str. 14, II
Gilhuys, Walter	V-e.	Vlieland, Holland	Arndtstr. 10
Gillessen, Hans	Kl.	Saarbrücken	Brandvorwerkstr. 67 I
Girbinger, Klemens	Ges.	Reimlingen	Nonnenstr. 6 II
Gläsel, Rudolf	Ges.	Adorf i. Vogtl.	LCo, Kochstr. 116, II
Gläser, Hellmut	V-e.	Hartmannsdorf i. Sa.	Hartmannsdorf
Gleisberg, Hildegard-Hertha	Kl.	Leipzig	LLi, Lindenauer Markt 7
Glubka, Sophie	Kl.	Leipzig	Gottschedstr. 20, I
Göbel-Groß, Erich	Kl.	Leipzig	LStö, Rudolf-Herrmann-Str. 13, II
Goetze, Wilhelm	Kl.	Dresden	Härtelstr. 19, I
Göhler, Elly	Kl.	Leipzig	LEu, Heinickestr. 9, II
Goldfein, Sina	Kl.	Warschau	Sedanstr. 7
Goldhammer, Otto	Kl.	Roßlau i. Anh.	Roßlau i. Anh., Friedr.-Ebert- Str. 122
Göldner, Heinrich	Kl.	Gardschütz, S.-A.	Sophienstr. 56 II
Goller, Reinhold	Pos.	Leipzig	LSchl, Brockhausstr. 54, III
Gollnisch, Ilse	K. I.	Aachen, Rhld.	Kaiserin-Augusta-Str. 41, II
Compertz, Elizabeth	V-e.	New Haven, Conn. U.S.A.	Fockestr. 8b
Göpelt, Philipp	Ges.	Freiberg i. Sachsen	Rosentalgasse 11 B, I
Görlitz, Reinhold	C.	Kassel	Lessingstr. 18, I
Götze, Max	C.	Bielefeld	LPl, Nonnenstr. 4b, I
Graatz, Alexandra	Kl.	Libau	Kochstr. 65, I
Grajeck, Adolf	C.	Breslau	Sebastian-Bach-Str. 45
Graubner, Charlotte	Ges.	Leipzig	LZl, Ziegelstr. 3
de Grijs, Annelise	Kl.	Bremer.	Marschnerstr. 9, I
Grönlien, Mikke	Kl.	Voß, Norwegen	Arndtstr. 10

E D I T I O N S T E I N G R Ä B E R

Schubert, Sämtliche Klaviersonaten in Einzelausgabe

Neubearbeitet, teilweise ergänzt und mit Fingersätzen versehen von **Walter Rehberg**. Bisher erschienen:
Sonate Nr. 5 A-dur, Ed.-Nr. 2578. M. 2.—; Sonate Nr. 9 F-moll (ergänzt), Ed.-Nr. 2584. M. 2.—

Joh. Seb. Bach, Orgelwerke. Für 2 Klaviere zu 4 Händen übertragen von Otto Singer

Bisher erschienen: Nr. 5. Fantasie und Fuge in G-moll Ed.-Nr. 2496. M. 2.50

Mendelssohn, op. 40. Klavierkonzert D-moll mit unterlegtem II. Klavier (Orchesterpart)

Bearbeitet von **Max Pauer**. Ed.-Nr. 2597. M. 2.—

W. von Bauszern, Duo für 2 Klaviere zu 4 Händen (Original) Ed.-Nr. 2594. M. 4.—

Zu beziehen durch die Musikalienhandlungen

VERLANGEN SIE DEN NEUEN „STEINGRÄBER-KATALOG“

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Gröpler, Gerhard	C	Liemehna, Kreis Delitzsch	Bayersche Str. 55 II
Groß, Oscar	Pos.	Lößnitz i. Erzgebirge	Hohe Str. 5a, III
Großmann, Herbert	Pos.	Leipzig	LReu, Grenzstr. 26, II
Grude, Fritz	K. I.	Stützerbach i. Thür.	Seeburgstr. 21
Gruhle, Erich	Fag.	Leipzig	Mittelstr. 18b, Mittelgebäude
Guhse, Margarete	Ges.	Oschatz i. Sa.	Oschatz, Hospitalstr. 17
Gulezian, Vartanoosh	Kl.	Haverhill, Mass. U.S.A.	Waisenhausstr. 23, II
Günther, Werner	K.-I.	Pirna i. Sa.	Seumestr. 75, I
H			
Haas, Max Hugo	V.-e.	Lauter i. S.	LCo, Scheffelstr. 25, II
Haab, Helmut	K. I.	Saarbrücken	Zeitzer Str. 47, II
Hage, Ewald	K. I.	Jena	LVo, Ludwigstr. 98, II
Hagedorn, Lia	Ges.	Coburg	Südstr. 40, III
Hagemeister, Margarete	Kl.	Flensburg	Rob.-Schumann-Str. 4, III
Haller, Hans-Jakob	K.-I.	Tübingen i. Württ.	Südplatz 6, III
Hammer, Eva	K. I.	Oschatz i. S.	Oschatz, bei Rechtsanwalt Dr. Hammer
Handrik, Johanna	Ges.	Naumburg a. Saale	Kaiserin-Augusta-Str. 43, IV
Hanstedt, Georg	Th.	Gelsenkirchen	Beethovenstr. 19, IV
Harbach, Willy	V.-e.	Zschackau	
von Harling, Agnes	Kl.	Leipzig	Hospitalstr. 19, III
Harper, Elizabeth	Or.	Nashville, Tenn., USA.	Ferdinand-Rhode-Str. 7
Härtel, Friedrich W.	Kl.	Gera i. Thür.	N 22, Hallische Str. 5, I
Hartenstein, Fritz	Kl.	Chemnitz	S 3, Pfeffinger Str. 17, III
Härtl, Ernst	Klar.	Voigtsgrün, Böhmen	Alexanderstr. 40, Hinterhaus, III
Hartmann, Rudolf Arno	Ho., Kl.	Eilenburg a. M.	New Haven, Conn. U.S.A.
Hasselmann, Carl	K. I.	Hamburg	Schreberstr. 16, Treppe A, III
Häuser, Erich	Ges.	Johanngeorgenstadt	Kronprinzstr. 17, III
Heimann, Kurt	Kl.	Chemnitz	LSchl, Schnorrstr. 3, II
Heine, Kurt	Tr.	Leipzig	LMö, Hallische Str. 222, Erdg.
Heinich, Gertraude	Ges.	Leipzig	C 1, Oststr. 63, I
Heinig, Anneliese	Kl.	Meuselwitz	Kosma b. Altenburg
Heinrich, Else	Kl.	Saarbrücken	Fichtestr. 46, II
Heinrich, Gerhard	V.-e.	Driesen, N./M.	Querstr. 12, Gg. II
Henjes, Walter	V.-e.	Rudolstadt i. Thüringen	Bayersche Str. 18, III
Henke, Elisabeth	Kl.	Bad Kreuznach i. Rhld.	Elsterstr. 40, III
Hennig, Hermann	Th.	Delitzsch	Delitzsch, Bitterfelder Str. 48, I
Hennig, Walter	K. I.	Eibenstock i. Erzgebirge	Braustr. 3, II
Hense, Alfred	K. I.	Plauen i. V.	Medewitzsch, Post Kieritzsch
Herms, Marianne	Ges.	Rudolstadt i. Thüringen	Kaiserin-Augusta-Str., Beamten- wohnhaus, Gaswerk II
Hermsdorf, Yvette	Ges.	Leipzig	Rabensteinplatz 2, I
Heroldt, Anni	Kl.	Plauen i. V.	Weststr. 27 II
Herre, Käthe	Ges.	Gera, Reuß	Lessingstr. 18, II
Herrmann, Curt	Pos.	Nürnberg	Braustr. 4, IV
Herrmann, Gerhardt	V.-e.	Leipzig	N 24, Breslauer Str. 44, III
Herrmann, Kurt	Kl.	Annaberg	Basedowstr. 2, Erdg.
Herzmann, Erich	Kl.	Magdeburg-B.	Magdeb.-B., Bleckenburgstr. 1 c
Herzog, Walter	Kl.	Hartmannsdorf b. Leipzig	Hartmannsdorf, Weststr. 9



PIANOS

von hervorragender Tonschönheit und vornehmer, solidester Bauart zu vorteilhaften Preisen bei bequemer Zahlweise

Fabrik und Verkauf: Sophienstraße 43
(Bayrischer Bahnhof)

„Über 50 Jahre nur beste Qualität“

Näme und Studium		Heimatsort	Wohnung
Hesse, Dr. phil., Elisabeth	K.-I.	Bremen	König-Johann-Str. 26, III
Hessenberg, Kurt	Kl.	Frankfurt a. M.	LPl, Jahnstr. 55, II
Heyde, Arno	Tr.	Stollberg i. Erzgebirge	LS, Plausiger Str. 2, Erdg.
Heyne, Margarete	V.-e.	Zeitz	Zeitz, Wendische Str. 27
Hintze, Egor	K.I.	Hoym i. Anhalt	Kronprinzstr. 9, I
Hirsch, Valeska	Kl.	Zürich	Elsterstr. 40, III
Hirte, Günther	V.-e.	Spremberg	Kurze Str. 10
Hochmuth, Paul	V.-e.	Zwickau i. Sa.	Körnerstr. 23, III
Hocke, Georg	C.	Schwerin	Schenkendorfstr. 47, III
Hoensch, Ernst	V.-e.	Leipzig	Weststr. 10
Höfer, Käthe	Kl.	Leipzig	LLi, Groitzscher Str. 8, II
Höfer, Lotte	V.-e.	Leipzig	LLi, Groitzscher Str. 8, II
Hoffmann, Gottfried	V.-e.	Weißenfels a. d. S.	Emilienstr. 1, III
Hoffmeister, Erich	Kl.	Hamelu i. W.	Sophienstr. 21, I
Höflich, Robert	C.	Schiepzig b. Salzmünde, Pr. Sach.	Schiepzig b. Salzmünde
Hofmann, Willy	Kl.	Kötzschenbroda	Dittrichring 3 f, II
Hohgreve-Erler, Luise	Kl.	Leipzig	LCo, Papestr. 4
Hoigt, Heinrich	Flö.	Bochum-Weitmar	Nordplatz 3, III
Holzkenner, Lea	Kl.	Zwickau	Keilstr. 9, II
Hopf, Gustav Adolf	K.I.	Steffisburg b. Thun, Schweiz	Kaiser-Wilhelm-Str. 19, I
Hördt, Otto	V.-e.	Weinheim	Moltkestr. 52, I
Hörenz, Irene	Kl.	Flemsdorf	Flemsdorf b. Zwochau
Hübschmann, Werner	V.-a.	Chemnitz	LCo, Basedowstr. 2, II
Hucke, Käthe	Ges.	Leipzig	Kronprinzstr. 19
Hug, Adolf	Kl.	Zürich	Robert-Schumann-Str. 1, I
Huhn, Paul	V.-e.	Vorsfelde i. Braunschweig	Zeitzer Str. 45, I
Hülße, Karl	Kl.	Zeitz	Nürnberger Str. 6, II
Hummitzsch, Hans	V.-e.	Reichenbach i. V.	Albertstr. 33, II
Hupfeld, Edith	V.-e.	Cottbus	Reichelstr. 16, Erdg.
Hüsemann, Olga	Kl.	Campinas, Brasilien	Ferdinand-Rhode-Str. 7
Huyghe, Wilhelm Edmond	Kl.	Boston, Mass.	Sidonienstr. 64, I
J			
Jackisch, Johannes	Ges.	Kohren	Zeitzer Str. 9, II
Jackson, Gerda	Kl.	Leipzig	Zeitzer Str. 51, III
Jaeschke, Richard	Kl.	Ratibor	LWa, Hallesche Str. 330, III
Jäger, Hilma	Kl.	Leipzig	Meuselwitz, Schulstr. 21
Jahn, Rudolf	Ges.	Meuselwitz i. Thür.	Delitzscher Str. 7d
Jakob, Josef	V.-e.	Cassel	Reichelstr. 1a
Jamm, Hela	V.-e.	Korzyna, Polen	Hauptmannstr. 11, Erdg.
Jansen, Heinrich	V.-e.	Duisburg a. Rh.	Reichenbach, Fedor-Flinzer-Str. 1
Jarchow, Fritz	C.	Reichenbach	Karl-Tauchnitz-Str. 5
Jay, Elisabeth	Ges.	Leipzig	Taucha, Südstr. 8
Jentsch, Walter	K. I.	Taucha	Dufourstr. 14, I
Igel, Fritz	K. I.	Chemnitz	Südstr. 53, I
Illgen, Heinz	V.-e.	Leipzig	Eilenburg, Breite Str. 5
Johann, Fritz	Kl.	Eilenburg	Davidstr. 9, II
Jordan, Charlotte	Kl.	Marburg	Döbernitz b. Delitzsch
Jordan, Ruth	Ges.	Döbernitz b. Delitzsch	

ALBIN WILFER

Geigenbaumeister

des Gewandhauses u. des Konservatoriums

Gerichtlich beeideter Sachverständiger
an dem Amts- und Landgericht Leipzig

Alte und neue Meisterinstrumente

Reparaturen : Saiten : Etuis : Gutachten

Erstklassige Meisterbogen

wie: Albert Mühlberger, August Rau, Willy Eichler, Pariser
Soper, W. E. Hill u. Söns, Hart u. Son, London, Sartori,
Vigneron Paris.

Leipzig, Dufourstr. 10 Rein Laden!
Telephon 39267



UNENTBEHRLICHE STUDIENWERKE

Pianoforte:

Wohlfahrt-Lazarus, op. 36, Klavier-
schule, 12. Aufl., Teil I für Anfänger,
Teil II für Vorgesrittene . je M. 4.-

Violine:

Feltzer, op. 5, Neue Violinmethode,
Heft I M. 2.-, Heft II/V . je M. 1.50

Holländer, op. 68, Fundamentalstudien,
Heft I/II . je M. 3.-

Sauret, E., op. 36, Meisterschule für
Violine, Teil I/V . je M. 4.50

Wohlfahrt, Fr., op. 38, Violinschule
Teil I 4.50, Teil II und III . je M. 3.-

— op. 45, 105 Etuden I/II je M. 2.50,
Heft II/III . je M. 3.-

Flöte:

Fischer, O., Tonleiter- und Akkord-
übungen . M. 3.-

Ausführliche Verzeichnisse (auch über weitere Studienwerke) **kostenfrei**

Fischer, O., 24 melodische Etuden M. 3.-

Barge, W., Praktische Flötenschule
Neue Ausgabe . M. 4.-

Fagott:

Weissenborn, Jul., Praktische Fagott-
schule. Neue veränderte Auflage von
Carl Schäfer, Kammervirtuos. M. 5.-

Neudrucke

Russischer Musik:

Werke für Klavier 2/ms, 4/ms, Kontra-
baß, Viola, Salonorchester und Lieder,
mit Pianofortebegleitung von Arends,
Arensky, Balakireff, Borodine, Glère,
Kalinnikoff, Koussevitzky, Medtner,
Moussorgsky, Prokofieff, Rachmanioff,
Röbikoff, Scriabine, Strawinsky, Schol-
kowsky, Tscherepnin, Wassilenko.

Rob. Forberg, Leipzig, Talstraße 19

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Josephy, Elisabeth	Kl.	Jena	Wundtstr. 5, Erdg.
Joyce, Eileen	Kl.	Boulder City, West-Austr.	Robert-Schumann-Str. 4, Erdg.
Juckelandt, Dora	Kl.	Leipzig	LNeu, Ludwigstr. 9, Erdg.
Iversen, Carsten Lund	Or.	Vinderen b. Oslo	Körnerstr. 28, I
K			
Kahl, Georg	Klar.	Leipzig	LGZ, Hauptstr. 105
Kaiser, Albert	Ho.	Markneukirchen	L-Schl, Könnertstr. 12, III
Kaiser, Ella	Kl.	Lodz, Polen	Weststr. 58, III
Kalb, Andreas	V-e.	Leipzig	Leibnitzstr. 17
Kamzol, Severin	V-e.	Wattenscheid	LGo, Briestr. 33, III
Kappesser, Karl	K. I.	Hamburg	Steinstr. 21, I
Karelitzky, Marie	Kl.	Leipzig	Waldstr. 52-54, III
Karolyi, Julian	Kl.	Budapest	LGo, Gohliser Str. 46, I
Keck, Walter	Klar.	Dölzig b. Markranstädt	Davidstr. 8, IV
Keferstein, Elisabeth	K. I.	Gundorf b. Leipzig	Gundorf, Pfarrhaus
Keiper, William	Th.	Genf	Königstr. 6
Kersten, Katharina	Ges.	Altenburg i. Thüringen	Altenburg, Klostergasse 1
Kertzsch, Gerhard	Kl.	Bautzen	Steinstr. 37, II
Keßler, Kurt	Ob.	Leipzig	LReu, Oswaldstr. 6, III
Ketterer, Willi	Kl.	Schwenningen a. N.	Braustr. 9, II
Kiefner, Walter	K. I.	Reutlingen i. W.	LReu, Charlottenstr. 27, III
Kipping, Charlotte	Kl.	Leipzig	LSchl., Brockhausstr. 34
Kirmse, Fritz	V-e.	Leipzig	LEu, Wittenberger Str. 32, III
Klawonn, Alfred	Fag.	Leipzig	Mittelstr. 19, II
Klawonn, Hertha	Kl.	Insterburg, Ostpr.	Kaiser-Wilhelm-Str. 60, III
Kleindienst, Hilmar	Kl.	Crimmitschau	Crimmitsch., Leitelshainer Str. 13
Kleindt, Matilde	Ges.	Leipzig	Georgiring 14, Aufg. B, II
Klett, Frieda	Kl.	Suhl i. Thüringen	Beethovenstr. 13, II
Klocke, Hans-Joachim	Kl.	Magdeburg	Löbniger Str. 16, Erdg.
Klotz, Dorothea	Kl.	Stuttgart	Löbniger Str. 46, III
Klotz, Hans	Or.	Frankfurt a. M.	Jakobstr. 1, I
Knape, Walter	Kl.	Magdeburg	Auenstr. 36, Erdg.
Knebel, Alfred	Kl.	Marienberg i. E.	Kronprinzstr. 9, III
Knopf, Kurt	Ges.	Leipzig	Thomasiusstr. 1c, I
Kobusch, Hertha	K. I.	Bielefeld i. W.	Karl-Heine-Str. 11, IV
Koch, Alfred	K. I.	Leipzig	C I, Wiebelstr. 5
Koch, Edith	Kl.	Jessen	Jessen a. Elster, Wittenberger Str. 26
Koch, Paul	Kl.	Apolda i. Thür.	Hohe Str. 16, II
Kohl, Ilse	Kl.	Merseburg a. S.	Merseburg, Hallische Str. 6, I
Kohl, Rudolf	Kl.	Leipzig	Mendelssohnstr. 11, III

F. M. GEIDEL · GMBH. · LEIPZIG
WITTENBERGER STRASSE 23 · TEL. 53036

übernimmt preiswert und prompt
die vollständige Herstellung von Musikalien in Notens-
sich oder Autographie, Büchern u. Drucksachen aller Art.
— Anastatischer Druck. —

VORBERECHNUNGEN AUF WUNSCH

Name und Studium	Heimatsort	Wohnung
Koelbel, Erika Kl.	Auerbach i. Vogtlande	LGo, Pariser Str. 31, Erdg.
Kolb, Margarete Kl.	Plauen i. Vogtland	Münzgasse 1
Kötschau, Joachim Kl.	Pohlitz b. Köstritz	W 32, Windorfer Str. 78, III
Kotte, Johannes Klar.	Leipzig	Kronprinzstr. 16b, I
Kranz, Johannes Ges.	Leipzig	König-Johann-Str. 25, III
Krauspe, Kurt Kl.	Dessau i. Anhalt	LCo, Stöckartstr. 31
Krauß, Charlotte Ges.	Reichenbach i. Vogtland	Albertstr. 52, III
Kretschmann, Wilhelm Klar.	Grimma i. Sa.	Grimma, Leipziger Str. 31a
Kretschmar, Johannes K. I.	Leipzig	Kolonnadenstr. 5-7, II
Krey, Hans Kl.	Kölleda i. Thüringen	Auenstr. 15, II
Kruschwitz-Holthausen, Ada Ges.	Leipzig	Mozartstr. 17, Erdg.
Kuhlmann, Herbert Th.	Dirschau	Elsterstr. 22, Erdg.
Kühn, Ilse Ges.	Halle a. S.	Halle, Lindenstr. 2
Künne, Rudolf Ges.	Stadt Wehlen	Pfaffendorfer Str. 24
Kuhnert, Johannes K. I.	Lenz	Klostergasse 9, III
Kuntze, Franz Org.	Falkenberg i. Oberschl.	Querstr. 12, II
Kupka, Käte Kl.	Schkeuditz	Schkeuditz, Weststr. 3
Kurek, Heinrich Kl.	Zwickau i. Sa.	Fichtestr. 15
Kürsten, Dorothea Kl.	Leipzig	Grassistr. 24, II
Kurth, Karl	Leipzig	LGZ, Hauptstr. 57
Kurz, Walter Ob.	Leipzig	LGo, Treitzschkestr. 20, I
Kurzbach, Paul Th.	Reichenhain b. Chemnitz	LEu, Delitzscher Str. 48, III
L		
Lachmann, Rudolf K. I.	Chemnitz	Sophienstr. 45, IV
Ladegast, Alfred K. I.	Geithain	Geithain, Bahnhofstr. 3
Lang, Franziska Ges.	Teplitz-Schönau	LA, Martinstr. 13, II
Lässig, Erich Kl.	Lichtenstein-C	Moritzstr. 13, I
Lauterlein, Martin Ges.	Leipzig	Bornaische Str. 51
Lawrenson, Raymond E. Kl.	St. Joseph, Mo. U.S.A.	Sebastian-Bach-Str. 8, II
Lehmann, Kurt Fag.	Halle a. d. S.	Halle a. S., Artilleriestr. 61, II
Lehmann, Rudolf Flö.	Leipzig	LA, Ungerstr. 12, II
Lehne, Henni Ges.	Ludwigslust i. M.	LGo, St.-Privat-Str. 2 A, III
Leidel, Werner V-e.	Gotha	Steinstr. 14
Lepsky, Jakob Kl.	Kowno, Litauen	LSchö, Löbauer Str. 1 A
Levitan, Joseph Kl.	Washington, USA.	Floßplatz 13, I
Lewin, Markus Kl.	Riga, Lettland	
Leyser, Anna Margarete Kl.	Idar a. Nahe	N 25, Mockauer Str. 13, III
Liebersohn, Fannja Kl.	Zwickau	Alexanderstr. 10, II
Liebmann, Johannes Ob.	Leipzig	LMO, Kieler Str. 43, II
Lienhard, Gerda Kl.	Biel, Schweiz	LGZ, Windorfer Str. 45a, II
Lier, Fritz V-e.	Leipzig	Georgiring 8, II
Linde, Kurt Ges.	Laue b. Delitzsch	Laue b. Delitzsch
zur Linde, Hans V-e.	Cassel	Elisenstr. 48 II



LEIPZIGER ORCHESTRIONWERKE PAUL LÖSCHE

LEIPZIG-MOCKAU / IMMELMANNSTRASSE 8

PIANOFORTE-FABRIK

Kunstspiel Pianos 88er Scala, in höchster Vollendung

Violen-Pianos — Orchestrions

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Linder, Karl	K. I.	Triberg i. Schwarzwald	Südstr. 5, III
Linnemann, Sabine	Ges.	Leipzig	LGo, Lindenthaler Str. 2, I
Löffler, Wilhelmine	Ges.	Bremen	Beethovenstr. 17, II
Lohse, Heinrich	V-e.	Zwickau	Thomasiusstr. 1, I
Lorenz, Georg	Ko.	Döberitz	Seegeritz b. Taucha Nr. 5
Löscher, Hermann Willy	Th.	Reichenbach i. V.	Reichenbach, Zimmerstr. 1
Lottis, Silvia	Kl.	Zittau	LStö, Lange Reihe 24 Erdg.
Lötzbeier, Herbert	Kl.	Crottendorf i. Erzgeb.	Arndtstr. 20, II
Lübke, Hans	Kl.	Leipzig	Elisenstr. 99, II
Ludewig, Hedw., geb. Bertram	Kl.	Leipzig	LReu, Täubchenweg 47, I
Lühning, Heinz	Ges.	Danzig	O 30, Eisenbahnstr. 31
v. Lukács, Nikolaus	Th.	Budapest	Grassistr. 26 II
M			
Macnaghten, Anne	V-e.	London	Grassistr. 16, II
Mädler, Robert	Ho.	Pausa	
Maecke, Dora	Kl.	Mexiko	Lampestr. 4, I
Magrecki, Erna	V-e.	Mittweid. i. Sachsen	Nürnberger Str. 52, II
Malpricht, Kurt	C.	Katowice, Polen	Bayersche Str. 82, I
Mann, Volker	K. I.	Mainz	Südstr. 51, II
Manthey, Clara	Ges.	Klerksdorp, Südafrika	LA, Bernhardstr. 55
Markert, Hellmuth	Ges.	Oelsnitz i. V.	Oelsnitz, Wilhelmstr. 16, I
Markgraf, Martin	Ko.	Leipzig	C 1, Oststr. 100, II
Markuse, Mejer	V-e.	Bialystock, Polen	Sebastian-Bach-Str. 21, III
Marr, Fritz	Kl.	Hildburghausen	C 1, Comeniusstr. 25, II
Maßloff, Gertraude	Kl.	Leipzig	Königstr. 4, I
Matson, Mollie	Kl.	Edinburg, Schottland	Schenkendorfstr. 25, II
Matthäus, Charlotte	Ges.	Lugau-Kirchberg	Alt-Oschatz
Matusz, Leo	Kl.	Magdeburg	Magdeb., O.-v.-Guericke-Str. 58
Maul, Hertha	Ges.	Hirschberg, Schlesien	Alexanderstr. 36, III
Mayer, Eugen	Kl.	Duisburg i. Schl.	Beethovenstr. 8
Mayer, Ingeborg	Kl.	Leipzig	LGo, Beaumonstr. 13
Mederacke, Kurt	V-e.	Leipzig	LS, Paulinenstr. 14, II
Mehner, Albert	V-e.	Leipzig	O 27, Papiermühlstr. 24, III
Mehnert, Martin	Ges.	Oberneukirch, Lausitz	LReu, Comeniusstr. 1, II
Meinhardt, Horst	Pauke	Leipzig	N 23, Warburgstr. 10
Meinhardt, Otto	Ob.	Leipzig	LReu, Sigismundstr. 6, IV
Meisen, Paul	Pos.	Aachen-Forst	LStö, Lange Reihe 34, I
Meisler, Clara	Kl.	Tarnopol, Polen	Gustav-Adolf-Str. 42
Meister, Ruth	V-e.	Leipzig	Kaiser-Wilhelm-Str. 34, III
Mende, Rudolf	Ges.	Siebenlehn, Kreis Dresden	LReu, An der Rietzschke 2b, II
Menzel, Margarete	Kl.	Rahden bei Lübbecke i. Westf.	Gottschedstr. 2 II
Mertis, Harold Raphael	Kl.	Brooklyn, N.Y.	LStö, Holzhäuser Str. 89 II
Meyer, Hans	Kl.	Naumburg a. d. S.	Weststr. 16, IV
Meyer, Marianne	Ges.	Leipzig	LLi, Lützner Str. 23
Miedniok, Fritz	V-e.	Wolfen, Kr. Bitterfeld	Wolfen, Bergstr. 16
Mielack, Rudolf	Kl.	Leipzig	LGo, Podelwitzer Str. 26, II
Mlynarczyk, Kurt	Kl.	Leipzig	O 33, Eisenbahnstr. 64, III
Möckel, Fanny geb. Kirrmann	Kl.	Leipzig	Kronprinzstr. 42, II
Möller, Maud	Kl.	Zwenkau	Zwenkau, Am Bahnhof



R. Schopper Leipzig

R. Schopper / Hoflieferant
Leipzig, Nonnenmühlgasse 3
Fernsprecher 13779 Ecke Königsplatz

Fabrikation erstklassiger Blasinstrumente
Reparaturen sämtlicher Instrumente

50 jährige Erfahrungen
im Bau von Holzblasinstrumenten,
insbesondere
Böhmflöten, Böhm piccolos, Oboen u. engl. Hörner
verbürgen dem Käufer Qualitätsinstrumente
in höchster Vollendung

Otto Mönnig :: Hoflieferant :: Leipzig S 3
Hardenbergstrasse 20a :: Fernsprecher 31716

Höchste Auszeichnungen :: Gegr. 1887 :: Älteste Firma dieses Namens am Platze
Wortzeichen: „Orthoton“ gesetzlich geschützt
Bitte stets auf meinen Vornamen **Otto** und **Hardenbergstraße 20a** zu achten!

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Morthensen, Benny-Sofie	Org.	Fredrik Tromö, Norwegen	Körnerstr. 28, I
Mosborg, Sigurd Lund	Kl.	Aalborg	Sophienstr. 45, Erdg.
Moßdorf, Else	Kl.	Göhrenz bei Leipzig	Simsonstr. 9, III
Mügge, Margarete	Kl.	Großdeuben b. Leipzig	Großdeuben, Hauptstr. 17,
Müller, Erika	V-e.	Chemnitz-Borna	Chemnitz-Borna, Leipziger Str. 10
Müller, Heinrich	C.	Leipzig	Steinstr. 19, I
Müller, Irma	Kl.	Chemnitz-Borna	Chemnitz, Zwickauer Str. 59
Müller, Kurt	Tr.	Markneukirchen	Borna b. Leipzig, Stofenstr. 29
Müller, Roland	Th.	Chemnitz	Zeitzer Str. 37, II
Münch, Carl	K. I.	Ober-Waroldern, Waldeck	Arndtstr. 26, III
N			
Narr, Lothar	Ges.	Chemnitz-Borna	Weststr. 27 II
Naumann, Walter	Or.	Chemnitz	Chemnitz, Henriettenstr. 71, III
Nehl, Herta	Kl.	Wurzen	Wurzen, Kaiser-Wilhelm-Str. 11
Neitzel, Werner	Kl.	Magdeburg	Magdeburg, Schillerstr. 18
Neuber, Lotte	Kl.	Lengefeld i. Erzgebirge	Reichsstr. 29-31
Neubert, Linda	K.	Leipzig	LLi, Albertinerstr. 54
Neumann, Martin	Kl.	Zittau	Härtelstr. 7, Erdg.
Neumann, Natalie	Kl.	Lodz, Polen	Plägwitzer Str. 2a, II
Niemann, Natalie	Kl.	Naunhof b. Leipzig	Naunhof, Großsteinberger Str. 1
Nowack, Georg	Ges.	Bautzen	LReu, Hofer Str. 86, I
Nowotny, Gerhard	Kl.	Bautzen	LCo, Elisenstr. 150
O			
Oehme, Gudrun	C.	Leipzig	Kronprinzstr. 42
Oltersdorf, Horst	Klar.	Leipzig	LEu, Zschortauer Str. 74, II
von der Osten, Gerd	Kl.	Schwerin i. M.	Robert-Schumann-Str. 10, I
Otte, Walter	K. I.	Hohensalza, Prov. Posen	Chemnitz, Wartburgstr. 2, II
P			
Pammler, Rudolf	Or.	Leipzig	Karolinenstr. 23, Erdg.
Papenhausen, Fritz	Flö.	Sebbenhausen, Pr.	Albertstr. 52, IV
Parlapanoff, Charlotte	Kl.	Leipzig	Gustav-Adolf-Str. 5, II
Pätz, Edgar	Fag.	Leipzig	LGo, Weinligstr. 2
Paul, Hellmut	Ges.	Kamenz	Kochstr. 24, III
Penndorf, Werner	Kl.	Leipzig	LGo, Gravelottestr. 15, II
Persike, Käte	V-e.	Leipzig	LPl, Erdmannstr. 2
Peters, Hansotto	V-e.	Leipzig	LCo, Scheffelstr. 33, Erdg.
Pfannenschmidt, Hans	Ho.	Leipzig	Hamburger Str. 40
Pfeiffer, Walburga	Kl.	Wurzen	Wurzen, Kaiser-Wilhelm-Str. 26
Pfnister, Erna	Kl.	Leipzig	LSchö, Emil-Schubert-Str. 38, II
Pickerott, Armin	K. I.	Alfeld a. Leine	Moltkestr. 62, Erdg.
Piersig, Johannes	K. I.	Glogau a. Oder	Marschnerstr. 3, Erdg.
Pilz, Gerhard	Ges.	Schlettau i. Erzgeb.	Scheffelstr. 20, II
Pines, Josef	Kl.	Warschau	LGo, Möckernsche Str. 11, I
Piscantor, Adolf	Ob.	Kassel	Südstr. 28, I
Pistor, Gretel	V-e.	Leipzig	LGo, Turmgutstr. 1
Plicht, Ruth	Kl.	Leipzig	Sedanstr. 14, Erdg.
von Podewils, Waltraut Hünke	Kl.	Merseburg	Merseburg, Hallesche Str. 23

MAX BANNICKE / LEIPZIG C 1

ZEITZER STRASSE 24a :: SIDONIENSTRASSE 48 :: FERNSPRECHER 37782

PIANOS / FLÜGEL / HARMONIUMS

VERKAUF :: VERMIETUNG

Katalog auf Wunsch umsonst!

Katalog auf Wunsch umsonst!

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Pohlmann, Hermann	V-e.	Bergfeld	C 1. Beuchaer Str. 13, III
Pohrt, Ingeborg	Ges.	Riga	Jakobstr. 7, II
Pomeranz, Anni	Ges.	Radom, Polen	Querstr. 12, Erdg.
Pönitzsch, Kurt	Kl.	Landsberg b. Halle a. Saale	Landsberg, Leipziger Str. 23
Pöschl, Josef	V-e.	Linz a. d. Donau	Hardenbergstr. 22, Erdg.
Präger, Georg	Th.	Budapest	Thomasiusstr. 20
Prahl, Helene	Kl.	Hadersleben	Dufourstr. 21, IV
Pretzsch, Irene	Kl.	Leipzig	Frommannstr. 5, II
Preuß, Gerhard	Kl.	Danzig	Bismarckstr. 10, III
Puls, August	V-e.	Eidinghausen	LMö, Lobenthalstr. 2, II
Pyle, Catherine	Ges.	Butte, Mont., USA.	Beethovenstr. 17, II
Q			
Quaaßdorff, Hans	V-e.	Eilenburg	Eilenburg, Nordring 26
R			
Rabenschlag, Fritz	K. I.	Herford i.W.	Wiesenstr. 13, III
Rackebrandt, Martha	Ges.	Osterode a. H.	Lößniger Str. 22, I
Racz, Käthe	Kl.	Budapest	Beethovenstr. 17, I
Rammig, Johannes	K. I.	Markneukirchen	Südstr. 6, III
Rast, Artur	Ob.	Holzweißig b. Bitterfeld	Auenstr. 18, I
Rauch, Annemarie	Ges.	Zittau	Bayersche Str. 59, I
Rausch, Hildegard	Kl.	Leipzig	N 22, Hallesche Str. 23, I
Rebien, Erna	K. I.	Lyck, Ostpreußen	Schletterstr. 12, IV
Rehbock, Erika	Kl.	Leipzig	LStö, Melscherstr. 6, II
Reichelt-Bjarne, Herbert	Kl.	Leipzig	LS, Plaussiger Str. 11, III
Reichert, Herbert	Ges.	Ramsdorf b. Lucka	Ramsdorf b. Lucka
Reinhardt, Kurt	Kl.	Burghausen b. Leipzig	Burghausen, Siedlung am Bienitz
Reinhold, Otto	Komp.	Thum i. E.	Lößniger Str. 72, I
Reißmann, Fritz	Ges.	Plauen i. V.	Alexanderstr. 7, IV
Remler, Kurt	V-a.	Zweinfurt	Zweinfurt b. Borsdorf Nr. 18
Retz, Maude	C.	Dublin	Steinstr. 65, Erdg.
Retzmann, Jörg	Kl.	Gautzsch b. Leipzig	Gautzsch, Felixstr. 16
Reuter, Willi	V-e.	Eisleben	Südstr. 43, I
Richter, Albert	V-e.	Rußdorf, Kr. Altenburg	Nordstr. 30, IV
Richter, Edith	Ges.	Merseburg a. Saale	Merseburg, Rosenweg 27
Richter, Elisabeth	Kl.	Zella-Mehlis	Marschnerstr. 9, III
Richter, Johannes	Kl.	Radeburg Bez. Dresden	Hohe Str. 21, II

ED. SEILER
PIANOFORTEFABRIK G. M. B. H.
LIEGNITZ
FILIALEN:
BERLIN, Schillstr. 9, HAMBURG, Dammlorstr. 3,
BRESLAU, Gartensr. 52.
Vertreter in jeder grösseren Stadt.

Glass, Leipzig, Sternwartenstraße 1

Spezialist für meisterhaft gebaute
Konzert-Solo-Violinen
Cellos
nach altitalienischer Manier
in höchster Vollendung
ff. Künstler-Saiten
Bogen :-: Etais
Alte Meister-Geigen
Reparaturen
Schüler des Konservatoriums erhalten hohen Rabatt.

Rieme
Riensch
Ritter,
Rockm
Rodar
Roede
Roede
Roehli
Roefl
Röder
Roger
Rohr,
Roma
Rosen
Rosel
Rost,
Roßba
Röbne
Rözza
Rüder
geb
Rudol
Ruf, I
Rufer,
Sachs
Salzbr
Sandr
Sandr
Scaue
Schaa
Schäfe
Schall
Schal
Schar
Schae
Sched
Scheil
Schel
Schev

H
Teleg
Har
H A
für S
K
Alt ange

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Singer, Peter	V-e.	Leipzig	Kochstr. 20, II
Smith, Harold D.	Or.	Ithaca, New York	Sebastian-Bach-Str. 14, III
Sommer, Lotte	Ges.	Leipzig	LGo, Poetenweg 1, I
Spiegel, Egbert	Ges.	Cöthen	Cöthen, Friedrichstr. 1
Stadelmann, Johannes	K. I.	Wüstenbrand	Wiesenstr. 20, I
Staub, Liselotte	Kl.	Schmölln i. Thüringen	Elsterstr. 40, III
Steckel, Willy	Po	Schreiberhau i. Riesengebirge	Turnerstr. 1, III
Stecker, Emmi	Kl.	Gelsenkirchen	Braustr. 8, II
Steiger, Anni	Kl.	Minden i. W.	Karolinenstr. 21, III
Stein, Hildegard	Ges.	Werdau	LKZ, Wigandstr. 6
Steinert, Hilde	Ges.	München-Gladbach	Bayersche Str. 59, I
Stendell, Irmgard	Kl.	Schwerin i. M.	Seb. Bach-Str. 45, II
Stephan, Margarete	Kl.	Leipzig	Waldstr. 57, IV
Stern, Mathilde	Kl.	Eythra bei Leipzig	Eythra, Pegauer Str. 60
Stief, Elsbeth	Kl.	Cottbus	Blücherstr. 4, II
Stieglitz, Georg	Kl.	Odessa	Burgstr. 14
Stiehl, Helmut	Ges.	Leipzig	LReu, Lutherstr. 24, II
Stiehler, Kurt	V-e.	Leipzig	LSchö, Waldbaurstr. 12, III
Stöckel, Herbert	Kl.	Volkstedt i. Thür.	Springerstr. 16, IV
Stoehr, Margaretha	K. I.	Flensburg	Kochstr. 31, III
Stöhr, Horst	Ko.	Erlbach i. Vogtl.	Reichelstr. 4, Erdg.
Stoß, Traud	Kl.	Crimmitschau	Mozartstr. 1, Erdg.
Strache, Charlotte	Kl.	Leipzig	O 27, Lochmannstr. 6, II
Strauch, Wolfgang	V-e.	Chemnitz	Sidonienstr. 37, II
Strickert, Kurt	Ob.	Leipzig	C 1, Oststr. 22, IV
Strobel, Rudolf	Kl.	Reichenbach i. V.	Holsteinstr. 11, IV
Struck, Ilse	K. I.	Parchim i. Meckl.	Arndtstr. 38, I
T			
Taetsch, Louise	Kl.	New Haven, Conn.	Thomasiusstr. 26a, III
Temme, Friedrich	Ges.	Halle a. S.	Halle a.S., Volhardstr. 23
Terk, Rosa	Kl.	Wilna, Polen	LGo, Schillerweg 18
Tetzner, Margarete	Ges.	Leipzig	LGo, Poetenweg 31
Teuscher, Marianne	V-e.	Dresden-Weißer Hirsch	Brandvorwerkstr. 73, I
Thermann, Hildegard	Kl.	Leipzig	Carolinenstr. 17, G.
Theuerkauf, Gustav	C.	Cöthen	Dessau, Kochstedter Str. 1
Thieme, Albert	Th.	Leipzig	Arndtstr. 47, II
Thieme, Arno	Kl.	Strehla	Zeit, Hospitalstr. 26
Thomschke, Ilse	Ges.	Zeit	Emilienstr. 34, IV
Thomson, Laura B.	C.	London	LGo, Schkeuditzer Str. 32, GG. I
Träger, Paul	Ko	Querfurt	Seumestr. 17, I
Treugut, Nikolai	V-e.	Riga	Karl-Heine-Str. 5, III
Trexler, Georg	K. I.	Plauen i. V.	Dresdner Str. 4, III
Trompeter, Hermann	Kl.	Eichholz b. Detmold	Hohe Str. 32
Tull, Ily	C.	Budapest	Fürstenstr. 11, Erdg.
Tunger, Hildegard	Kl.	Waldheim	

GOLDENE TÖNE

5 Alben von Arien aus Opern

von Verdi, Puccini, Boito, Mascagni, Respighi, Ponchielli
u.a. für Gesang u. Klavier mit deutsch-italienischem Text

für Sopran	enthaltend 36 Arien	Reichsmark	12.50
für Mezzo-Sopran	14	"	6.-
für Tenor	23	"	7.50
für Bariton	22	"	7.50
für Bass	12	"	6.-

Prospekte mit genauer Inhaltsangabe gratis und franko

G. Ricordi & Co., Leipzig, Breitkopfstraße 26

Milano - Roma - Napoli - Palermo - London - Paris
Leipzig - Buenos Aires - Sao Paulo (Brasilien) - New York

Fr. Wunderlich :: Leipzig

Floßplatz 1

Herstellung erstklassiger Bogen für Künstler

*Einzigster Bogenmacher in Leipzig
nur Floßplatz 1*

Neue Künstlergeigen und alte Meistergeigen

Reparaturen

Feinste Saiten und allen Bedarf für Streichinstrumente

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
U			
Uhlig, Fritz	Ges.	Reichenhain b. Chemnitz	Beethovenstr. 13, II
Unger, Walter	Kl.	Zwickau	LVo, Konradstr. 56, III
Ungerer, Kurt	Kl.	Bukarest, Rumänien	Schillerweg 2, IV
Unwin, Nancy Toller	C.	London, England	Emilienstr. 34
Usko, Kurt	K. I.	Bornitz	Bornitz b. Oschatz
V			
Velten, Heinrich-Ulrich	Ges.	Quedlinburg	Gottschedstr. 10, III
Verbeek, Kurt	Kl.	Leipzig	LVo, Kirchstr. 82
Vinzelberg, Hilma	Kl.	Leipzig	Funkenburgstr. 19
Vock, Hans	Klar.	Germerode, Kr. Eschwege	Fichtestr. 29, II
Vogel, Elisabeth	Ges.	Leipzig	Reichsstr. 15, III
Vogel, Johannes	Kl.	Zittau	LSchleu, Seumestr. 75, IV
Voigt, Alfred	K. I.	Annaberg	LEu, Delitzscher Str. 80, IV
Voigt, Joachim	K. I.	Köslin i. Pommern	Südstr. 66, I
W			
Wächter, Hilde	Kl.	Chemnitz	Kantstr. 75, III
Wagener, Hans	V-a.	Frankfurt a. M.	Hardenbergstr. 20a, II
Wagner, Ilse	Kl.	Hettstedt i. S.-M.	Elsterstr. 9, II
Walke, Gerhard	Klar.	Leipzig	Dessauer Str. 68, II
Walper, Margot	Flö.	Leipzig	Lützner Str. 45-47
Walston-Knowles, Kathleen		Derby, Engl.	Ferd. Rhode-Str. 25
Walther, Albert	V-e.	Annaberg	LMö, Fuchs-Northoff-Str. 28, II
Walther, Erich	V-e.	Leipzig	Altenburger Str. 8, Erdg.
Walther, Leonore	Kl.	Reichenbach i. V.	Elsterstr. 40, III
Wanderer, Jetty	Kl.	Leipzig	Thomasiusstr. 3, I
Weber, Johannes	Kl.	Gottleuba	Elisenstr. 145, Garteng., I
Wehrenberg, Anita	K. I.	Bremen	Grassistr. 26, II
Weickardt, Elly	Ges.	Pegau	Pegau, Audigaster Str. 407 e
Weidelt, Rudolf	V-e.	Werdau i. Sa.	Werdau, Rathenastr. 22, I
Weigel, Hans-Herbert	Ges.	Leipzig	Gustav-Adolf-Str. 26, III
Weinknecht, Peter	K. I.	Flensburg	Alexanderstr. 11, I
Weintraub, Ida	Kl.	Leipzig	Ranstädter Steinweg 13, III
Weise, Elsa	Kl.	Leipzig	LMö, Hallesche Str. 232
Welcke, Gerhard	Kl.	Leipzig	LNst, Eisenbahnstr. 27, I

Privat-Krankenversicherung

mit Sterbegeld und Gewinnbeteiligung bis zu 80% der Jahresprämie, für den Fall der Nichtinanspruchnahme

Leipzig C 1

Nordstraße 1, II :: Telephon 27324

„Gedevag“

Gemeinnützige Deutsche Versicherungs-Akt.-Ges.

Die guten
MARMA
Saiten



Marma-Maestro
Marma-Templon
Silverin-Silberstahl
(die berühmte Kreisler-Saite)
Alle anderen Saiten

Verlangen Sie vollständigen Katalog

Marma-Musikindustrie m.B.H.
Mainz / Fabrikation: Markneukirchen

Das stadtbekannte Geschäft

am Königsplatz

◆ **Königsplatz-Parfümerie-Drogerie** ◆
Apotheker Richard Hartmann

1. Abteilung für die feine Parfümerie
 2. Abteilung für sämtliche Drogen, Nahrungsmittel und freigegebene Arzneiwaren
 3. Abteilung für Verbandstoffe, hygienische Artikel, Gummiwaren, Kinderpflege usw.
- Herren- und Damenbedienung
besonderer Eingang am Königsplatz

Tel.-Bestellung unter 27362 :: Prompter Versand ins Haus

Name und Studium		Heimatsort	Wohnung
Welschke, Charlotte	Kl.	Halle a. S.	Halle a. S., Preblers Berg 6
Wendt, Charlotte	Kl.	Leipzig	LNst, Eisenbahnstr. 71, III
Wenzel, Manfred	Kl.	Callenberg b. Holstein-E.	LSchl, Oeserstr. 18, III
von Werlhof, Max	Flö.	Meißen	Schützenstr. 21, III
Werner, Alfred	Tr.	Zahna	Zahna, Burgstr. 12
Werner, Renate	C.	Berlin-Zehlendorf	Schenkendorffstr. 33, IV
West, Walter	Kl.	Ammendorf	Ammendorf, Saalekreis, Friedenstr. 19
Wetzig, Erich	Ges.	Leipzig	O 28, Bülowstr. 9
Wicke, Hans	Kl.	Altenburg	Altenburg, Fabrikstr. 47
Wiemann, Karl-Heinz	C.	Leipzig	Kantstr. 46, III
Wilde, Friedrich	Kl.	Kiel-Dietrichsdorf	Südplatz 2, IV
Wind, Gertrud	Kl.	Leipzig	Eilenburger Str. 49, III
Winkler, Wilhelm Heinrich	K. I.	Zürich	Alexanderstr. 22, III
Winnig, Fritz	Kl.	Dessau i. Anhalt	Sedanstr. 26, I
Winzer-Colombara, Aenne	Ges.	Delitzsch	Delitzsch
Wißmann, Eduard	Flö.	Aachen	Steinstr. 61, III
Witte, Arthur	Ob.	Leipzig	LPr, Preußenstr. 34c
Wolfframm, Anna	Kl.	Leipzig	Steinstr. 42, I
Wondruschka, Georg	V-e.	Pulsnitz i. Sa.	Nordstr. 30, IV
Z			
Zapf, Arthur	Kl.	Bamberg	Königstr. 10, II
Zapf, Katharina	Ges.	Bamberg	Königstr. 10, II
Zieger, Karl	Flö.	Leipzig	LSchl, Blümnerstr. 34, I
Zimmer, Alfred	K. I.	Kunnersdorf b. Erdmannsdorf i. Sachsen	Bayersche Str. 74, I
Zimmer, Willy	C.	Johanngeorgenstadt	LLi, Josephstr. 9
Zimmermann, Rudolf	Tr.	Leipzig	LA, Wörthstr. 4, II
Zingel, Kurt	Th.	Dresden	Bayersche Str. 95, III
Zinkeisen, Hildegard	Ges.	Leipzig	LLeu, Leipziger Str. 9
Zinn, Werner	K. I.	Annaberg i. Erzgebirge	Albertstr. 48, II
Zinnitz, Margarete	Kl.	Eilenburg	Eilenburg, Breite Str. 11
Zivkovic, Milenko	Th.	Belgrad (S. H. S.)	Querstr. 28, III
Zunser, Tanja	Kl.	Dresden	Lampestr. 1, IV

TANZUNTERRICHT

und Lehre für gesellschaftliche Umgangsformen
Anfängerkurse — Privatkurse — Hauszirkel

POMMER-ENGELHARDT

Lehrsäle: Krystallpalast

Wohnung:
Hallische Straße 46

Fernsprecher Nr. 51178

Einzelunterricht und Nachhilfestunden
zu jeder Zeit ungeniert im eigenen Privat-Tanzsalon

Anmeldungen täglich in der Wohnung Hallische Str. 46 (Mittwoch u. Sonntag nur Vormittags), auch jeden Dienstag u. Freitag von 6-9 Uhr abends im Krystallpalast

Vermietung von
Pianos + Flügeln + Harmoniums

mit und ohne Pedal

HUG & Co.
 Tel. 14 168
 Markgrafens-
 straße 10

Vertreter der Weltmarken

STEINWAY & SONS / C. BECHSTEIN

und zahlreicher bewährter Hausmarken in mittlerer und billiger Preise



A. Harrass, Kunstgeigenbauer
 CHEMNITZ

Poststr. 6, 1

Poststr. 6, 1

Anfertigung erstklassiger Solo-Instrumente und Künstler-Bogen nach Original Tourte
 Bitte unverzüglich Musterversendung verlangen.

PHOTO-
 APPARATE
 KINO OPTIK
 FERNRUF 22739
 Entwickeln Kopieren
 binnen 8 Stunden
 WINTER SOHN
 Leipzig Schillerstr. 5



* *Thürmer* *

*Flügel * Pianos*

Bisherige Produktion 60 000 Instrumente

Piano-, Flügel-, Geldschrank-Transport

Verpackung von Instrumenten unter Garantie mit Verleihung von Kisten aller Arten. Sämtliche Transporte werden nur mit verdachten, wettersicheren Transport-Autos u. Wagen ausgeführt.

Wilhelm Stamm, Leipzig, Münzgasse 3, Fernruf 17 570

Haustransporteur der Firmen Grotrian-Steinweg J. G. Irmner, Hug & Co., Jul. H. Zimmermann, A. Schrickel, Kästner Autopiano A.-G., J. Kreuzbach, H. Vogel, F. Stichel u. a. m.

Verlag Ernst Schwabe, Leipzig N 22, Blumenstraße 10. — Druck der Schwabia GmbH., Leipzig N 22, Blumenstraße 14, Telephon 50 113.