

## Inhaltsverzeichnis.

Einleitung . . . . .	Seite 1.
A. Darstellung auf eine Projektionsebene . . . . .	„ 3.
1. Darstellung des Punktes . . . . .	„ 3.
2. Darstellung der geraden Linie . . . . .	„ 5.
3. Darstellung von Punkt und gerader Linie in verschiedenen Lagen gegen einander . . . . .	„ 7.
4. Darstellung von 2 Geraden in verschiedenen Lagen gegen einander . . . . .	„ 8.
5. Darstellung von Winkeln . . . . .	„ 10.
6. Darstellung der Ebene (zugleich in Verbindung mit Punkten, Geraden und in ihr gelegenen Figuren). Affinität . . . . .	„ 14.
B. Darstellung auf zwei Projektionsebenen . . . . .	„ 24.
1. Darstellung des Punktes . . . . .	„ 25.
2. Darstellung der geraden Linie . . . . .	„ 28.
3. Darstellung der Ebene (auch in Verbindung mit Punkten, Geraden und einer anderen Ebene) . . . . .	„ 35.
4. Darstellung von drei Ebenen (Dreikant) . . . . .	„ 55.
5. Darstellung von Körpern . . . . .	„ 59.
6. Schnitt von Körpern mit Ebenen und untereinander . . . . .	„ 64.
7. Zeichnung der Polyëdernetze . . . . .	„ 71.
8. Drehung dargestellter Gebilde um Axen . . . . .	„ 73.
C. Darstellung auf drei und vier Ebenen . . . . .	„ 74.
Vermischte Aufgaben . . . . .	„ 80.

