

774	Cröner,	1	Concert.	in Stimmen. 6 Bog.	
	Cruse,	1	—	—	10 —
775	Ditters,	6	—	—	58 —
776	—	6	—	—	63 —
777	—	6	—	—	64 —
778	Enderle,	1	—	—	6 —
	Ferronati,	1	—	—	5 —
	Festoni,	1	—	—	10 —
779	Fiola,	1	—	—	11 —
	Filz,	1	—	—	14 —
	Fiorelli,	1	—	—	4 —
780	Förster,	6	—	—	35 —
781	—	6	—	—	30 —
782	—	6	—	—	33 —
783	Garnovik,	1	—	—	12 —
	Georges,	1	—	—	12 —
784	Giardini,	6	—	—	61 —
785	Giraneck,	11	—	—	91 —
786	Graun,	6	—	—	48 —
787	—	6	—	—	37 —
788	Haacke,	1	—	—	11 —
	Harrer,	2	—	—	21 —
	Hartwig,	1	—	—	6 —
789	Hasse,	2	—	—	14 —
	Haydn, M.,	2	—	—	22 —
790	Haydn, J.,	4	—	—	39 —
791	—	4	—	—	30 —
792	—	4	—	—	39 —
793	Heil,	1	—	—	16 —
	Heinrici,	1	—	—	5 —
794	Hembel,	2	—	—	24 —
795	Hering,	1	—	—	7 —
	Hertel,	2	—	—	20 —
796	Herschell,	2	—	—	32 —
797	Hoeck,	6	—	—	64 —
798	—	6	—	—	45 —
799	Hoffmann,	6	—	—	57 —
800	Hoffmeister,	3	—	—	55 —
801	Horn,	4	—	—	24 —
802	Hutty,	3	—	—	39 —
803	Kalliwoda,		Variationen f. 2 Viol. m. Orch.	in P.	13 —
804	Kammel,	5	Concerte.	in St.	37 —
805	Kleinknecht,	2	—	—	25 —
806	Leeder,	5	—	—	57 —
807	Leduc,	2	—	—	23 —
808	Lotti,	2	—	—	36 —
809	Marcello,	2	—	—	9 —
	Martino,	4	—	—	33 —
810	Molino,	1	(Handschrift).	—	18 —
	Moselli,	2	—	—	15 —
811	Mozart, L.,	1	—	in D.	in P. 6 —
	—, W. A.,	1	—	in F.	— 17 —
	—, —	1	—	in F.	in St. 8 —
812	—, —	1	gr. Fantaisie in F moll arr. für gr. Orch. v. Seyfried. (Handschrift).	in P.	28 —
	Nardini,	1	Concert.	in St.	6 —
813	Neruda,	6	—	—	41 —
814	Otto,	1	—	—	8 —