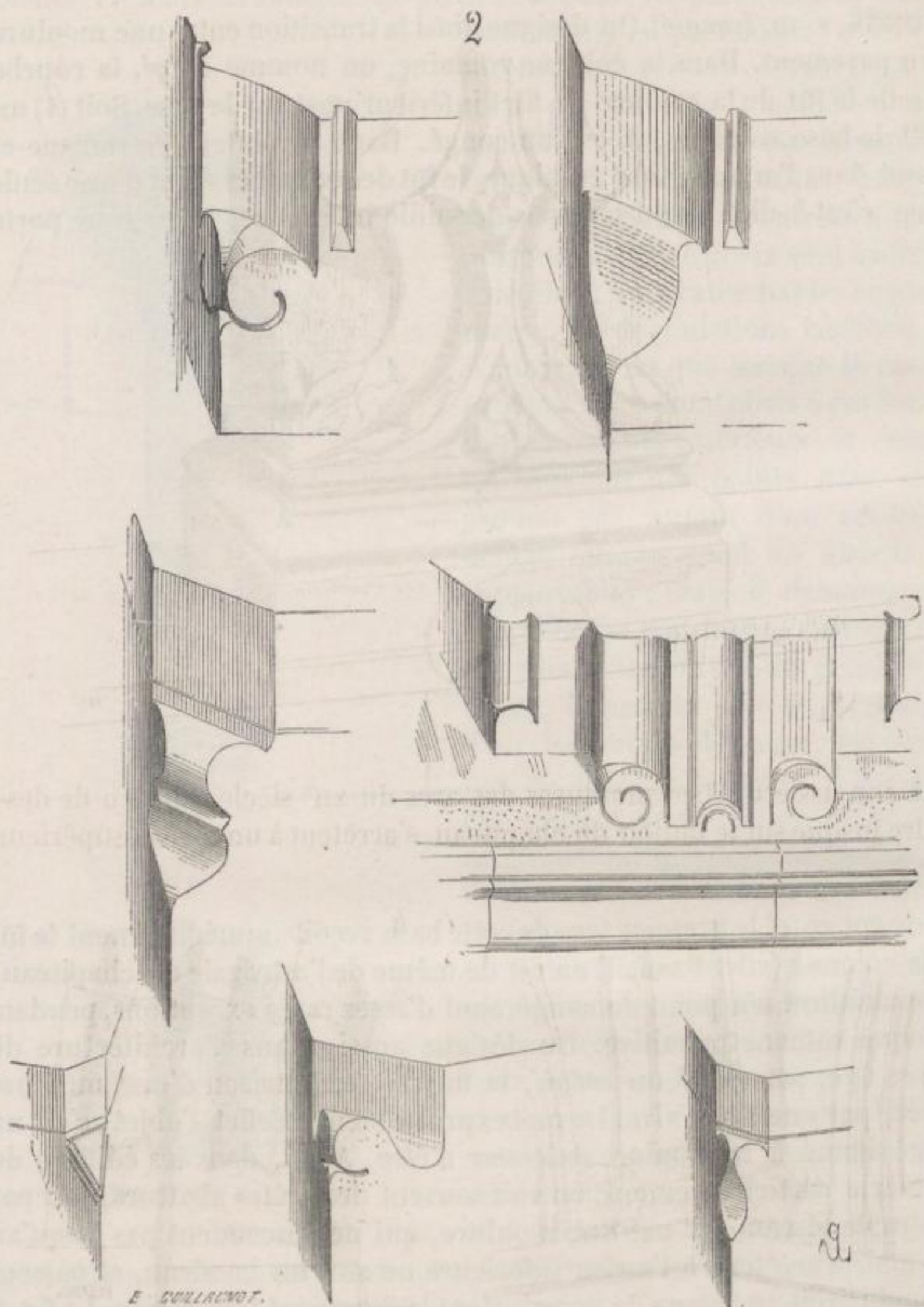


quable. Le trumeau central de la porte de l'église de Montréale (Yonne) se termine, à sa partie inférieure, par des congés ornés de sculptures d'un



goût excellent ; nous en donnons (3) un croquis. Il est difficile de passer avec plus d'adresse d'un faisceau de moulures à un socle rectangulaire. Si les moulures des pieds-droits, chambranles, pilastres, sont terminées à leur partie inférieure et sous les linteaux ou les chapiteaux par des