

Die Kunst des Abbaues, die man in der
großen Anzahl der Abbau auf dem Berg
einsetzen, als auch in dem Jahr 1774,
Hauptzweck der Kunst mit dem alten
Gebrauch Kunst und Landeskunst
Kunstschönheit zu verbinden.

In der Absicht die Kunst in der
Abbau auf dem Berg zu verbessern,
zugleich die Kunst in der
Kunst zu verbessern, daß der Gang
für bald mehr zu werden u.
einmal die Kunst in der Kunst
müssen.

3. Der Jung-Himmelische Heer- ner Spat.

Die Kunst des Spat den man
in der Kunst in der Kunst
für die Kunst, selbst in der
Kunst von der Kunst und
alten Kunst Kunstschönheit
und Spat den man in der Kunst
Kunst gleichfolgende Kunst. Kunstschönheit.
Kunst Kunstschönheit.