

Resultate.*)

| 1890 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|--|------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|-------|
| Vergleich heiterer Tage mit fast ganz blauem Himmel. | | | | | | | | |
| Berlin. | | | | | | | | |
| 14. Juli | Rosa | Hellgr. | Org. = | Ult. = | Ockerg. | Menn. = | Dgr. = | Prbl. |
| 15. " | " | " | Ultr. | Chrg. | " | " | " = | " |
| 16. " | " | " | Org. | Ult. | " | " | Prbl. | Dgr. |
| Engadin. | | | | | | | | |
| 20. Aug. | Rosa | Hellgr. | Ult. = | Chrg. | Ockerg. | Menn. | Dgr. | Prbl. |
| 22. " | " | " | " | " | " | " | " | " |
| 26. " | " | " | " | " | " | Dr. = | Menn. | " |
| Berlin. | | | | | | | | |
| 20. Sept. | Rosa | Hellgr. | Ult. | Chrg. | Ockerg. | Dr. | Menn. | Prbl. |
| 23. " | " | " | " | " | " | " | " = | " |
| Tage, die heiteren Himmel mit etwas weissen Wolken zeigen. | | | | | | | | |
| Engadin. | | | | | | | | |
| 17. Aug. | Rosa | Chrg. | Hellgr. | Ockerg. | Ult. | Menn. | Dgr. | Prbl. |
| Berlin. | | | | | | | | |
| 4. Juli | Rosa | Hellgr. | Chrg. = | Ockerg. | Ult. | Menn. = | Dgr. | Prbl. |
| 25. Sept. | " | " | " | " | " | " | " | " |
| Verschleierter Himmel und verschleierte Sonne. | | | | | | | | |
| Engadin. | | | | | | | | |
| 21. Aug. | Rosa | Hellgr. | Chrg. | Ult. = | Ockerg. | Menn. = | Dgr. | Prbl. |
| Hier bot sich mir in Berlin kein Vergleichstag. | | | | | | | | |
| Ganz bewölkt, graue Haufenwolken. | | | | | | | | |
| Engadin. | | | | | | | | |
| 24. Aug. | Rosa | Hellgr. | Chrg. | Ult. | Ockerg. | Menn. = | Dgr. | Prbl. |
| Berlin. | | | | | | | | |
| 10. Juli | Rosa | Hellgr. | Chrg. = | Ult. | Ockerg. | Menn. = | Dgr. | Prbl. |
| 24. Sept. | " | " | " = | " | " | " | " | " |

*) Die Zahlen bedeuten die Reihenfolge der Intensitäten in der Negativplatte. Die Namen der Farben (Rosa, Hellgrün, Chromgelb, Ockergelb, Ultramarinblau, Dunkelblau, preussisch Blau, Dunkelroth) sind in leicht verständlicher Weise abgekürzt.