

## V O R W O R T.

---

Wir übergeben hier dem musikalischen Publikum den Catalog einer Musikaliensammlung, von welcher wir wohl voraussetzen dürfen, dass sie für Jeden, welcher sich in irgend einer Art für Musik interessirt, Beachtenswerthes enthalte.

Unser seit Langem begründetes und bis jetzt eifrig betriebenes Musikhandlungsgeschäft, der lebhafte Verkehr mit den ausgezeichnetsten Componisten älterer und neuerer Zeit, der stete Austausch unsres eignen Verlags mit dem der übrigen Musikhandlungen des In- und Auslandes, so wie mit Sammlern und Liebhabern aller Art, haben uns nach und nach in den Besitz des reichen Schatzes geschriebener und gedruckter Musikalien gesetzt, welche wir hiermit zum öffentlichen Verkauf bringen.

Auf die erste Abtheilung dieser Sammlung, die der geschriebenen Musikalien, machen wir zunächst die Liebhaber und Sammler der ernsten, besonders der Kirchenmusik, aufmerksam. Diese werden hier viele ungedruckte Werke der älteren klassischen Componisten aller Nationen finden, und unter diesen sehr schätzbare Originalhandschriften. Wir brauchen nur auf die Namen *Bach*, *Beethoven*, *Bernabei*, *Caldara*, *Fasch*, *Händel*, *Lasso*, *Lotti*, *Marcello*, *Palestrina* etc. hinzudeuten, um Liebhaber und Kenner zu näherer Einsicht des hier Dargebotenen aufzufordern. Auch machen wir auf eine grosse Anzahl ungedruckter Sinfonien von *Haydn* und *Mozart* aufmerksam, welche sich Seite 20 bis 23 verzeichnet finden.

Das Interesse des gesammten musikalischen Publikums hoffen wir aber für die zweite Abtheilung, die der gedruckten Musikalien, in Anspruch nehmen zu dürfen. Unter 119 Rubriken finden sich hier Musikwerke aller Art, von den Werken der ältern klassischen Meister bis zu denen der Tages- und Mode-Componisten herab, aus deutschem, französischem, englischem, holländischem und italienischem Verlag, in bequemer Uebersicht dergestalt verzeichnet, dass jeder Kauflustige das, was ihn zunächst interessirt, leicht herausfinden kann. Wir machen hierbei auf folgende Einrichtung aufmerksam. Jedes vorkommende Werk ist zuvörderst mit seinem ganzen Titel, oder