

*Ca.* M<sup>a</sup> Cesare qui vien. *Cl.* Con l'arti ufate  
Fingafi fol ver lui geloso amore;  
(Sù, le lusinghe tue risveglia, ò core.)

## S C E N A III.

*Ottone, e sudetti.*

*Ot.* **C**Leonilla à tè ne vègo, acciò frà que  
Solitarii ritiri,  
De l'Impero lasciando il grave incarco,  
Più del tuo bel mi goda.  
*Cl.* Cesare à che mentir! forse non veggo,  
Qual cieco oblio ricopra,  
Di quel primo amor tuo la cara imago!  
*Ot.* Quai de gliàze importune! e quale io sèt  
Frenetico parlar sul tuo bel labbro!  
*Cl.* Forse non miro, ò Dio,  
Quanto brevi son l'ore  
Che concedi al mio cor di vagheggiarti!  
Quando allor che m'amavi,  
Ogni cura obliando, i giorni interi  
Meco ne stavi à raddolcir le pene,  
Del tuo tenero amor. *Ot.* Deh cessa orma  
Con rimproveri ingiusti  
Di rinfacciarmi quel ch'io mai non feci  
Ma se pur tralasciai per qualche istante  
Di seguirti, adorarti,  
Bella perdon ti chieggo,  
E del grave mio error già son pentito.  
*Ca.* (O scaltra D<sup>ona</sup>, ò Imperador tradito.) *ap*  
*Cl.* Quei vezzi, e quei sorrifi,  
Quegli ardenti sospiri, e quelle care  
Parolette amoroze,

Che: