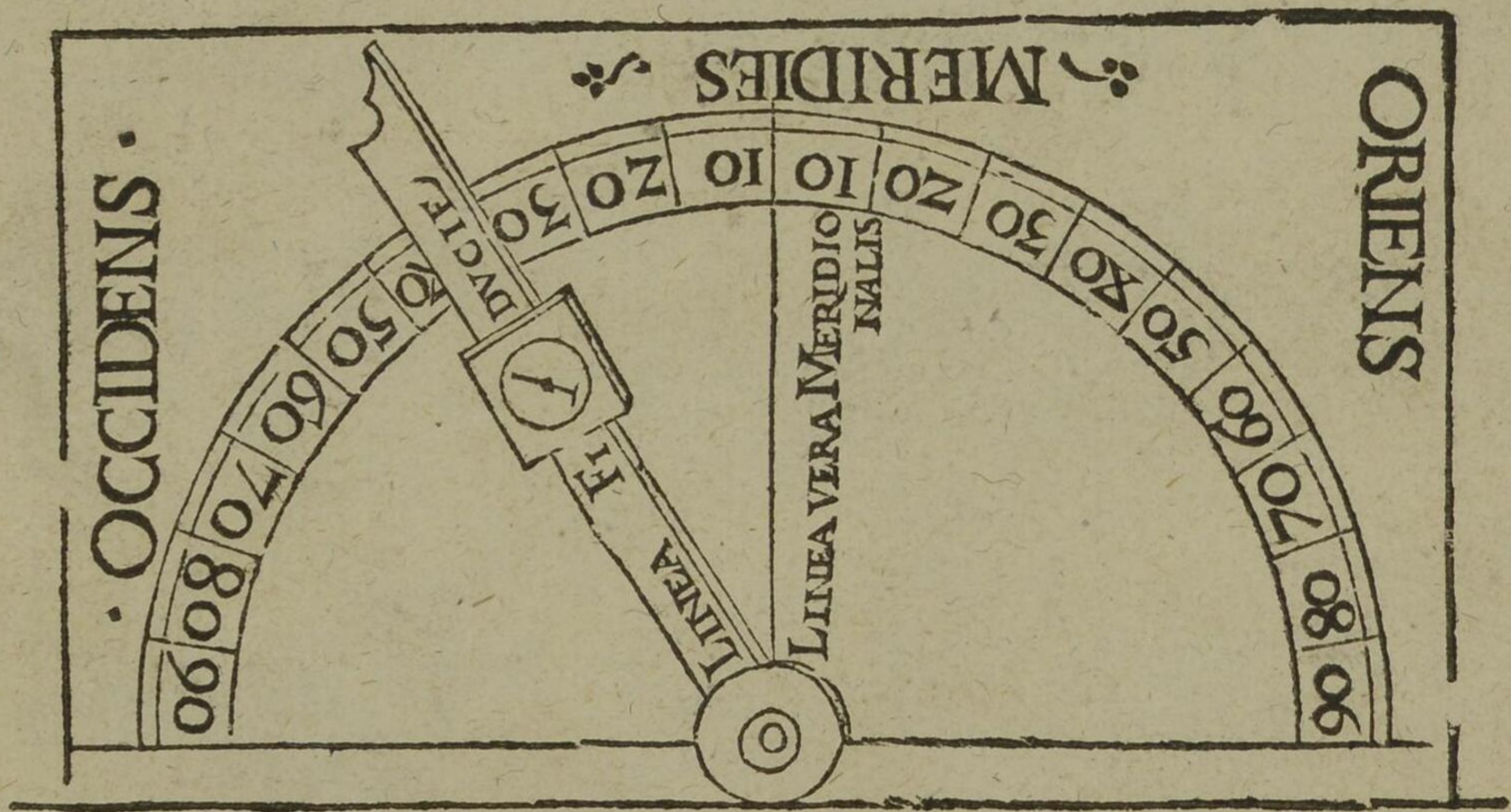


Rep. LXVIII. 2. no. 27.

N<sup>o</sup> 17822

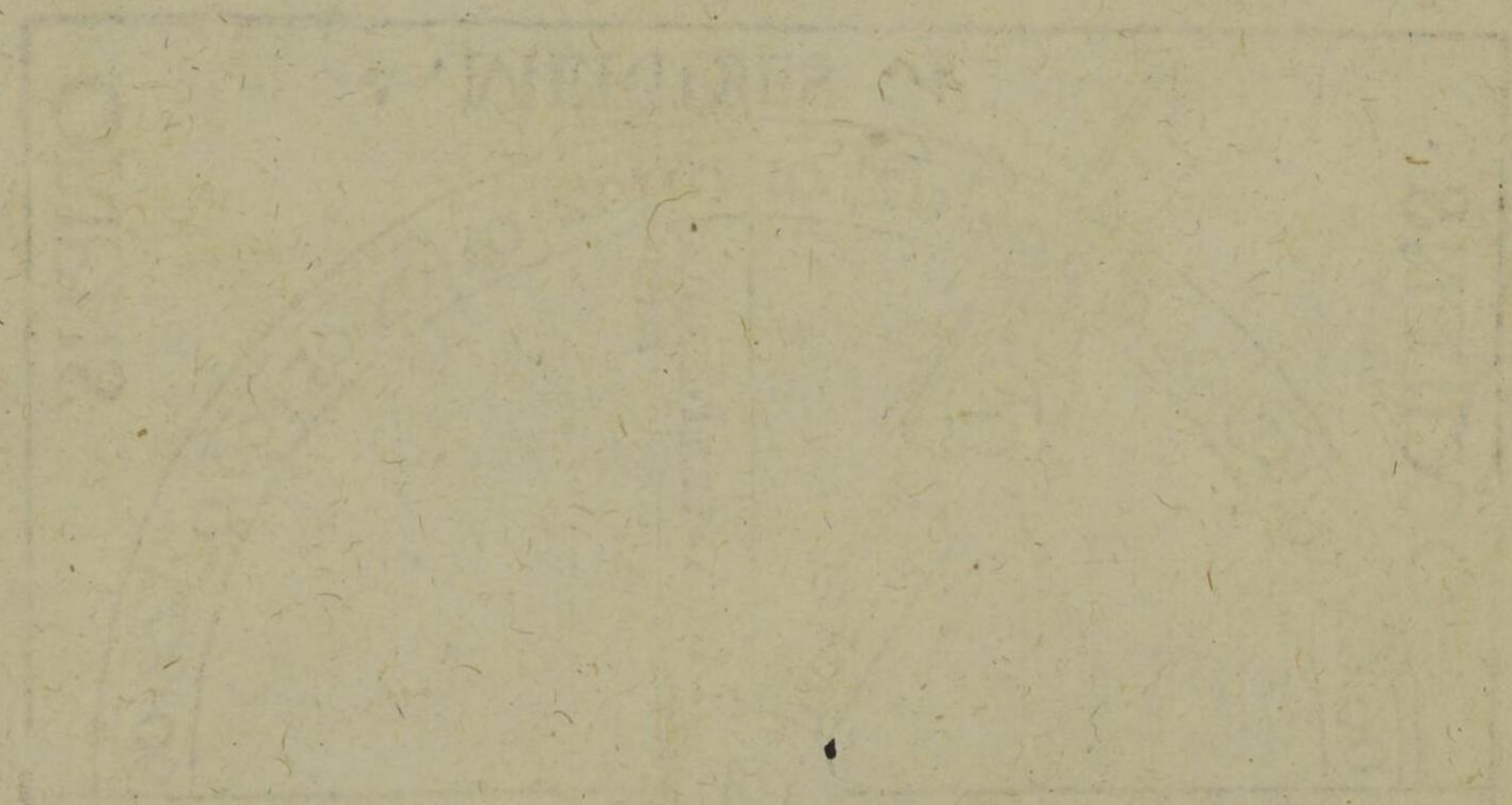
11914

**E**in wolgegründs kunst-  
 reichs Summari Büchlein / aller Son-  
 nen Uhr / auff acht oder viereckete stöcklin /  
 in Büchsen / Cylinder / vnd auff guldne Ring / auch auff  
 glas / alle mauren / schreg / oder vnschreg zu  
 machen. Auch wie man alle schrege vnd  
 außschlag der grad an yedem hauß /  
 oder fenster / leichtlich vnd ge-  
 recht finden solle.

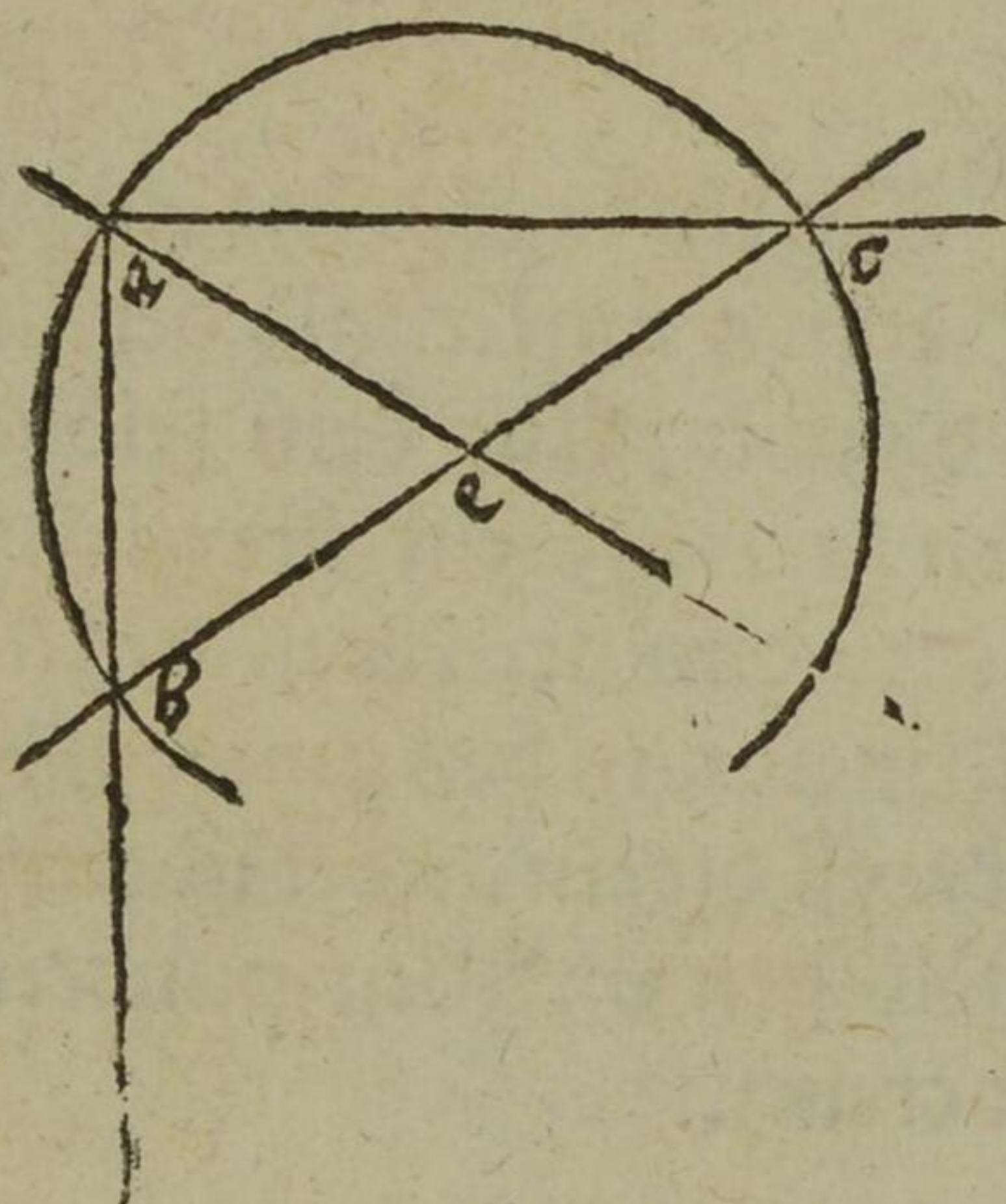


**G**edruckt zu Straßburg am Korn-  
 marckt / bey Christian Müllers Erben.  
 Anno 1568.

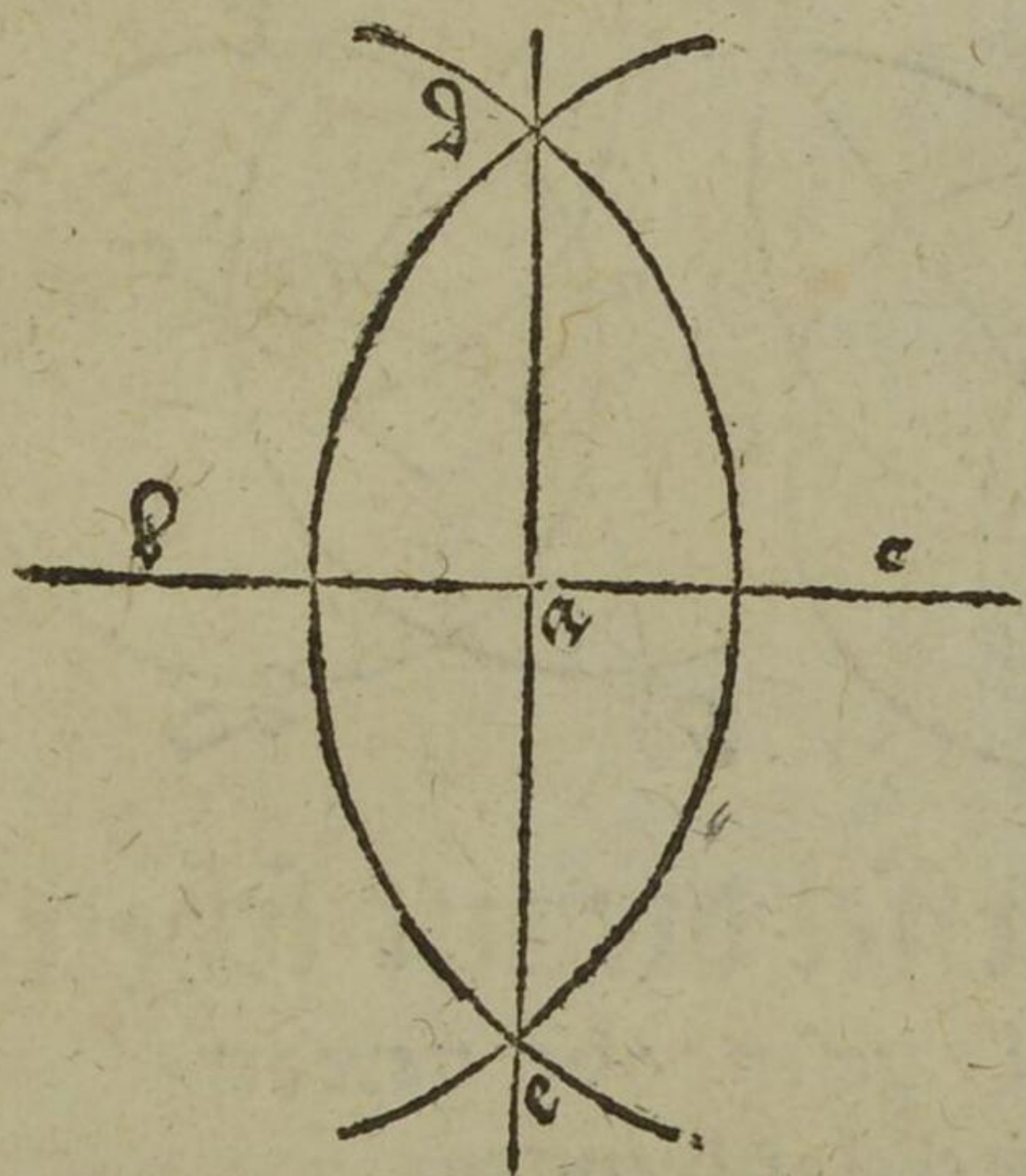
Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



## Ein gerechten Winkelha- cken zū machen.



**R**eyß erstlichen zwei linien  
Creütz weis über ein ander/  
die sich zerschneiden in den  
puncten e/ Auß diesem puncten  
e reiß ein blinden circel/ das er  
die creützweise linien zerschneid/  
in dem puncten a b c/ Darnach  
reiß ein linien auß dem puncten  
a durch das c/ vnd eine auß dem  
a durch das b / so hastu ein ges  
rechten winckelhacken.

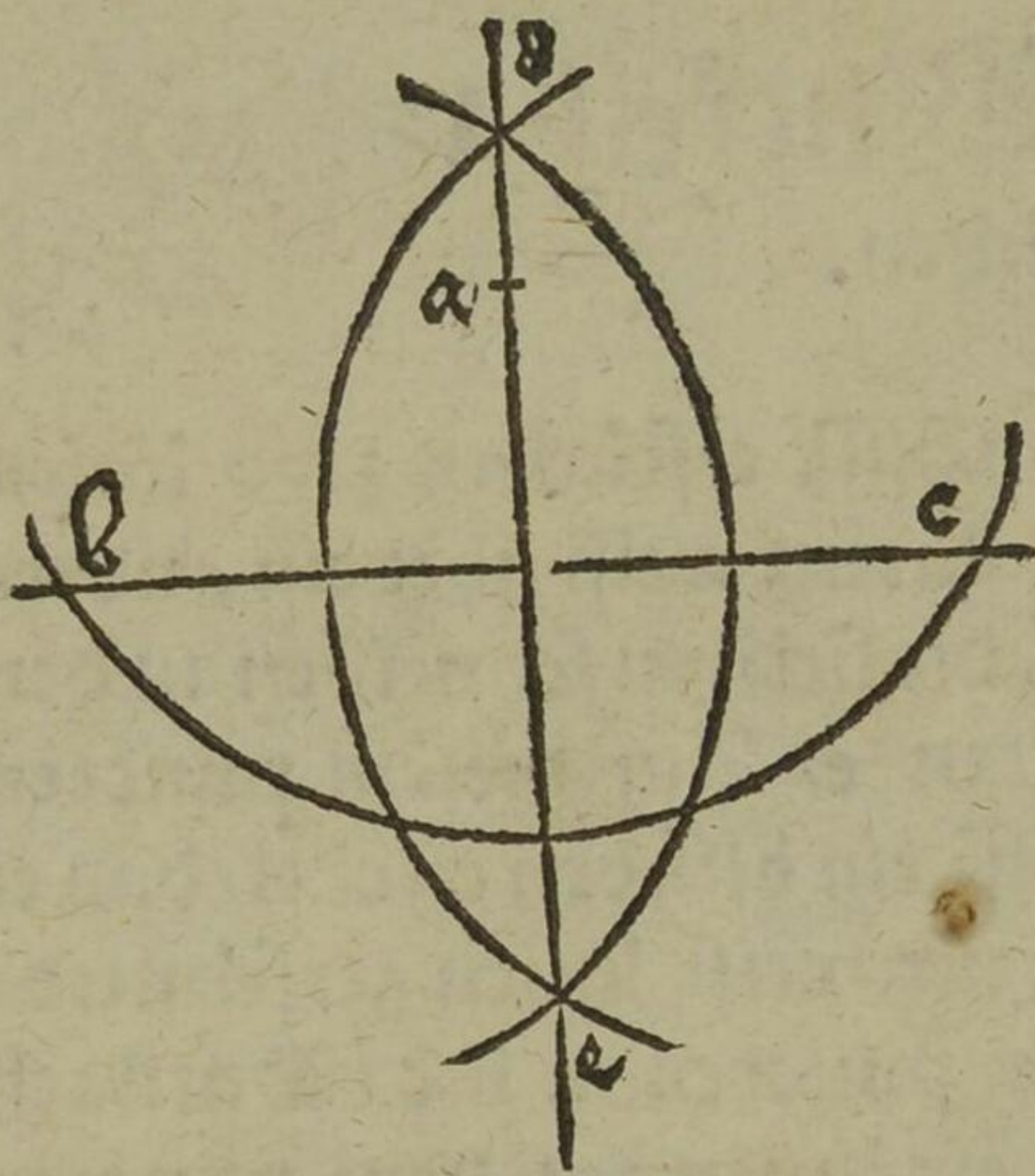


## Ein gerecht Creütz durch ein puncten in ein linien zū machen.

**S**chreib ein linien/ darein  
mach ein puncten a wa du  
wilt / auß dem selbigen puncten  
setz mit dem Circel an yede seyt  
ten auff die linien ein puncten b  
c / Darnach thū den Circel ein  
wenig auff über den punctē a / vñ

reiß ein kreys ein halben circel auß den zweyen puncten b c/  
das sie einander durch schneiden in den puncten d e/ durch die  
se puncten reiß ein linien/ so hastu ein gerecht Creütz.

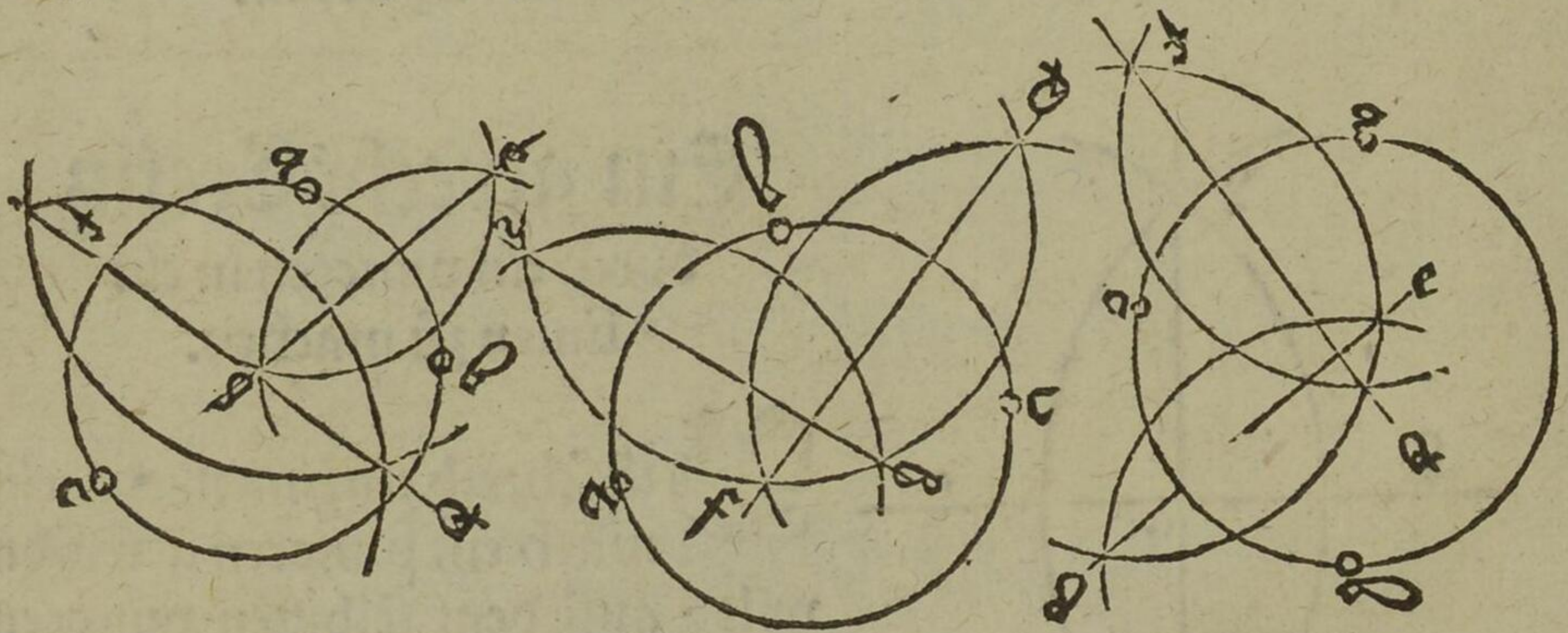
24 4 Ein



Ein gerecht Creutz li-  
nien zu machen durch ein  
puncten außhalb  
der linien.

**M**ach ein liniē / setz ein pun-  
cten a außhalb der linien  
en wo du wilt / Auß dem selbigen  
puncten a reißz ein kreysß über  
die linien / das der kreysß die linien  
zerschneidt / in den puncten b c /

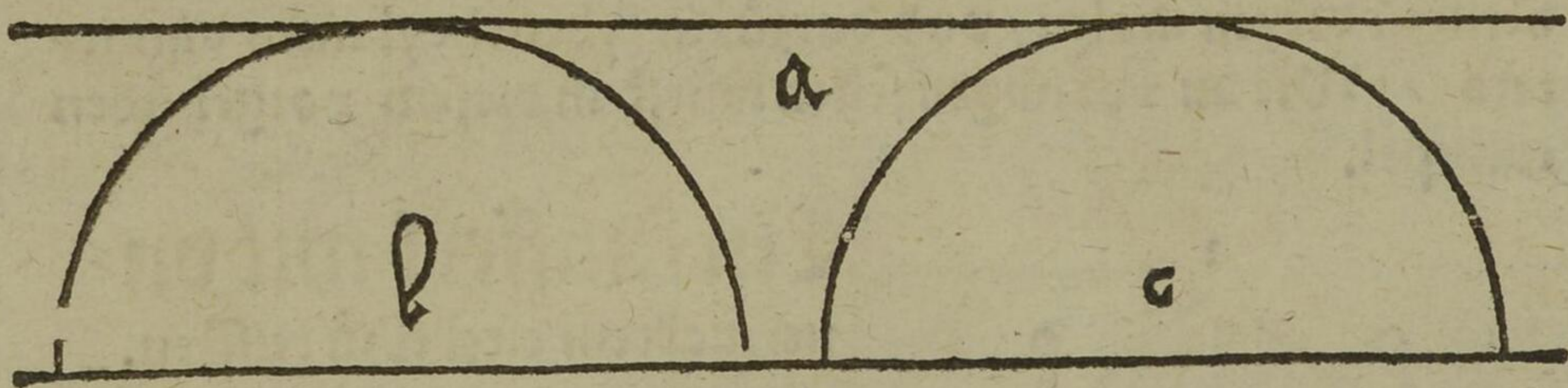
Auß diesem puncten b c mach ein kreysß die ein ander übertret-  
ten in dem puncten d e / durch die selbigen vnd den puncten a  
reißz ein linien / so hastu ein gerecht creutz.



Drey puncten oder wirffel die nit scheit-  
recht als krum̄ als man will / gesetzt oder geworff-  
fen werden / in einen circel zübringen.

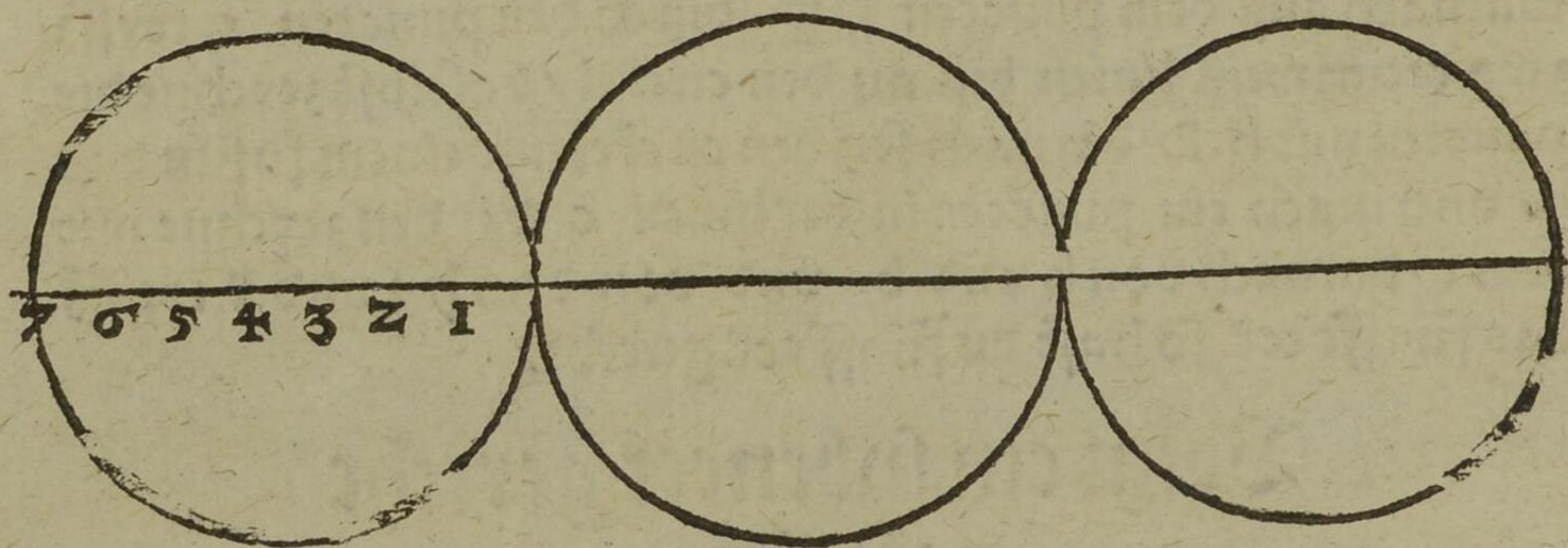
**S**etze drey puncten a b c / auß den zweyen puncten  
a b / reißz zween vmbkreysß die einander übertretten  
inn dem puncten d e / Desgleichen auß dem puncten a c /  
reiß auch zween vmbkreiß / die einander zerschneyden inn

dem puncten f g. Darnach reißz ein linien durch die puncten d e/ vnd ein andere durch die puncten f g / die sollen einander übertretten inn dem puncten d / ist das centrum / Setz den circfel mit einem fuß in das h / mit dem andern in das a / vnd reißz ein circfel / so kumen die puncten all in einen kreysß.



### Zwo Linien gleicher weitin vnder einander zümachen.

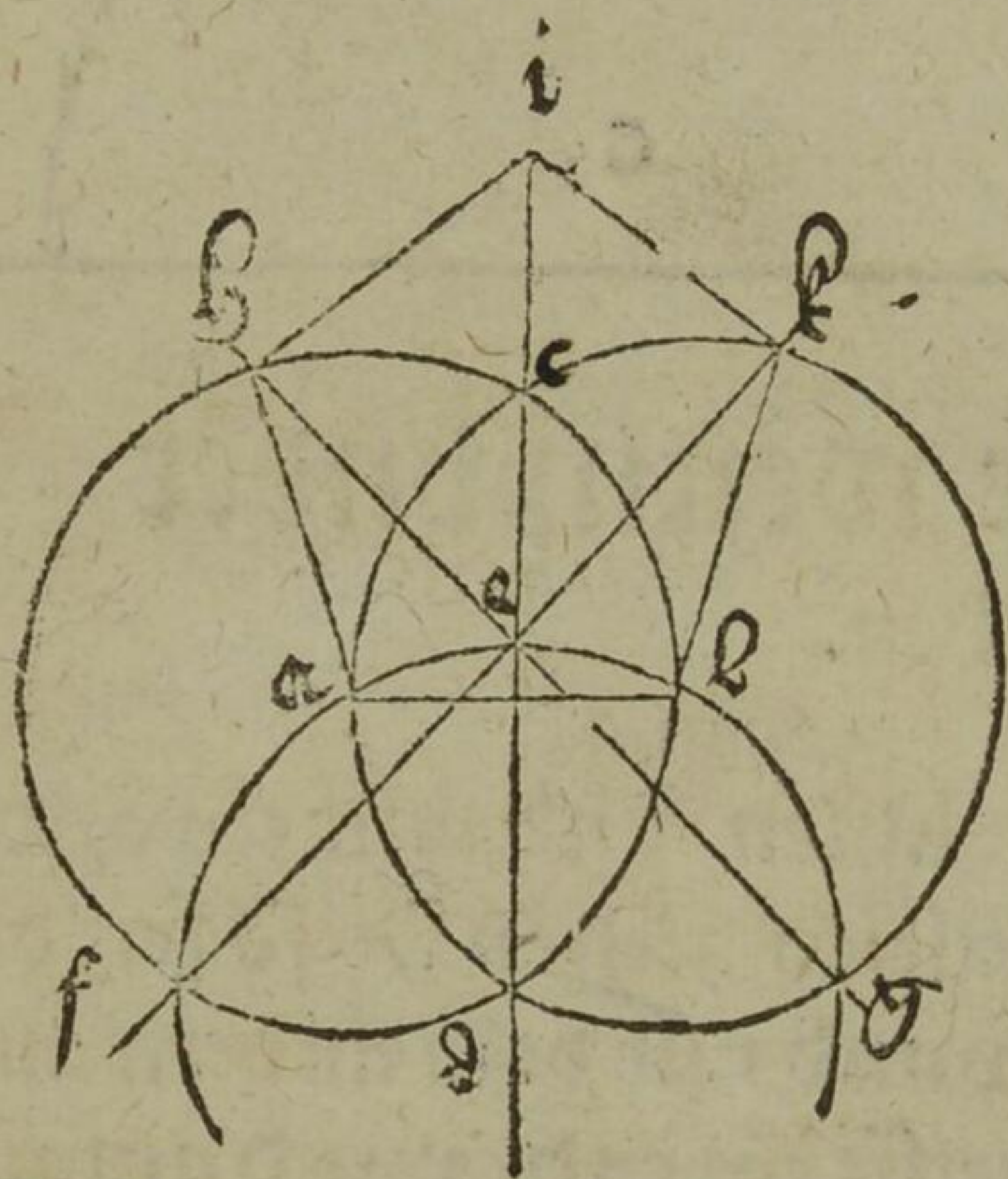
**E**rstlich / so du vor dir hast ein linien / vnd wilt ein ander linien durch den puncten a jr gleich ziehen / so setz den circfel mit ein fuß auff die linien / vnnnd mit dem andern auff den puncten a / mit solcher weitin reißz ein end / vnnnd anfang der linien auß dem puncten b c einen circfel / darnach leg das richtscheit auff das oberst derselbigen circfel / vnd reißz ein linny / so würt sie der ersten gleich werden.



¶ iij Des

## Des Circfels ombkreysß zu messen.

**E**n iheder ombkreysß eins circfels / so er außgestreckt würt / der helt in jm seinē Diameter / das ist / die liniē von einem theyl des Circfels rissß / durch das centrum zu dem andern / zu dreyen malen / vnd darzu ein sybentheyl eines diameters / Wie du vor augen sehen würt in diesem vorgehenden exempel.



## Ein fünffeck mit vnverrücktem circfel zu reisszen.

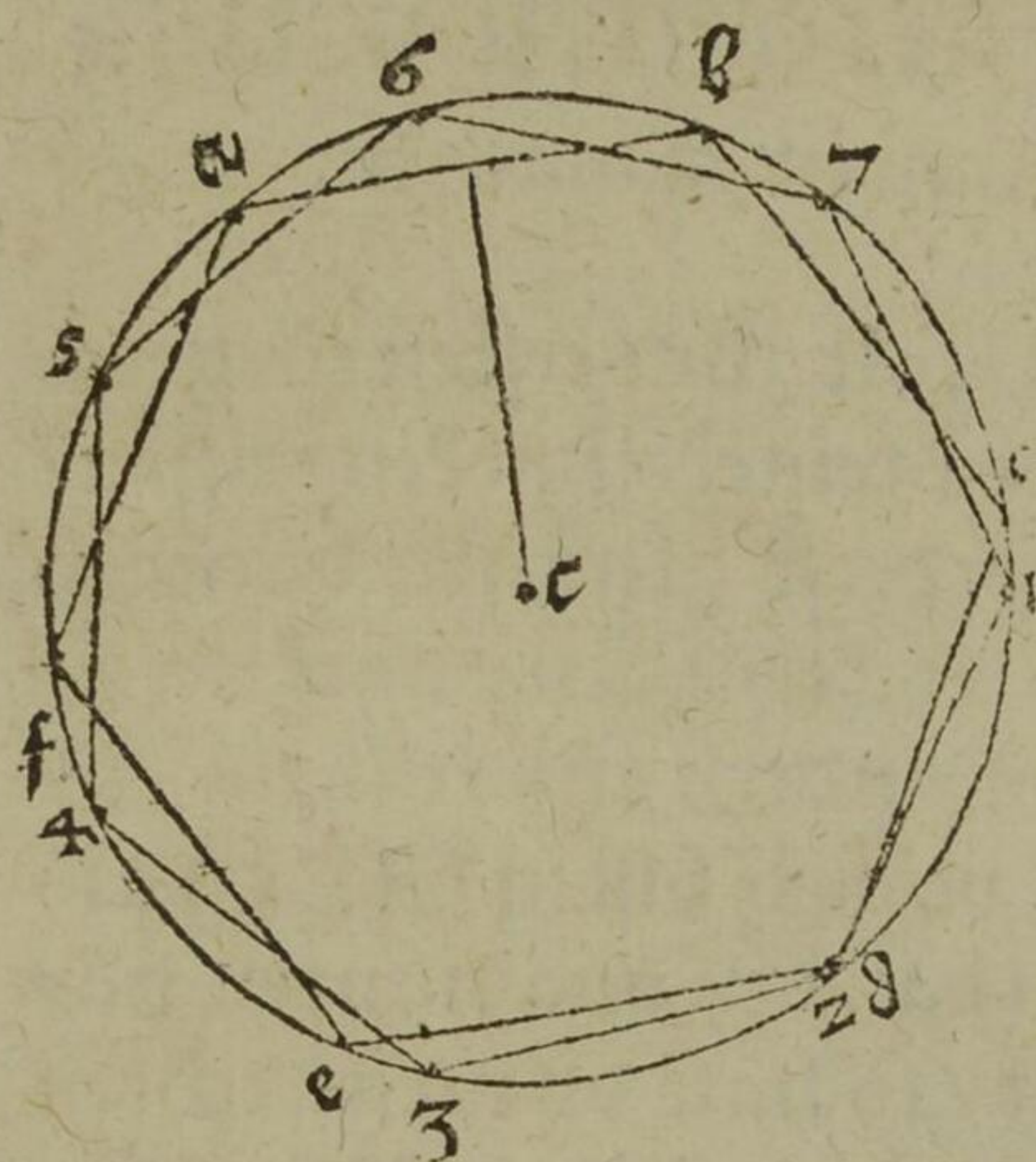
**E**rstlich setz zwen puncten a b als weit du wilt / reiß von einem zu dem andern ein Linien / Darnach mit solcher weitin a b reysß auß yedem puncten ein circfel / vnd wo die Circfel einander zerschneiden in dem puncten c d / do reißß ein linien durch / als lang

du wilt / Darnach reysß ein halben circfel auß dem d durch das a b bisß auß die beyde circfel / die selbigen merck mit f g / vnd wo dieser halb circfel zerschneidt die linien c d / do setz ein e / Darnach auß dem puncten f g / durch den puncten e reysßß zwo creutzweiß linien bisß an den circfel / daselbst zeychne die puncten mit h k / Darnach setz den circfel mit einem fuß in das h / vnd mach ein puncten in der linien c d / den zeychne mit dem i / Darnach von h vnd b / vnd von dem h i vnd k i reißßß das fünffte eck / so hast du fünffte eck gerecht.

## Volgt ein sybeneck gerecht zu reissen.

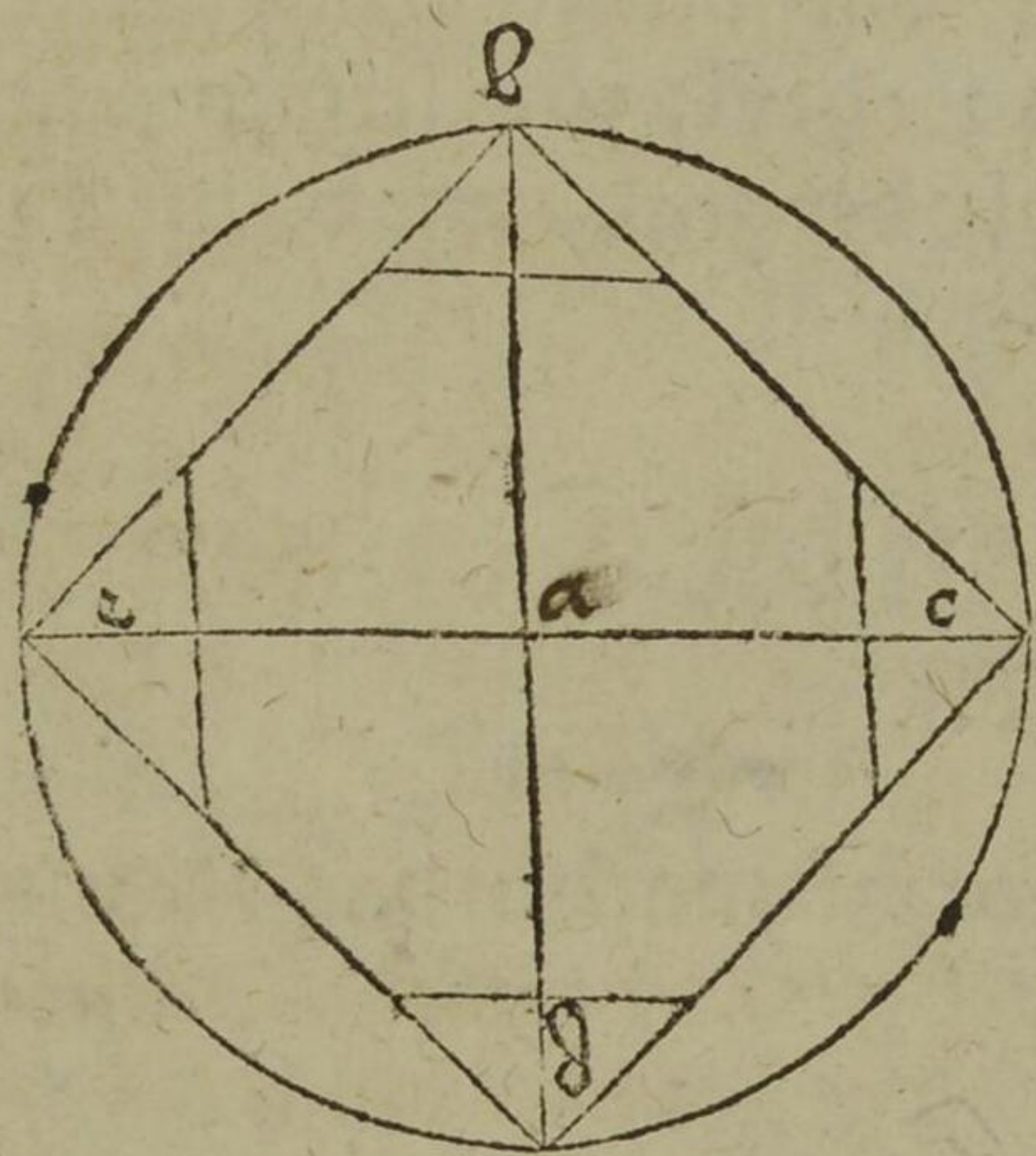
Beschreib





men / so hastu eingerecht syben eck / wie hie obē verzeychnet ist.

**B**eschreib ei ein Circkel auß dem puncten c / vnd theyl in in 6. theyl mit vnueruſſtem circkel / so hastu ein gerecht 6 eck / Wiltu aber ein sibem eck haben / so theyl der selben zū sammē gezogen linien eine in zwen gleich theyl / auff das mittel setz das d / von dem selbē d biß in das c reiß ein linien / mit der selben weitin c d / theyl den circkel in sibem gleich theyl / vnd zeüch die puncten zū sammen / so hastu eingerecht syben eck / wie hie obē verzeychnet ist.

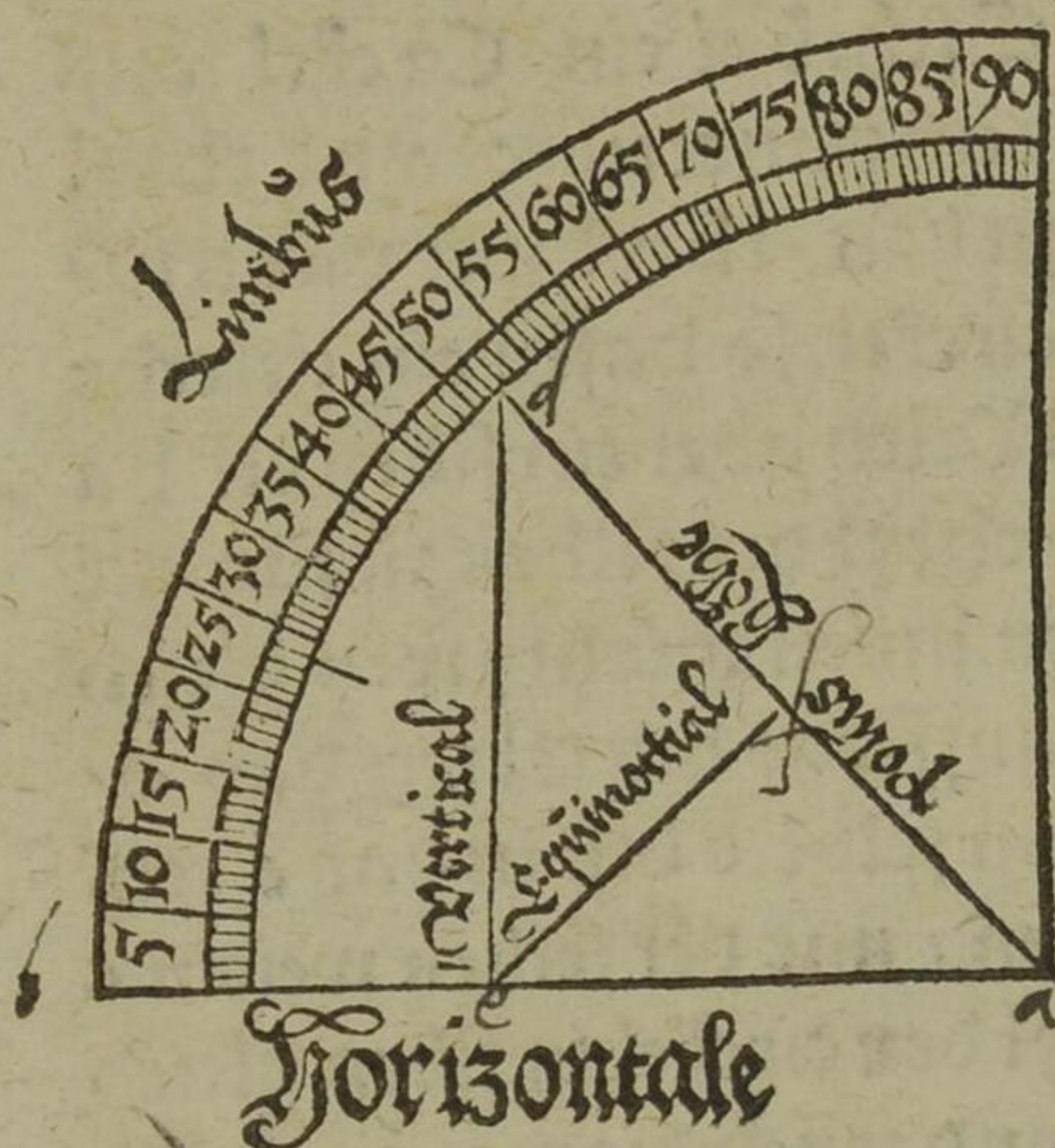


### Ein Achte eck zū reissen.

gerad vier eck / Darnach setz den Circkel in den puncten a / vnd mit dem andern fuß in den puncten d oder c / mit der selben bezeychne etliche puncten auff vier linien des vier ecks.

**E**rstlichen reiß auß dem centro a ein Circkel lini / durch dasselbig Centrum reiß ein gerad Creutz biß an die circkel lini / verzeichne die puncten b c d e / Darnach zeüch die puncten b c / vnd ac d / vnd de vnd eb / zū sammen / vnd das gibt dir ein

Ein



## Ein gerechten Qua- dranten zu machen.

**D**V solt zum ersten ein geraden winckelhacken reissen / wie zuforderst gleret ist / darnach setz den circkel in den puncten a / mit dem andern fuß reiß ein circkel lini vom b bis in das c / als groß du dan den quadranten haben wilt / so hast du ein gerechten

quadranten / das ist / ein viertheyl eines circfels / Wiltu nun den selbigen quadranten in seine 90. grad auftheyle / so theyle den circkelbogen erstlich in 3. theyl / darnach yetlich 3. theyl aber in 3. theyl / darnach yetlichs in 2. theyl / zum letzten yetlichs in 5. theyl / so hast du 90. theyl oder grad / wie du hie oben siehest.

## Volgt hernach wie man die Sonnen uhr machen soll.

**E**rstlichen ist zu diesem werck not / zu machen das Rectificatorium / das ist / ein driangel gemacht von vier linien / als polus höhe Equinoctialis / Verticalis / vnnnd Horizontalis / den selben soltu machen also. Setz für dich den quadranten in 90. theyl getheyle / wie du oben hast leren machen / also das die linien a c übersich steh / die lini a b überzwerch in Plano der erden gleich lig / vnnnd der limbus / das ist / der bog mit den außgetheylten graden gegen der lincken hand steh / vnnnd die zal der grad soll eingeschrieben sein / Angefangen bey dem b / vnnnd sich enden gegen dem

dem

Dem c / Darnach nym des polus höhin / der statt / darinnen  
du das horologium machen wilt / wie du hernach in einer ta-  
feln finden würdest / die selbigen polus höhin zel inn den qua-  
dranten von dem b gegen dem c / vnnnd wo sich die zal en-  
det / da selbst mach ein pünctlein d / vnnnd zeychen die zwen  
puncten a d mit einer geraden linien des polus höhe / ge-  
nant Axis mundi / die stangen daran die kugel der Welt  
vmbgeht / Darnach zeüch aber ein auffrechte linien von der  
lini a biss inn das pünctlein d / wie du oben gelernt hast / ein  
gerecht creüz durch ein puncten außserhalb der linien gegeben  
zúschreiben / vnnnd in den selben puncten auff die lini a b setz  
ein e / vnnnd das in die lini Verticalis oder Maur lini genant  
auff diser linien / werden die horologia Verticalia / das ist / die  
stund oder vhr an die auffgerichtten mauren gemacht / Dar-  
nach zeüch widerumb die vierdten linien von dem e biss an die  
lini a d in gleicher maß wie vorgesagt / vnd den puncten zey-  
chen mit f auff der linien a d / das ist die lini Equinoctialis /  
oder vergleichers /c. Vnnnd die erst lini a e / ist Horizontalis /  
darauff die vhren oder stund inn plano dem erdtreich gleich  
gemacht werden.

Diss Rectificatorium oder Triangel soll auß messz / Kupffer /  
oder hertem holz gemacht werden / vnnnd hinten am bley ge-  
wicht / gerad nach der linien Verticalis haben / auch vnden  
gerad nach der lini Horizontalis / sol ein nadel oder zünglein  
eines compassz eingesetzt sein / dasselbig zünglein nach  
des polus höhe / vnnnd abwendung der maur / des  
quadranten vnd rectificatoriums exem-  
plar findestu in nachfolgenden  
figuren.

B Von

## Von den Stunden des tags.

**D**ie Astronomi vnd erfarnen des gestirns / haben den tag zwoyfaltig getheylt / als inn naturalem / das ist / inn natürlichen tag / vnd Artificialem / das ist / in wercklichen tag.

Der natürlich tag helt in sich / bede tag vnd nacht / vnd ist 24 stand lang.

Solcher natürlicher tag würt viererley weiß angefangen / Zum ersten fahen an solchen natürlichen tag die Greci / Babylonij / Assyrij / Chaldei / Persier /c. Von erstlichem auffsteigen der Sonnen. Zum andern die Walhen / Athenienser / Juden / Egypter von dem vndergang der Sonnen. Zum dritten die Theologi / Geystlichen vnd Römer von Mitternacht. Zum vierden die Astrologi vnd Arabes zu mittentag.

Der wercklich tag hat sein anfang von erstlichem auffsteigen der Sonnen / werend bis zu nidergang der selbigen / des gleichen die wercklich nacht / hat ihren anfang von nidergang der sonnen / werend bis zu auffgang der selbigen.

Dise beiderley tag / haben die elteren getheylt inn zwoyerley stund / als gleich vnd vngleiche stund.

Die gleichen stund / beschliessen den natürlichen tag wie der angefangen würt in 24 stunden.

Aber die ungleichen stund des wercklichen tags / haben iren anfang von auffgang der sonnen bis zu nidergang / vnd solcher tag würt getheylt inn 12 gleiche theyl / er sey wie lang oder wie kurz er wölle / des gleichen die wercklich Nacht hat

hat

hat iren anfang vom nidergang der sonnen / bis zu auffgang  
 der selben / vnd würt auch getheylt inn ihr gleiche theyl / die  
 nacht sey lang oder kurz / vnd solche theyl werden geneñt vns  
 gleich / zeitlich / Natürlich / oder Planeten stund / von diesen  
 stunden sagt das Euangelion Jo. ij. Als der Herz wider inn  
 Judeam zuehen wolt / vnd die Jünger darvon besorgten / er  
 wüird gesteyniget werden / antwort er inen / Seindt nit zwölff  
 stund des tags: 2c. Matthei. 20. vnd 27. 2c.

## Hyenach volgt des Polus höhe

oder latitudo regionis / auff ein yetlich

Land / vnd etliche namhaffte Stett

darinnen wie vil grad des Pos

lus höhe ist.

Scotia

Schottenland

Jord

Ettenburg

37

Portugalia

Essaguens.

Portugall

41

Lysibona

39

Cathalania

Gerona

42

Barsalona

41

Aragonnia

Burges 41 Sararossa

Islandia

Lyßland

Thirtes

64

Nadar / grad

64

Hybernia

Irland.

Lamon

36

Reba.

37

Anglia Britania.

Engelland.

Candelburg

52

Londra

52

Oronomium.

62

B ij

Piz

## Picardia

Sant Quintin	
Amiens	49
Roan	
Abevila	30

## Burgundia

Bisanz	
Dysion.	

## Prouincia

Macona	
Lugdun oder Lyon	
Vienna.	45

## Francia

Frañckreich	
Parihis	46
Kayns.	48

## Sabaudia

Sophoy	
Lozanna	46
Genff	45
Schambri	

## Brabantia

Brüssel	
Mechel	
Antorff	51
Berga	

## Castella

Valeria	39
Toletum	46
Salmaca	40

## Nauarra

Pampiona	
Vianna:	43

## Gallicia

Compostella do Sanct Jacob ligt.	44
Almosia.	

## Guasconia

Bordeus.	46
----------	----

## Auernia

Lepni	54
Rhodes.	

## Britannia

Nantes	47
Rhocella.	48

## Turonia

Oliens	47
--------	----

## Turenia oder Turs

## Delphinatus

Vienna	
Octodorum.	44
Valenz	

Leuen

Lenen 50  
 Helmond  
 Auiona  
 Trascōa od arlanarsilia 43  
**Tholosona**  
 Langendocken.  
 Nianans.  
 Mompelier  
 Narbona 43  
 Carcase  
 Tolosa  
 Parpian. 42  
**Flandria**  
 Flandern  
 Gendt  
 Brugis 51  
 Chales  
 Aras.  
**Hañonia**  
 Valentines 50  
**Selandia**  
 Mittelburg.  
**Granata**  
 Granat  
 Corduba 37  
 Hispalis.  
**Lothoringia.**  
 Manse/ Diebolt

Nurasinens.  
 Lecrest.  
 Metz  
 Trier 40  
**Austrasia**  
 Westereich.  
 Widers doiff. 48  
**Lüzelburgia**  
 Lüzelburg 49  
 Creuznach 50  
 Keyferslautern  
 Sarbruck. 49  
**Gelhya**  
 Geldern. 51  
**Cleuia.**  
 Cleue 52  
**Juliacum**  
 Gülch  
 Bonna 50  
 Gulch  
 Teüren 51  
 Ach  
 Lütich.  
**Rheinstram.**  
 Chura 40  
 Costnitz 47  
 Basel/ Straßburg 43  
 Speyr/ 46 Wormbs.  
 B ij Brannsch.

Braunschweig  
 Hyldeſſheym  
 Lünenburg 54  
 Löwenburg  
 Lübeck. 54

**An der Weſer**

Mindin 52  
 Werden  
 Bremen. 53

**Thuringia**

Arnſtatt  
 Erdſort  
 Gena  
 Weinmar 51  
 Nembach  
 Newburg  
 Salza  
 Mühlhauſen  
 Northauſen 51

**Myſſnia.**

Meiſſen  
 Schrecke berg 50  
 Zeitz  
 Freiburg  
 Dreſſen Meiſſen  
 Torga 51  
 Leipzig  
 Merſenburg.

**Boyſtlandia**

Kulmbach  
 Zümhoff  
 Zwick.

**Am Böhemer**

wald.  
 Eger 56  
 Weyden  
 Sulzbach 49  
 Amberg  
 Rham

**Morica.**

Stärenberg 49

**Bohemia**

Dachaw 49  
 Elenbogen  
 Prag 50  
 Ruttenberg  
 Newhauſen  
 Marwitz 49  
 Budweiſſ.

**Bauaria.**

Beyern  
 Newmarck 49  
 Nychſtatt  
 Freyſingen 48  
 München 47  
 Amberg  
 Langsburg  
 Landaw 48  
 Hamel



Zamelburg  
 Mentz 50  
 Bacharach  
 Vesalia  
 Coblenz  
 Cöln 51  
 Deuenter  
 Kämpen, 52  
 Alsatia  
 Elfaß  
 Zabern 49  
 Schletstatt  
 Colmar 48  
 Keyserßperg  
 Sueuia  
 Schwabenland.  
 Nördlingen  
 Dillingen  
 Ulm 48  
 Augspurg  
 Memmingen. 47  
 Badena Marchia  
 Maggraff von  
 Baden  
 Baden 48  
 Wirtemberg  
 Stütgart 48  
 Tubüngen

Pfalz  
 Heydelburg  
 Landaw 49  
 Allgaw  
 Syessen  
 Rempten 47  
 Heggew  
 Stillingen 48  
 Preißgaw  
 Villingen 48  
 Freiburg  
 Neckertal  
 Heylprunn  
 Eßlingen 48  
 Rotweil  
 Franconia  
 Francken  
 Bamberg  
 Forcheym  
 Hoffeld  
 Schwabach 49  
 Onolzbach  
 Rotenburg  
 Bischoffsheim  
 Königsberg  
 Choburg  
 Kronach 50  
 Reineck

Murs

Murstatt	50
Schmalkalden	
<b>Meyntal</b>	
Culmach	
Liechtenfels	50
Hassfurt	
Schweinfurt	
Kitzingen	
Ochsenfurt	
Wirzburg	49
Miltenberg	
Karlstatt	
Lore	59
Aschenburg	
Frankfort.	
<b>Hassia/Hessen</b>	
Hana	
Giltenhausen	
Buzbach	
Alsfeld	
Martburg	52
Kassel	51
<b>Fagnetum</b>	
Büchen	
Fulda	50
Sacha.	
<b>Westphalia</b>	
Sost	51

Balboin	
Dortmund	52
Münster	
Osnaburg	
<b>Holandia</b>	
Vtricht	
Dordrecht	52
Amsterdam	
Leyen.	
<b>Phrisia</b>	
Friesland	
Schwollis	52
Groningen	
Emden.	53
<b>Holsatia</b>	
Hamburg	54
Schlesbick	55
Flensburg	56
<b>Dania Denmark</b>	
Ripis	54
Arhusa	
Biborg.	57
<b>Saxonia</b>	
Wittemberg	51
Halberstatt	
Meydenburg	
Embick	52
Goslar/Premen	52

Beyers

Beyer Ottingen  
Büschhausen  
Wasserburg  
Salzburg  
Sanct Wolffgang.

47

## Danubius

Donen thal  
Ingoldstat  
Passaw  
Peurbach  
Regenspurg  
Straubingen

48

## Tyrol

Meron  
Trient  
Bern

46

45

47

Auff der Tzi-  
rolischen alb

Hall  
Inspuck  
Buxia

49

## Carintia

Kernthen  
Görz  
S. Veit  
Villach

46

## Stiria Steir

Judenburg

Bruck

47

Giez

Petta

46

## Austria

Oesterreich

Ens

S. Leopold

48

Steir

Newstat

## An der donaw

Linz

Jps

Melcha

Chiems

48

Wien

## Hungaria

Kaeba

47

Stül weissenburg

46

Cascouia

Wardin

48

## An der donaw

Bressburg

48

Ofen

47

## Morauica

Merchen

Olmun

Sternberg

Bunna

C

Trebitz

Trebitz		Posnaw	
Znem	43	Russia oder	
<b>Silesia:</b>		Keuffen	
Bautzen		Sambocha	49
Görlitz		Leoburg	
Sagana		Cholem	50
Glagouia		<b>Prussia</b>	
Bresla	51	Preüssen	
Neyß	50	Danzick	
<b>Marchia der</b>		Marienburg	
<b>Marck</b>		Königsberg	54
Brandenburg		Varnens	
Berlin an der Ader		Culmen	53
Frankfort an der Ader		Sambien	55
Welfnach		<b>Litauia</b>	
Aubelburg		Littaw	
<b>Meckelburg</b>		Bilde	
Kostock	45	Colme	54
<b>Pomerania</b>		<b>Liuonia</b>	
Sundis / Gipsuald		Leyffland	
Stetin	54	Riga	60
Camin		Hapselia	60
<b>Polonia</b>		Keualia	61
Gnifnaw		<b>Scania et Da</b>	
Lonzitz	52	<b>tia / Demmarck</b>	
Petrichauia		Elzenburg	
Crackaw	15	Lunda	
		Schues	

<b>Schuetia.</b>	
Schweden	
Stocholma	60
Upsalia.	61
<b>Noruegia.</b>	
Schodenmarck.	
Bergen	61
Uodrasia	60
<b>Selandia insel</b>	
Roschilde	
Coppenhagen.	56
<b>Gottlandia</b>	
Bespur	59
Rumefalsche	60
<b>Histria.</b>	
Histerreich	
Parentz	
Pola	44
<b>Florum iulij</b>	
Sriaul	
Agla.	45
<b>Lombobardia</b>	
Meyland	
Papi. w. Pavia	45
Durino/ Cremona	
Mantua	44
Tortona	
<b>Genua</b>	

<b>Sauona</b>	43
Nussa.	
<b>Teruisiana.</b>	
Marchia	
Teruis	45
Padua	
Venedig.	
<b>Flaminia</b>	
Ferraria.	
Rauenna	43
Bononia.	
<b>Tuscia et</b>	
Lacium	
Florenz	43
Pisa	42
Aratium	43
Perus	42
<b>Umbrie et</b>	
Sabini.	
Assisium	
Tortia.	42
<b>Anconitana</b>	
Marchia	
Ancona	
Rhacanatum	43
<b>Campania</b>	
Neapolis	41
Salernum	40
<b>C ij</b>	<b>Apus</b>

**Apulia et cala-**

bria	
S. Michels berg	50
Barium	40
Tarentum	
Buundusium	39
<b>Aprutum</b>	
Aquila	
Aquino	42
S. Bernhardsberg	
<b>Corfica insula</b>	
Nebo	41
<b>Sardintia</b>	
Insula	
Caratis	
Valerio	63
<b>Sicilia insula</b>	
Chatana	
Syracausa	37
Palermo	
<b>Chersonesus</b>	
Tafros	48
Turica chersonesus	
Capha	47
<b>Sybenbürger</b>	
Clesenburg	

<b>Zeürina</b>	
<b>Walachia</b>	
Schoza	49
Weissenburg	48
Chelia	45
<b>Zertua</b>	
Kriechisch weissen- burg	54
<b>Bulgaria</b>	
Vdrina	4
Schilthern	44
<b>Croacia</b>	
Cilia	
Agarana	45
<b>Liburnia</b>	
Segina	44
Sara	
<b>Dalmatia</b>	
Albania	
Strigna	44
Ragusium	42
Darazo	40
Lauellona	
<b>Thraua</b>	
Abdera	41
Constantinopel	43
Hermano	

Hermanstane		Macedonia	
Philippis	41	Corinthus	
Appalonia		Patras	36
Thessalonica	40	Lacedemonia	
Berga	40	Modona	35
Thatia		Messena	
Nicopolis		Maluasia	
Abdera	39	Nigropontus	
Corfuno		Insula	
Corfuna	39	Calcidis	36
Achaia		Candia insula	
Anticyra		Cambrosa	34
Megariss	37	Creta	35
Athenis		Minea	35
Thebe		Rodis insula	
Morea		Rodis	35

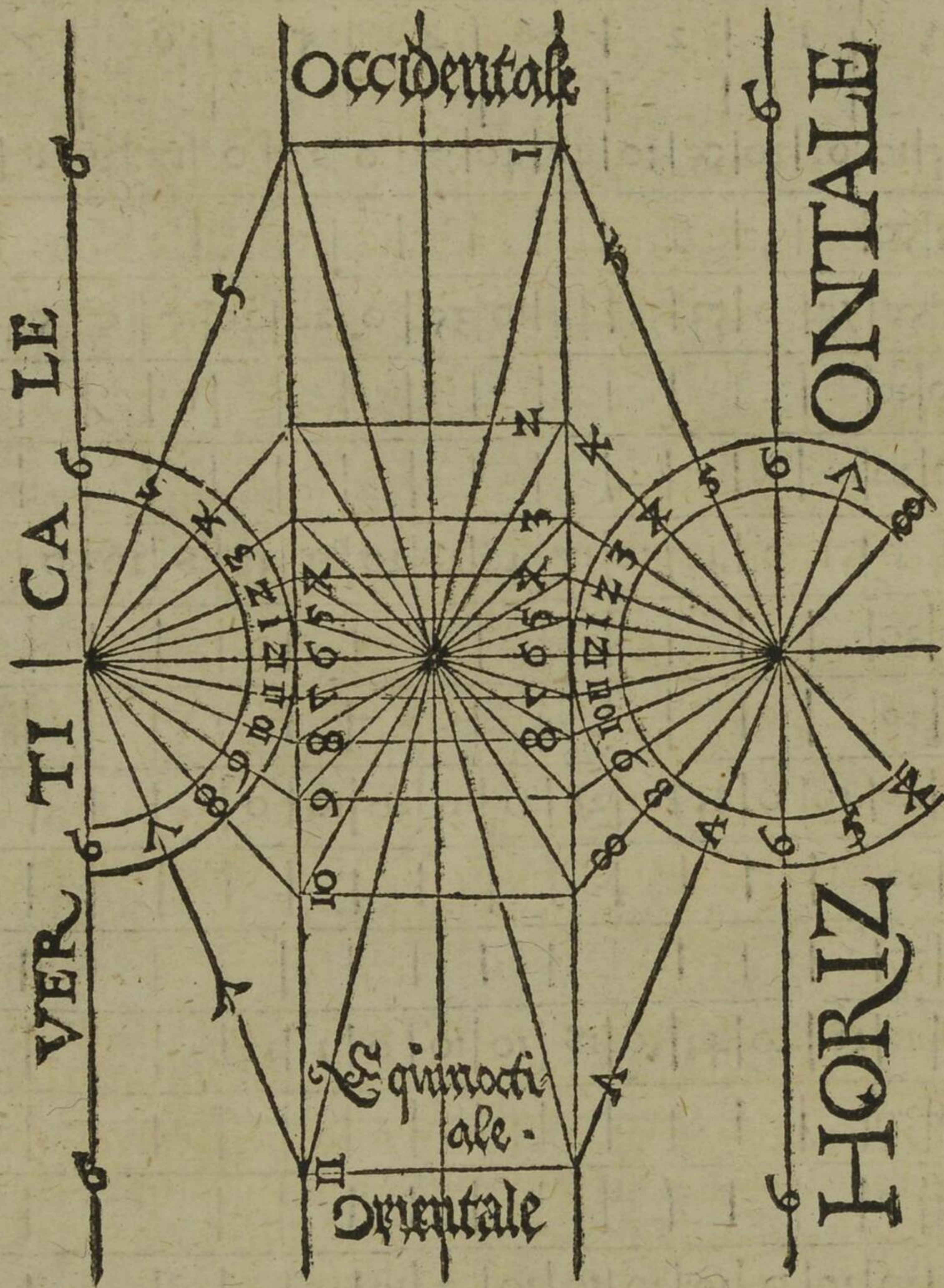
Den grund / auß welchem alle Ho-  
rologien komen / zu machen.

**Z**um ersten / Reißz ein gerad Linien mitten durch ein  
halben Bogen Papyrs nach der lenge durch die selben  
Linien / reißz ein Creütz oder zwerch Linien / auch mitten zu  
rechten gleichen wincklen / den mittlen puncten bezeychne  
mit b / Darnach geh hinauff inn die obgesetzten Quadrant  
ten mit dem Rectificatorio / vnnnd setz den Circel mit ein  
em fuß in den puncten e / den andern inn den puncten f / So  
hast du die lenge des Diameters des Circels Equinoctias

C iij lis

lis / mit solcher circfel weitin setz den einen fuß in den mitteln puncten b des grundts oder fundaments / vñ mit dem andern fuß reißz ein ganzen circfel über alle vier creütz linien / die selbē puncten / so der circfel macht in den vier linien / bezeychne also / das auff der kürzsten linien an jedem ort werd gesetzt i / Durch die selben zwen puncten e / reißz zwo gerad linien / auff yeder seiten eine des circfels / also das sie gleicher weitin stehn durch vnd durch / von der miteln linien / wie oben gelert ist / Darnach theyl den mitteln circfel in 24 gleich teyl / Also zum ersten in 6 theyl / Darnach wider yeglichs 6. theyl in 2. teyl. Darnach wider yeglichs 2. teyl in 2 theyl / so hastu 4. theyl. Durch die selben 24. theyl / mit puncten auff dem circfel bezeychnet / reißz durch ein jeden ein gerade linien / vnd durch das centrum b / vñ einer linien e zū der andern / Darnach widerumb / reißz allweg zwen vnd zwen puncten vff beyden linien e / überzwerchs zūsamē / gleich in gestalt einer leytern. Als dan hastu die horologia Equinoctialis / Orientalis / vnd Occidentalis. Nū zū machē das horologium verticale / das ist / an die maur / So geh wider hinauff in den quadranten / vnd setz den circfel mit einem fuß in das e / den andern in das a / so hastu die länge des halben diameters des circfels verticalis / mit solches circfels weitin / geh widerumb in das fundament / vnd setz einen fuß in das e / auff welcher seiten wilt / mit dem andern fuß mach ein puncten vff der selben lini e / e / vom circfel hindan / den zeychen mit d / Auf dem selben puncten d / reißz gerade linien / biß in yeden pūcten der zwerch linien / leiter weyß darnach bezeichnet / So hastu die stund linien des horologii verticalis. Desgleilchen zū machen das horologium horizontalis / vñ setz ein fundament in das ander e / vnd zeichen auff der linien e / e / hinauff am punctē a / Auf dem selben zeich auch linien / wie vor gesagt ist / so hast du das horologium horizontale / wie du dann in der grossen figur augenscheinlich begreiffen magst /  
hye nach getruckt.





# Die Tafel höhe der Sonnen zu einer jeden stund des tags auff 48. grad.

	11	10	9	8	7	6	5	
12	1	2	3	4	5	6	7	
♁	65 10	62 20	55 30	46 40	37 0	27 0	17 20	8 0
15	53 50							15
♂	61 50	55 0	52 50	44 10	35 0	24 40	15 0	5 20
10	59 30							20
20	56 30							10
♃	53 0	51 0	45 30	37 40	28 20	81 30	8 20	0 8
10	49 30							20
20	45 40							10
♄	41 40	40 0	35 0	28 0	19 30	10 0		10 0
10	3 40							20
20	35 50							20
♅	30 0	28 40	42 30	18 10	10 0	1 10		10 0
10	26 50							20
20	24 0							10
♆	21 30	20 0	19 20	10 30	3 10			10 0
15	18 40							15
♁	18 10	17 0	31 20	7 40	0 30			10 0
	♁ ♃	♁ ♃	♁ ♃	♁ ♃	♁ ♃	♁ ♃	♁ ♃	♁ ♃

## Die zwölff zeychen in die Stundlinien ein zu schreiben.

**N**un fürthin mag keyn horologium gemacht werden  
außerhalb der yenen / so inn dem ob gesetzten fundament  
beschriben / es sey dann das in dem selbigen horologio ein ge-  
schriben seind die 12. zeychen des himmels. Darumb die selbigen  
ein zu schreiben / müstu haben ein tafel / darinn zu finden  
die höhe der Sonnen / zu allen Stunden inn einem yeden zey-  
chen. Darumb ist dir gesetzt allhye ein tafeln auff 49 grad des  
polus höhe / darinnen du zu allen Stunden / inn einem yeden  
zeychen / von zehen zu zehen graden die höhe der Sonnen fin-  
den wirst / wie dann hernach volgt. Der zuversicht wo du  
ferner komst / werdest bey den erfarnen andern tafeln auff an-  
die polus höhe genügsam bekommen.

**W**iltu nun die zwölff zeychen des Himmels in die stund  
linien beschreiben / so soltu für dich setzen den Qua-  
dranten / in massen wie er hye vor gerissen ist / vnd die linien. a.  
c. zeüch lenger herab gegen dir / als lang du dann den stefft in  
das horologion auff der 12. stund liniē eingesteckt haben wilt /  
vnd zeychen das end der selbigen lenge mit g. darnach auß  
dem selbigen puncten. g. zeüch ein Paralel linien / das ist ein  
lini die zu gleicher weit steht gegen der lini. b. a. doch sol sye  
gegen der rechten hand weit hinaus gehn vñ gezogen werden /  
auff das man die wenigsten grad darauff erlangen mag / vnd  
die selbig lini zeychen am end mit h. Darnach geh inn die vor-  
gesetzten tãfelin / vnd such im anfang des kreps die höhe der  
sonen / so es 12 schlecht so findest du 64 grad vnd 30 minuten /  
mit diser zal geh in den Quadranten / vñnd wie die selbig zal  
gefunden würdt / auff das selbig end lege die Regel mit ein-  
em Theyl / vñnd mit dem andern Theyl auff den puncten a.  
D vnd

vnd wa die Regel die lini g h abschneide / da mach ein puncten  
i. Nun soltu vor dir haben das horologion horizontale / ges  
rissen mit seinen stund linien / wie oben angezeygt ist / darnach  
nym den driangel oder Rectificatorium / vnd setz ihn auff die  
mittag lini / mit dem ort a e das der punct a des driangels steh  
in dem puncten a des horologiums horizontale / vnd als lang  
du den stefft haben wilt / oder an welchem ort du den selbigen  
auff die 12 stund lini einstecken wilt / daselbst mach ein pun  
cten k auff der Mittag lini / des gleichen auff dem driangel /  
Nach solchem zeich ein gerad lini überzwerch auß dem pun  
cten k des driangels / biß in die linien a d / als lang nun solcher  
zwerstreich ist auff dem driangel / also lang soll der stefft sein  
der eingesteckt würt in den puncten k der 12 stund lini.

Nun geh widerumb in den quadranten / vnd nym mit dem  
circel die weitin g i auff der lini g h mit solcher weitin setz den  
circel mit einem fuß in den puncten k auff der mittag linien /  
vnd mit dem andern mach ein puncten l auch auß der selbigen  
mittag lini vnder das k herab / daselbs ist die höhe der Sonne  
im anfang des krepß so es 12 schlecht. Darnach geh widerum  
in das tãfelin zu der 11 stund vor mittag / oder 1 nach mittag /  
vnd such sein grad vnd minuten / so wüstu finden 61. grad  
vñ 36 minuten / vff die selbige zal leg abermals die regel in dem  
Quadranten / vnd mit dem andern theyl auff das centrum /  
oder puncten a / vnd wo die regel überschneidet die lini g h / da  
merck aber dē puncten mit m / solchen puncten m vñ g nim wi  
der mit dem circel nach seiner weitin ab / vnd trags mit einem  
fuß auß dem puncten k auff die 11 Stund lini / des gleichen  
schlag den circel herum auff die ein stund / also thū zu allen  
stunden / vnd so die puncten des krepß auff allen stund linien  
bezeychnet sind / so zeich sie subtil mit einer linien zusammen /  
so hat

so hat

so hast du den anfang des kreps mit der Sonnen höhe zu allen stunden/1c. Des gleich thū im anfang des II. vnd Ω. vnnnd also durch auß mit allen zeichen/ wie dann diß figur hye eingesteckt anzeygt.

## Die zwölff Zeychen in das Horologion verticale zu schreiben/oder in Zylinder.

**D**A solt du abermals brauchen den Quadranten sampt der tafeln/ wie in dem horizontal gesagt ist / alleyn das die lini darauff die grad empfangen werden / sollen anders gestellt sein. Nemlich also/ die selbig lini soll vnder sich herab gehn/ vnd der lini a c im quadranten gleich gezogen werden/ vnd als lang du den stefft aussen auff der 12 lini herauß gehn haben wilt / Also weit zeich hinaus die lini b a/ vñ dz endzeychen mit n / auß dem selbigen puncten n zeich ein gleichen parallel lini vnder sich der lini c a gleich/ vñd am end zeychne sie mit o / wilt du nun die zwölff zeychen einschreyben/ so nim für dich die stüd lini des horologions verticalis/ vnd nim den driangel setz das ort d e auff die zwölff stund lini / vñ wo du den stefft hin stecken wilt / daselbs mach ein puncten p auff der mittag lini/ vnd auch auff driangel/ vnd zeich widerumb auß dem selbigen puncten ein zwerch lini auff den driangel biß an die lini d a/ solch gibt dir die lenge des steffts. Darnach nim die höhe der Sonnen im anfang yetlicher zeychen auß vorgesetzter tafeln/ vñd zeich das mit der regel auß dem Quadranten auff die lini n o/ desselbigen orts mach ein puncten q/ die selbig weitin n q setz inn den puncten p der 12 stund lini/ vnd mit dem andern mach auch ein puncten auff der stund lini/ so hast du den anfang des kreps mit der Sonnen höhe/1c. Dis nim gerad durch auß / wie im horizontali gesagt ist/ des figur du auch im zedel finden wirst.

D ü Die

## Die zwölff zeychen des himmels /

In die horologia Orientalia / Occidentalia / Equinoctialia ein zu schreiben.

**S**etz für dich die stund lini des horologii Equinoctialis mit sein zwerch lini leyter weyß / Darnach nim die lenge des selbigen stefts mit dem circel / vnd setz die selbig weitin mit ein fuß inn den puncten a. des Quadranten / vnd mit dem andern fuß mach ein puncten auff die lini. c. a. vnder sich gezogen / wie im Horizontale gesagt ist / den selbigen zeychne mit r. auß disem puncten r. zeich ein paralel lini in gleicher weitin gegen der lini g. h. die zeyche am end mit f. Darnach geh in die nachfolgende taffeln / vnd nim die grad vnd minuten der zwölfften stund des kreß / so wirst du finden 66 grad vnd 0 minuten / auff die selbig zal leg die regel im Quadranten mit ein Theyl / vnd mit dem andern theyl auff das a. vnd wo die regel abschneidt die lini r. b. da mach ein puncten t. Darnach nym die weitin r. t. mit dem circel vnd setz ein fuß in den puncten b. darinn der steft stecken soll / vnd mit dem andern fuß mach ein puncten v. auff der zwölff stund lini des equinoctialis oder auff der sechs stund lini des Orientalis oder Occidentalis / dasselbig ist der anfang des kreß oder steynbock's mit der Sonnen höhe / Dergleichen thū mit dem andern vor vnd nahe mittag / vnd zeychne die 12 zeychen alle auß dem puncten r. auff yede stund lini / wie du daselbst auß obgeschribnem grund erlernen magst / vnd in der figur vorsteht.

## Volgt die Tafel des Horologii

Equinoctialis / wie gemelt ist.

Die

12	11	10	9	8	7
1	2	3	4	5	

56	60	51	39	27	13	7
----	----	----	----	----	----	---

71	52	52	41	28	14	4	2
----	----	----	----	----	----	---	---

30	69	56	43	29	15	m	X
----	----	----	----	----	----	---	---

							2
--	--	--	--	--	--	--	---

## Die zwölff zeychen auff ein ander/ vnd künstlicher weiß ein zu schreiben.

**G**erstlichen ist not zu haben die linien der anfang der 12.  
 zeychen in form eins triangels / die solt du solcher weiß  
 machen/ zeuch ein lini nach der leng auß de puncten a. in  
 den selben puncten a. setz den circfel/ vnd den andern fuß thu  
 auff als weit du wilt / mit dem selben reißz ein stuck eins  
 Circfels über die lini / vnd wo der circfel die lini überschreit/  
 da mach ein k. Darnach mach g. e. mit solcher weitin a.  
 k. inn dem Quadranten / setz den ein fuß inn das a. mit dem  
 andern reißz ein stuck eins circfyls vom b. gegen dem e. das  
 zeychne k. m. Darnach nym die groß declination der Sonnen  
 vom circfel Equinoctiali in dem Quadranten / das seind 23.  
 grad vnd 30 minuten/ auff die selben zal leg die regel/ vnd vff  
 den puncten a. vnd wo das yetz gemacht stuck des circfels ü  
 berschreiten würt/ da mach ein puncten l. vnd trag die weiten  
 k. l. auff die vorgemacht lini a. k. vnd setz ein fuß in das k. mit  
 mit dem andern mach zwen puncten l n auff yetlicher seitten  
 des circfel trumbs/ die selben puncten l n / zeuch zusamen mit  
 einer geraden lini/ vñ wa sie abschneit die lini a k / da mach ein  
 puncte o. In den selben puncten setz den circfel mit einem fuß/

D ij vnd

vnd mit dem andern trit in das l oder n / mit solcher weitin  
 mach einen ganzen circel auß dem puncten o / den selben cir-  
 ckel theyl in 12 gleich theyl / anzufahen bey dem l oder n / vnd  
 die zwen nechsten puncten vor vnd nach dem l oder n zeuch  
 mit einer geraden lini zůsamen / das es sey ein paralel gegen der  
 linien a k / das thů von allen puncten zů puncten / im circel  
 gerheyle / vnd wo die selbigen lini das stück des circels l k n  
 abschneiden / die selbigen puncten merck. Auß den selbigen  
 puncten reiß gerad linien in den puncten A / so hastu den an-  
 fang der 12. zeychen / vnd sollen dann die zeychen darein ges-  
 geschrieben werden / in massen wie in nachfolgenden figuren an-  
 zeygt wirt.

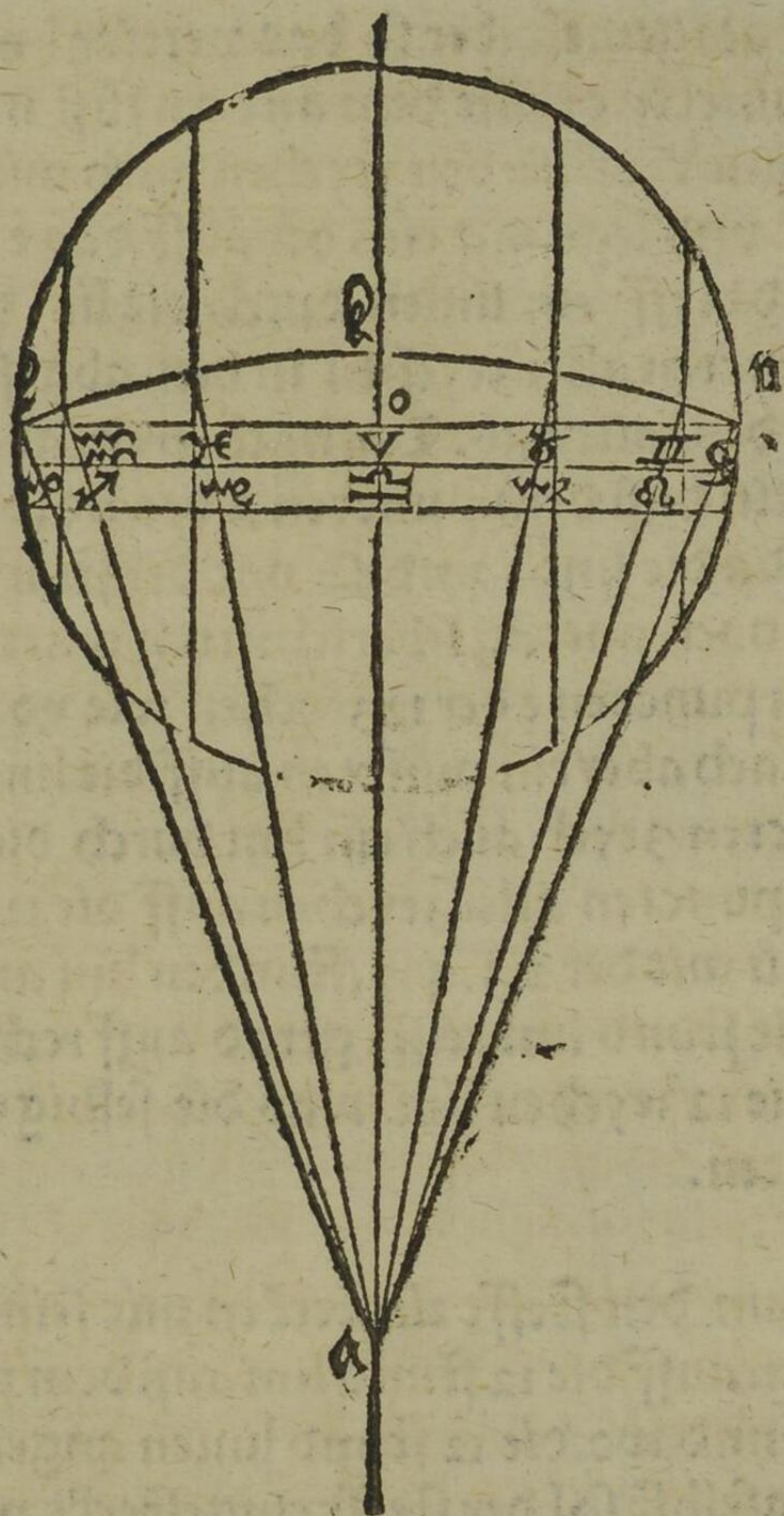
**D**iß lini der 12. zeychen soltu lang hinauß ziehen / nach  
 dem dann die not sein wirt / vnd die größe des horolo-  
 logiums erheyscht / Darnach reißz ein gerad creütz  
 lini vber die lini a k / mittren durch den puncten a / Vnd so du  
 wilt machen die zwölff zeychen in das horologion horizonta-  
 le / so geh in den quadranten / vnd nym auß dem driangel die  
 weiten des halben diameters des horizontalis a e / vnd trag  
 sie in den puncten a der zeychen lini / durch das a gezogen / auff  
 welche seitten du wilt. Ober mach das horolion verticale mit  
 den 12 zeychen / so nym auß dem driangel die weitin des halben  
 diameters des verticals d e / vnd trag sie in den puncten a / wie  
 vorgesagt ist / vnd mit dem andern fuß mach ein puncten vff  
 die zwerch lini auff die andern seiten / die zeychne mit d / dar-  
 nach nim für dich auff ein ort / besundern die stünd lini / des ho-  
 rizontals / vnd nym aber auß dem driangel die weitin a d / vnd  
 trag sie auß dem puncten a horizontalis auff die mittag lini /  
 vnd zeychne des einen fuß puncten mit f / Durch den selbigen  
 puncten f reißz ein gerade creütz lini / über die gemelt mittag li-  
 ni vnd durch alle stund lini / hinauß V vnd  $\Sigma$  / vñ nim als dan  
 die



die weitin a d vorgemelt/ der so das vertical machst / vnd setz  
 den fuß inn puncten e / mit dem andern fuß mach ein puncten  
 vff die mittel lini V vñ  $\Delta$  den zeychen auch mit f / vñ nym dar-  
 nach die regel. vnd legs mit ein ort auff das e mit dem andern  
 auff das f / vnd reysß ein linien durch die lini der 12. zeychen / so  
 hast du die puncten aller zeychen in den abgeschnitten puncte  
 der selben lini des mittags. Darnach nym abermals mit dem  
 circel die weitin duß dem puncten a des horologiums / bisß zu  
 dem puncten da die lini V vnd  $\Delta$  mit der stand lini so ist vor  
 mittag oder 1 nach mittag überschritten wirt / die selben rei-  
 ten trag in den puncten e der 12 zeychen wie vor / vñnd mit dem  
 andern fuß mach aber ein puncten auff die lini V vnd  $\Delta$  durch  
 die zwen puncten / zeych auch ein lini durch die 12 zeychen lini /  
 so hast du die puncten aller zeychen auff die 11 vñnd 1 stund li-  
 ni / 10. Also thû mit der 2. 3. 4. 5. stunden lini auß vñnd auß / 10.  
 Aber die sechst stund lini reißß gerad auffrecht auß dem pun-  
 cten e durch die 12 zeychen lini / was die selbig erreycht / das sel  
 tu auch behalten.

Wiltu nun den stefft einstecken mit seiner lenge / so reysß  
 ein gerad linien auff die 12 stund lini auß dem puncten a der 12.  
 zeychen lini / vñnd wo die 12 stund linien angerürt würde / da  
 mach ein a / daselbst sol der stefft eingesteckt werden / vñnd die  
 weitin a a ist die lenge des steffts / also thû auch in dem Horo-  
 logion verticali / aber in den Horologien Equinoctiali / Ori-  
 entali vnd Occidentali ist der styler allweg als lang / als von  
 dem puncten b bisß in den puncten der zwölfften stund lini vff  
 der lini w x in dem oben eingeschriben vnd eingesteckten instru-  
 ment.

An

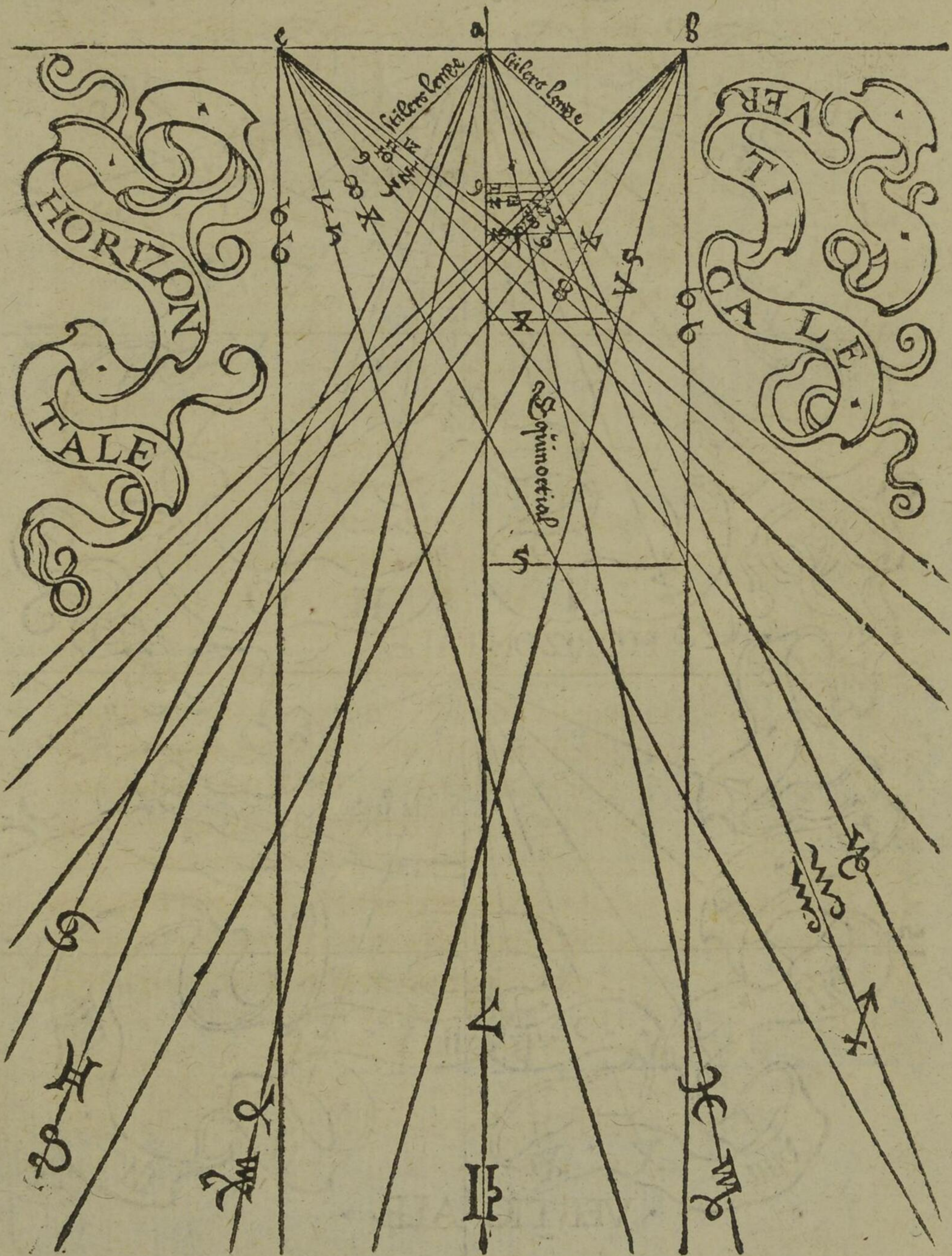


**Q**uod dem vertical laß ein gleich winckelmaß gehn an  
 den steffe von dem puncten r. da soll das Knöpflein  
 stehn/ das ist als vil als die lenge des steffes/ so vor verzeych  
 net ist.

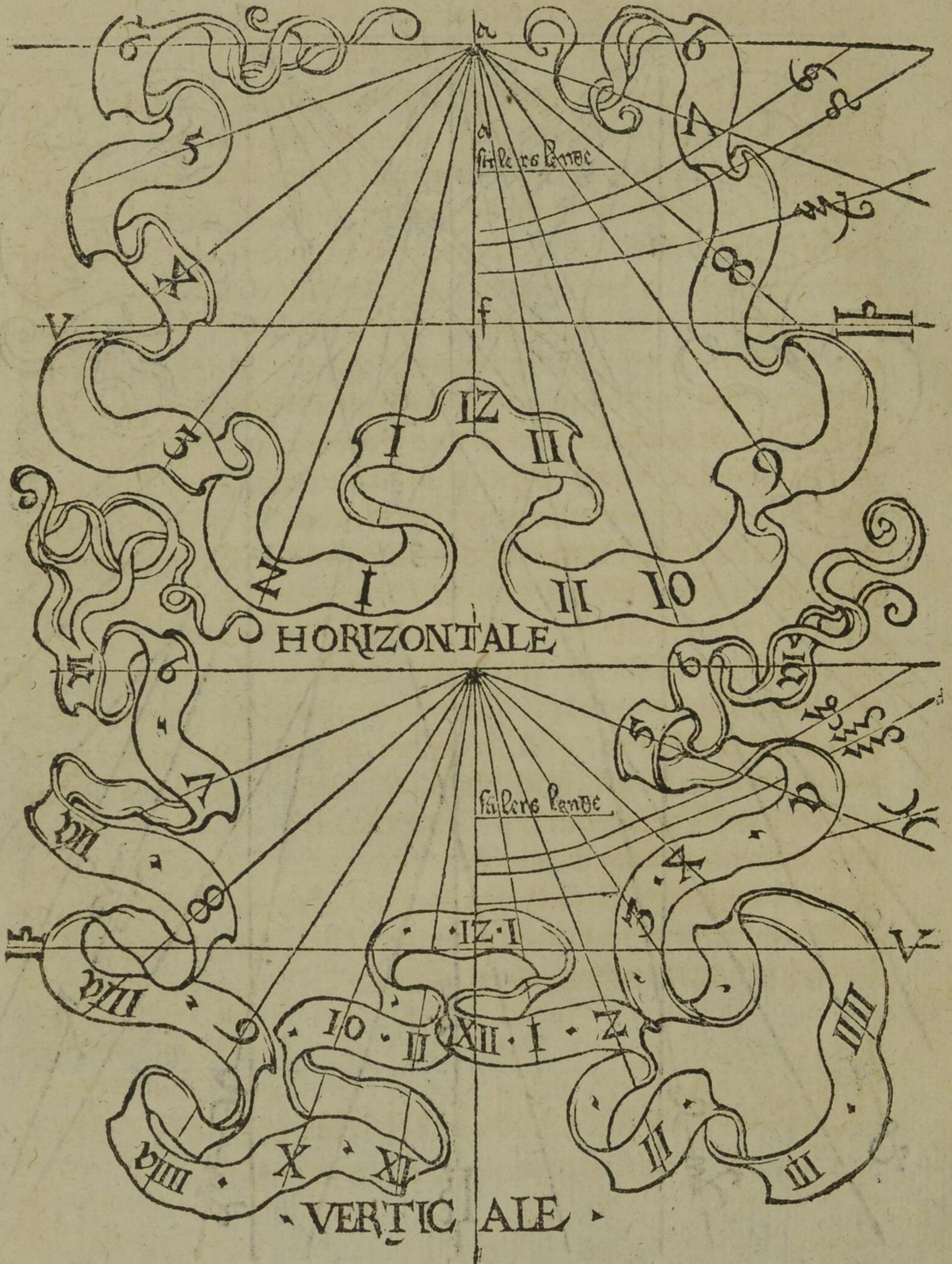
Horizont

Horizontale.

Verlicale.



# Horizontal.



# Die zwölff zeichen in das horologion Equinoctiale/Orientale/vnd Occidentale einzuschreiben.

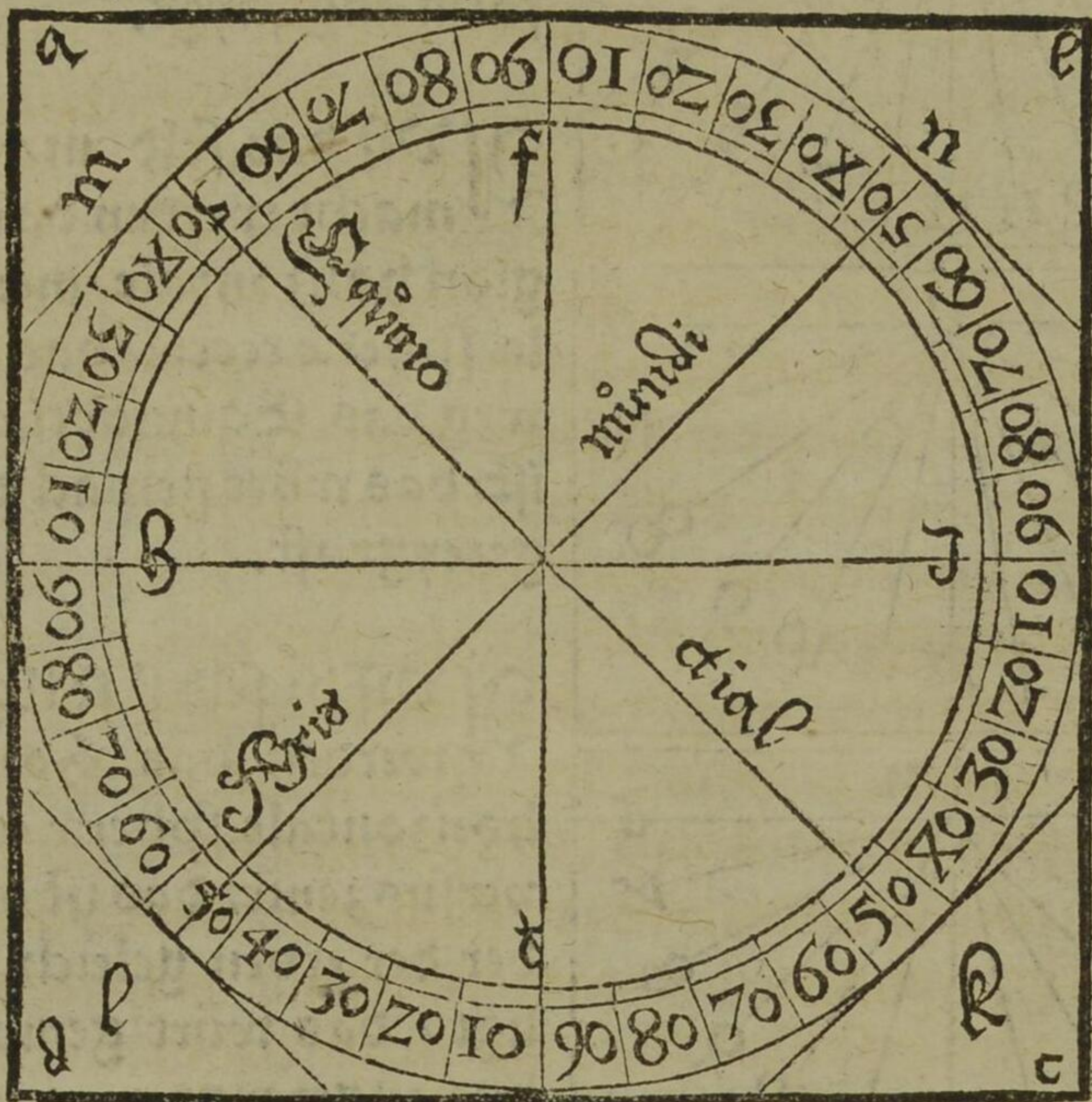
**Z**u erstlich nym für dich das horologium Equinoctiale/vnd setz den circfel mit einem fuß inn den centrum des horologions b/vnd mit dem andern in den puncten der 12 stund lini/auff der lini w r/solche weitin setz mit einem fuß in das a/der 12 zeychen lini abgesetzt/vnd mit dem andern fuß mach ein puncten y auff der lini V vnd  $\Sigma$ /auff diesem puncten y reysß ein gerade scheinrecht linen/biß an die linien S/oder P vñ zeichne den puncte mit 3/Darnach setz den circfel mit einem fuß in das y/vnd mit dem andern in das z/solche weitin trag als dan in das horologion Equinoctiale/auff dem puncten auff 12 stund lini Equinoctialis/oder die 6 lini horologij Orientalis oder Occidentalis/vñ schlag solche weitin zu beyden seytten auff der selben lini/so hastu auff einer seiten den anfang S/vff d andern den anfang P/zü der selben stunden/vnd also für auß thü auch auff den andern stund linien/setz den circfel mit einem fuß in das b/des horologions Equinoctialis/vnd mit dem andern inn yeden puncten aller stund lini in d lini w r/sollich weitin trag in den puncten a/der zwölff zeychen linien/auff die lini V vñ  $\Sigma$ /vñ auff dem selben puncten reißß gerad lini biß an die linien S/oder P/Darnach trag widerumb dieselbig weitin/ein yede auff ein eygne stund lini/wie obgesagt ist/so hastu die 12. zeychen in yeden stunden/wie du dann in obgeschribner vnd gesetzter figur der 12 zeychen lini genüßamen bericht nemen magst.

## Ein acht ecket stöcklin mit seinen gerechten linien vnd ecken zu reissen.

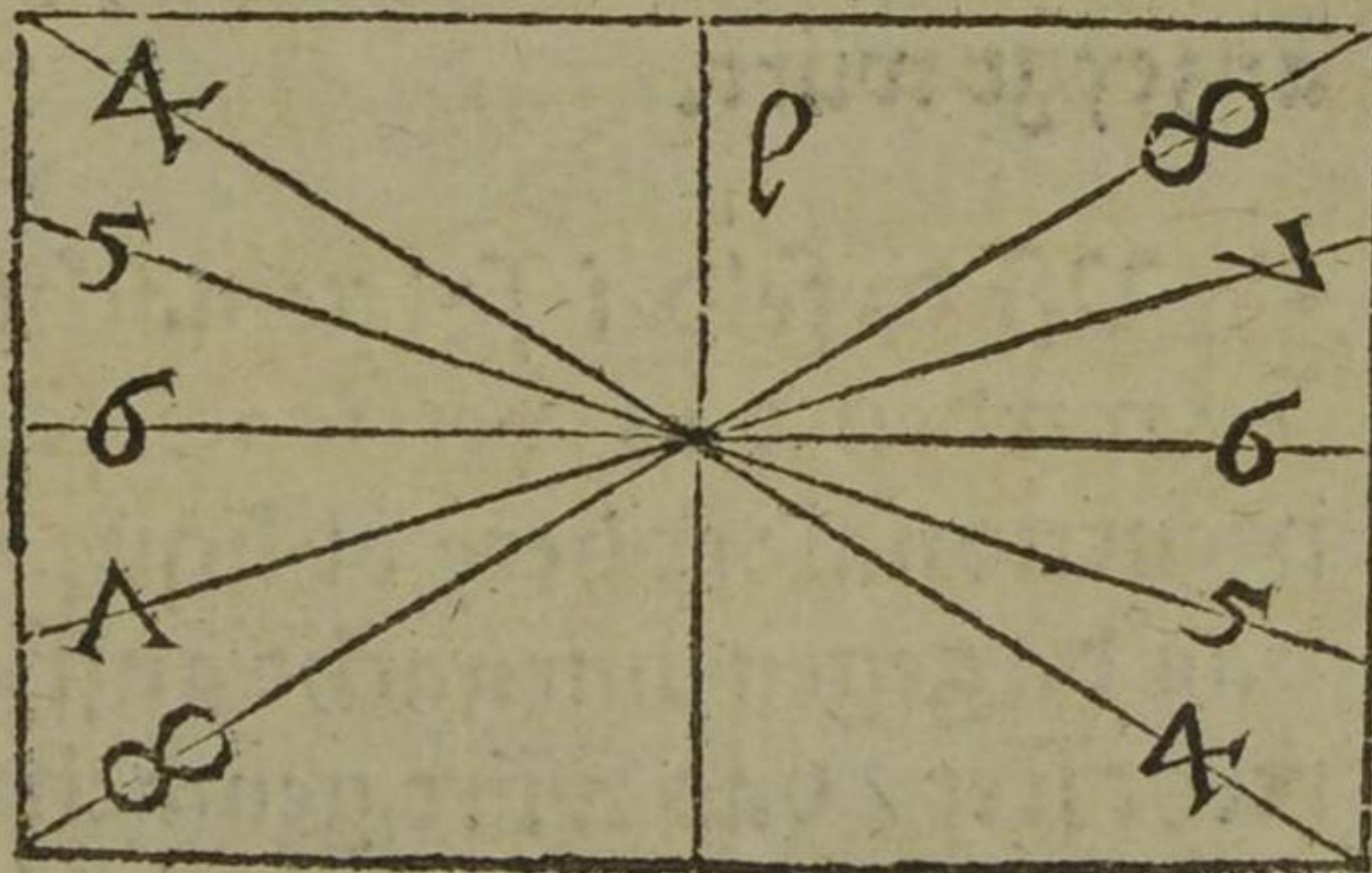
Mach

**M**ach ein gerade fierung a b c d / von dē selben vier ecken  
 reißz zwen blind rißz creützweiß über einander / vñ wo  
 sie einander abschneiden daselbst mach ein puncten e /  
 auß disem puncten reißz ein blinden circckel / das er alle vier ort  
 lini betreff / vñ theyl den selben circckel / in vier gleich theyl / das  
 auch darmit die fierung zū vier gleichē wincklen vñ quadrantē  
 geteylt werdē mit zweyē creütz weiß liniē f g vñ h i / also würt  
 die lini f e g oben die lini des zenit / das ist / des aller oberste vñ  
 höchsten puncten o auff das haupt / welche gleich ist dem ver  
 tical / vñ dē wirt die lini der füß oder basis des stöcklins / vñ die  
 lini h e i / würt die lini orizons gleich dem horizontal oder pla  
 no. Darnach theyl ein yetlichs vierteyl in 90 grad / vñ zel vō  
 dem i übersich gegen dem f / darnach von dem f gen dem h /  
 auch von dem h gen dem g / vñ von dem g gen dem i. Dar  
 nach such die polus höhe in allen viertheyle / vñ auff die end  
 setz die puncten k l m n / durch diese vier end der zal vñ puncten  
 reißz zwo creütz lini durch den punctē v / biß an dē circckel / vñ  
 die lini n e l bezeychnet dir augē mundi / nach welcher die stefft  
 eingesteckt werden sollen / vñ die lini m e k / bedeüten den Equi  
 noctial / Darnach reißz ein gerad linien durch den puncten m /  
 von der lini a h / biß auff die lini a f / also das die selbig lini ein  
 paralel lini sey / gegen der lini l e n / desgleichen thū durch das  
 k / auch durch das n vñ l / das die selbigen paralel lini werden  
 gegen der lini m e k. Vñ so du die vier eck a b c d der fierung  
 abschneidest zū allen seiten / so kōmen dir acht eck / darauff du  
 allerley horologiē beschreibē magst / vñ dz stöcklin soll allweg  
 geordnet werdē / das die lini der Axis mundi steh zeygēd gegen  
 dem polo arctico / wie dan dz fedemlin in dem cōpas anzeygt /  
 also gibt dir das feld h das vertical meridional / gegen mittag  
 das feld l / dz vertical meridional der rechten sper / das ist / ge  
 gen dem equinoctial. Dz feld f gibt dir das horizontal vff dē  
 plano / gegen dem centrum / das feld n gibt dir dz vertical Se  
 ptentrionalis der rechten sper / das ist / gegē dem polo arctico /  
 das feld i das vertical septentrional gegen mitternacht / vñ  
 das feld k gibt das horizontal septentrional gegen Equino  
 ctial

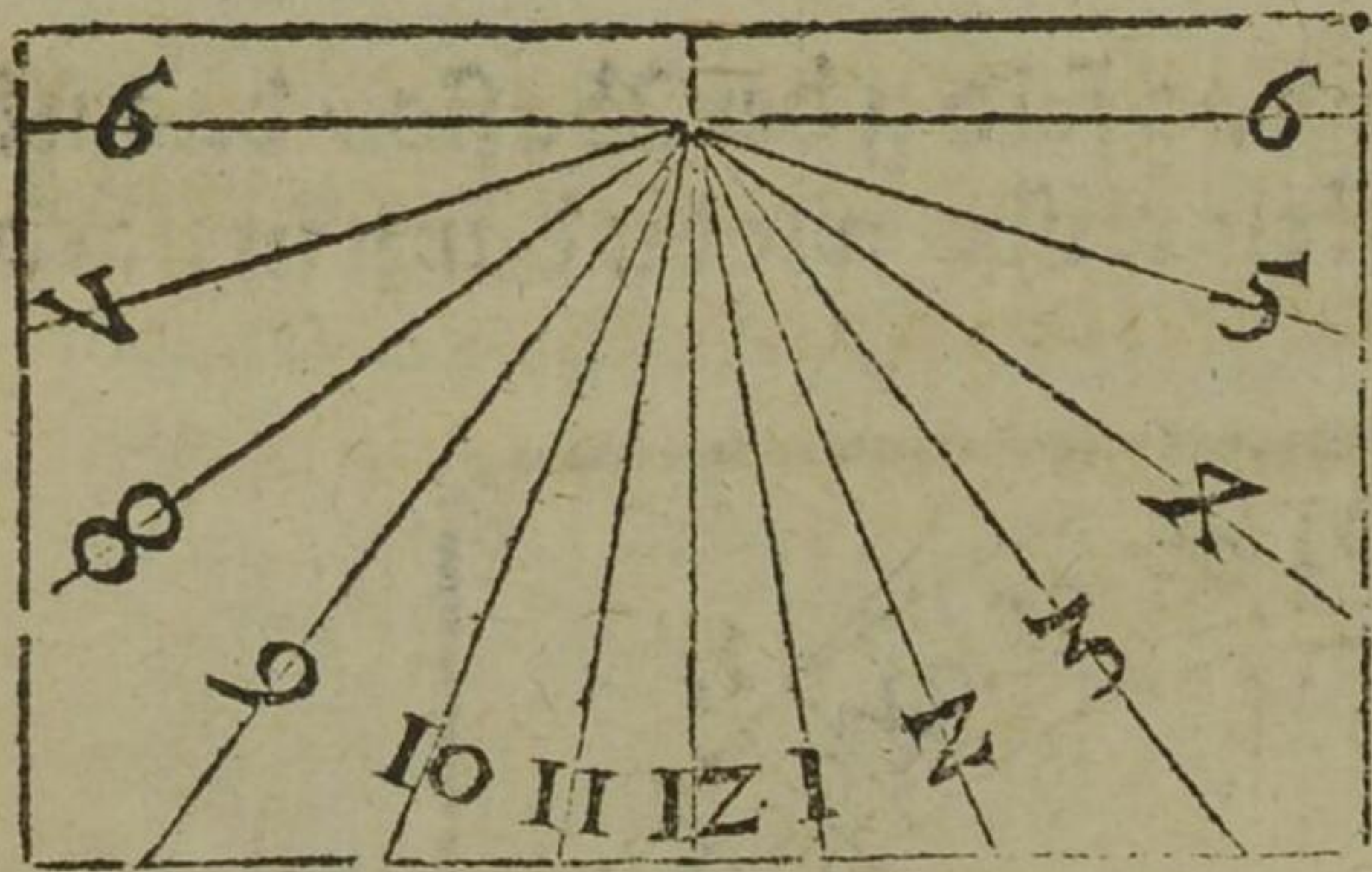
ctial vnder der erden. Also würt das feld g der Basis / das ist der fuß darauff das stöcklin gestelt würt / wie du dann in nachfolgender tafel finden wüirst.



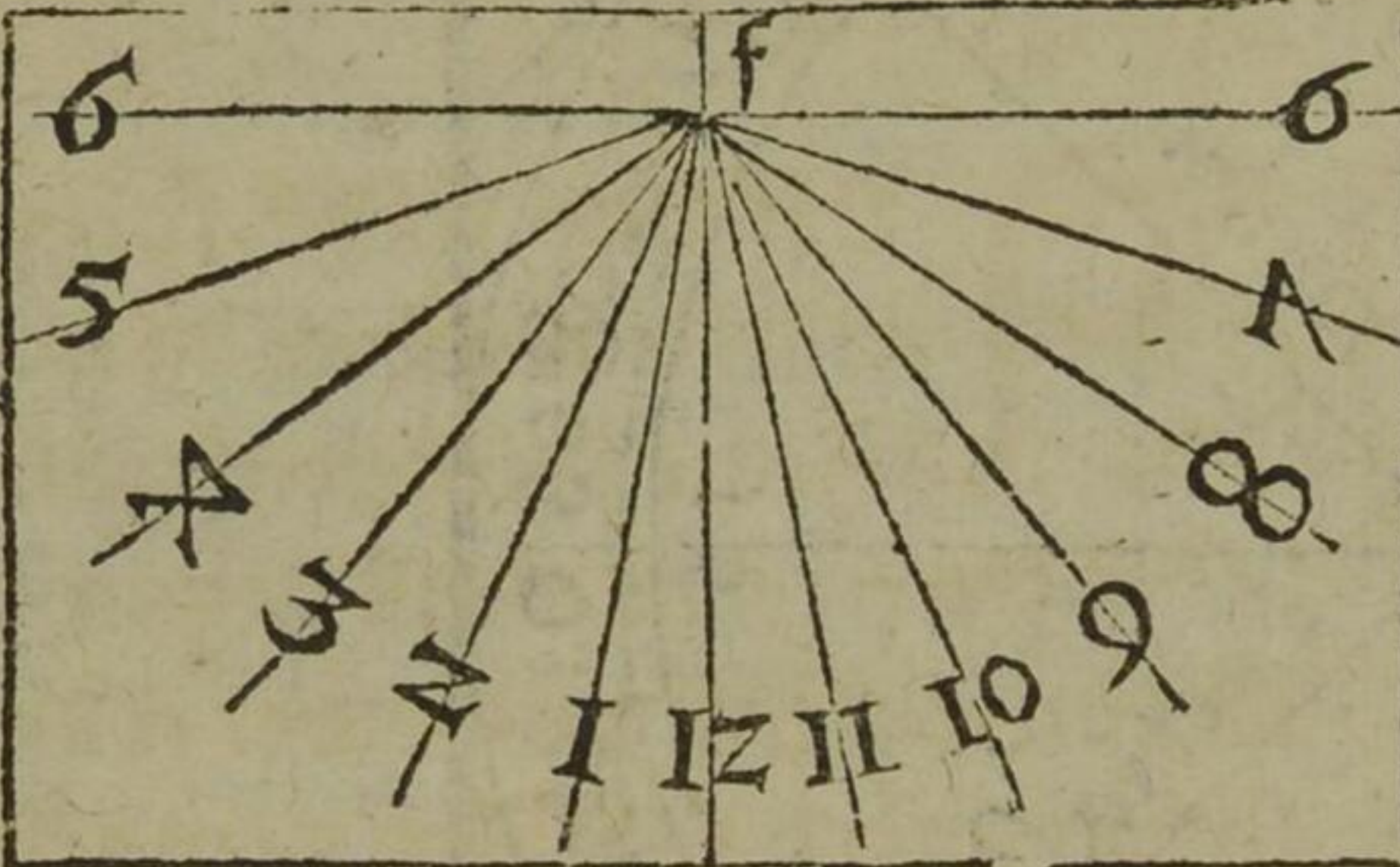
**D**ie horologia Germanica auff dz obgesetzstücklin zu machē. Vff das vnder feld l soll gemacht werdē / dz vertical meridionale spheræ rectæ / dz ist / gegē dem polo antarctico vnder der erden / vnd das würt also gemacht. Du solt ein circfel theylen in die 24 gleich theyl / der selbigen theyl solt du nemē 4 vor mittag / vnd vier nach mittag / die zeygen dir die stund / so desselbigen orts mit der Sonnen erreicht werden / wie nachfolgendis anzeygt würt in diser figur.



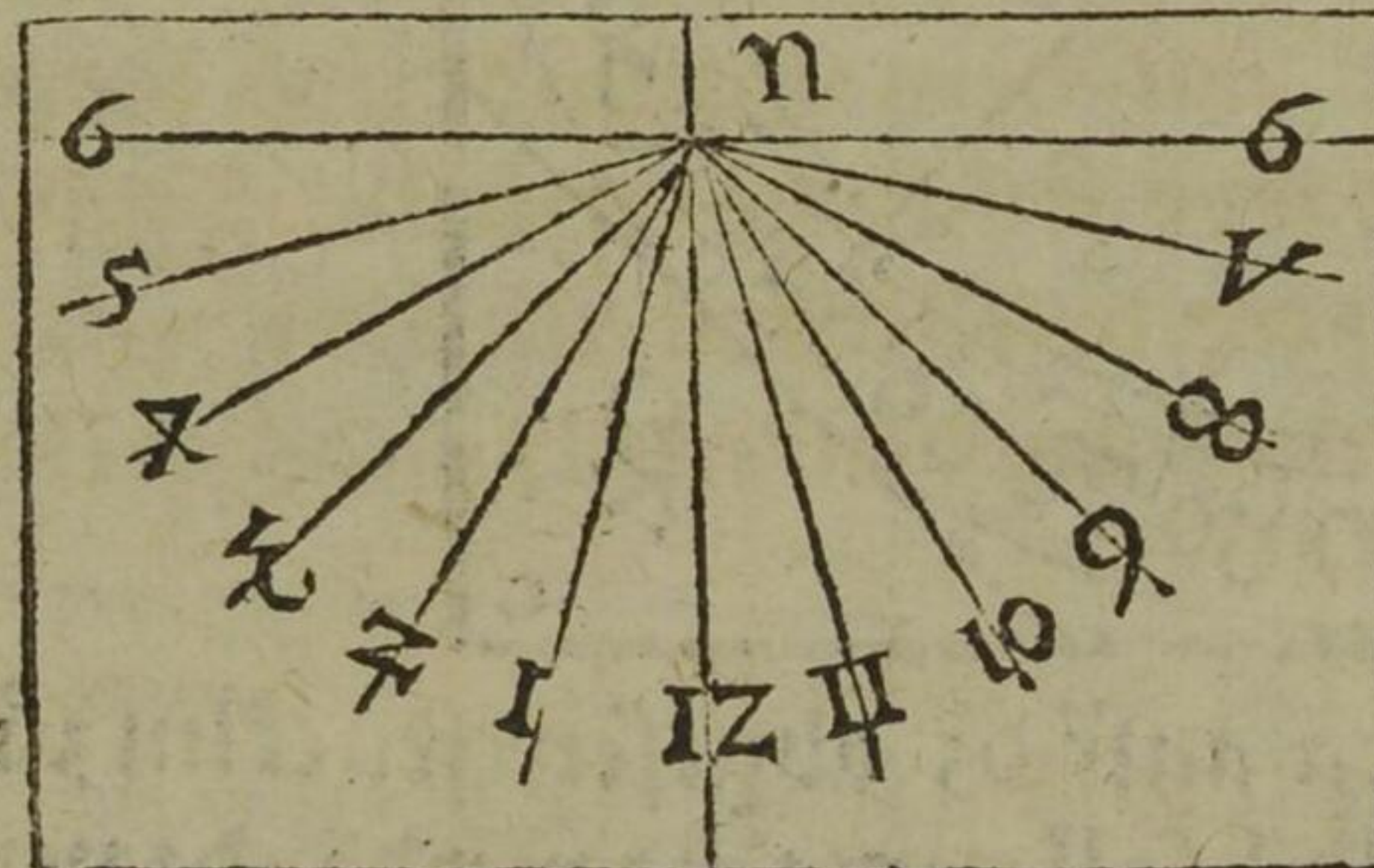
Auff das feld h / soll gemacht werden das horolgiō vertical meridionale spheræ oblique / das ist dz murale gegen  
 E ij mit



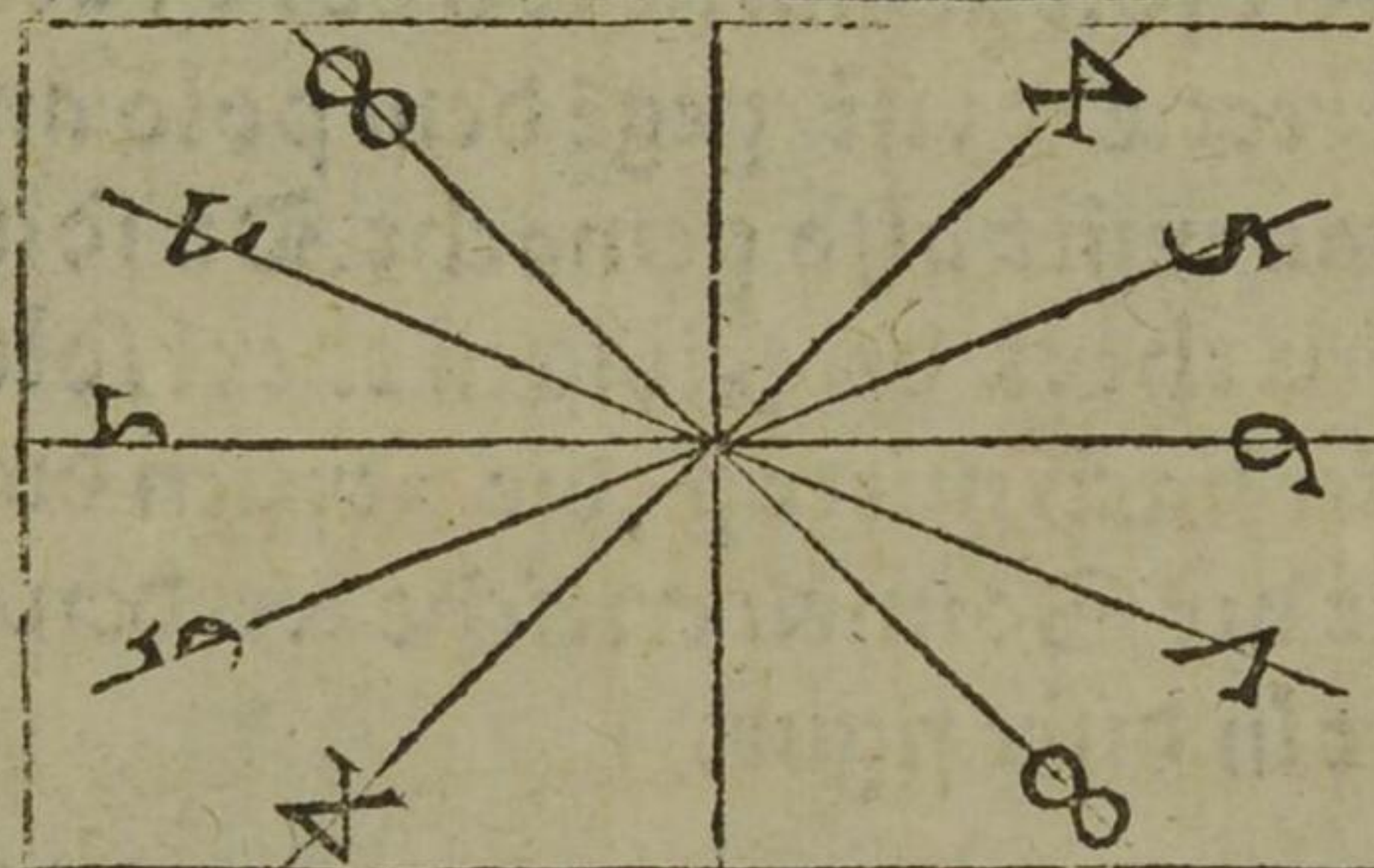
mittag / das würt gemacht wie oben von dem Vertical gesagt ist / inn nachfolgender form angezeygt.



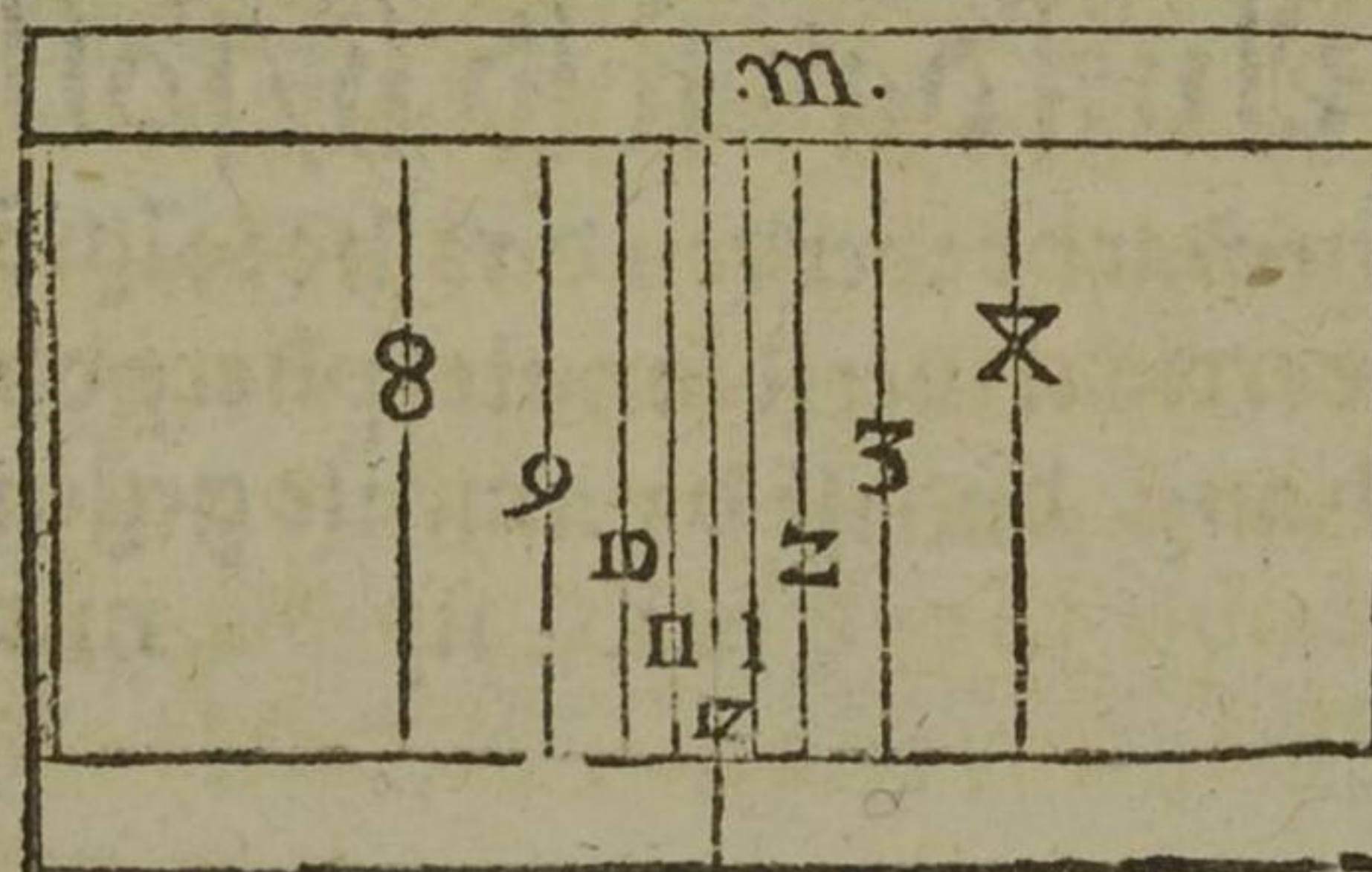
¶ Vff das feld m / soll gemacht werden das horologion horizontale / meridionale / sphaera recta / das oben allweg das Equinoctial genent ist / das würt gemacht / wie angezeygt ist.



¶ Vff dz feld f / soll gemacht werden das horologion horizontale sphaera obliqua / versus zenit / das ist der polus der der erden gleich ist oder ligt / das würt gemacht wie hie angezeygt.



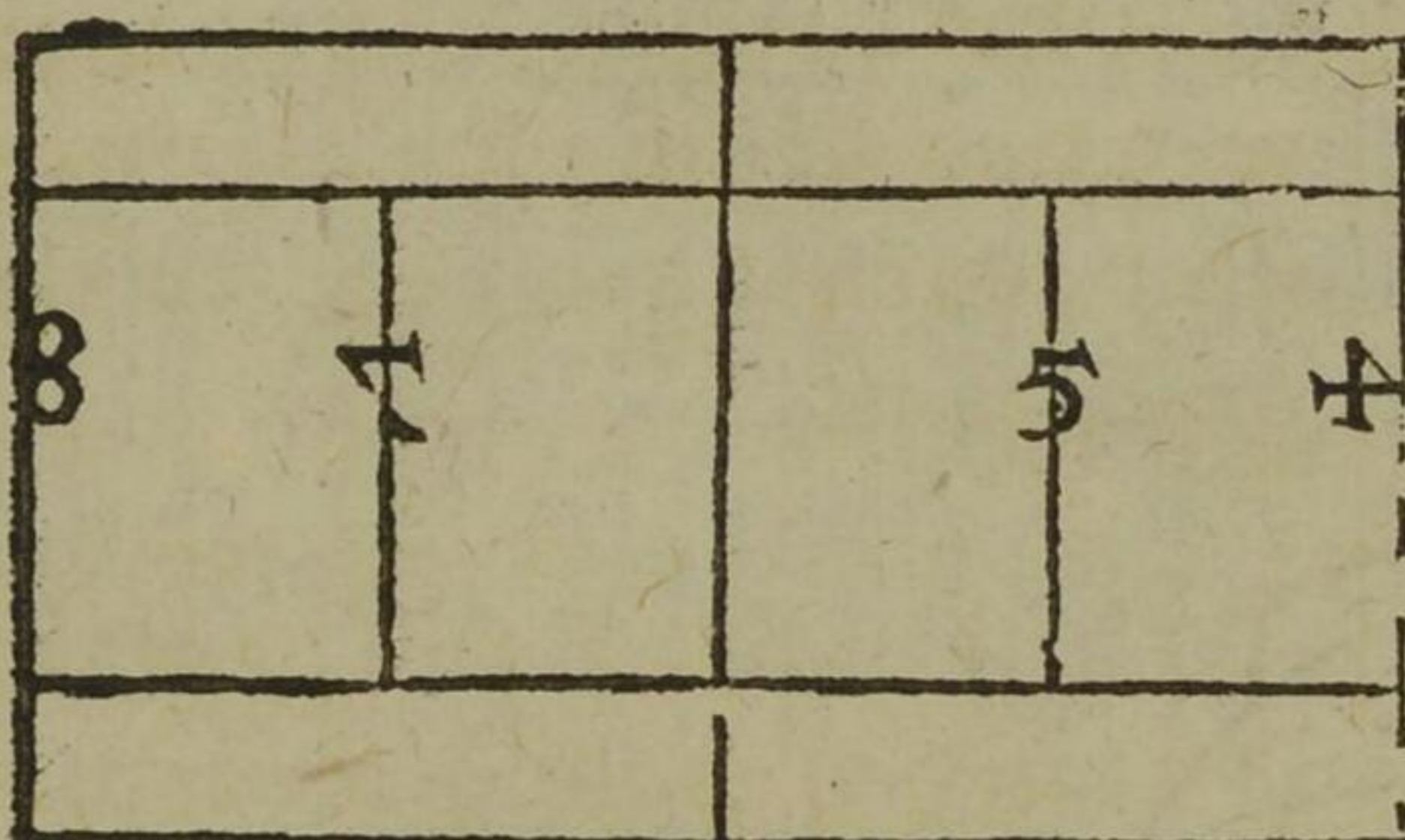
¶ Vff dz feld n / sol gemacht werden das vertical septentrionale sphaera recta / das zu gleich steht gegen dem polo Arctico / das mach also / ein halben circfel inn 12 theyl gleich im fundament wie hie anzeygt würt.



¶ Vff dz feld i / sol gemacht werden das verticale septentrionale sphaera obliqua / das da gegen mitnacht auffrecht stet / das würt gemacht gleich



gleich wie das verticale meridionale / spherę obliquę / alleyn  
 das nit mehr dann die vier ersten stunden des auffgangs der  
 Sonen vor mittag / vnd die vier letzten stund des nidergangs  
 der Sonen nach mittag genummen werden / wie in dieser fi-  
 gur anzeygt würt.



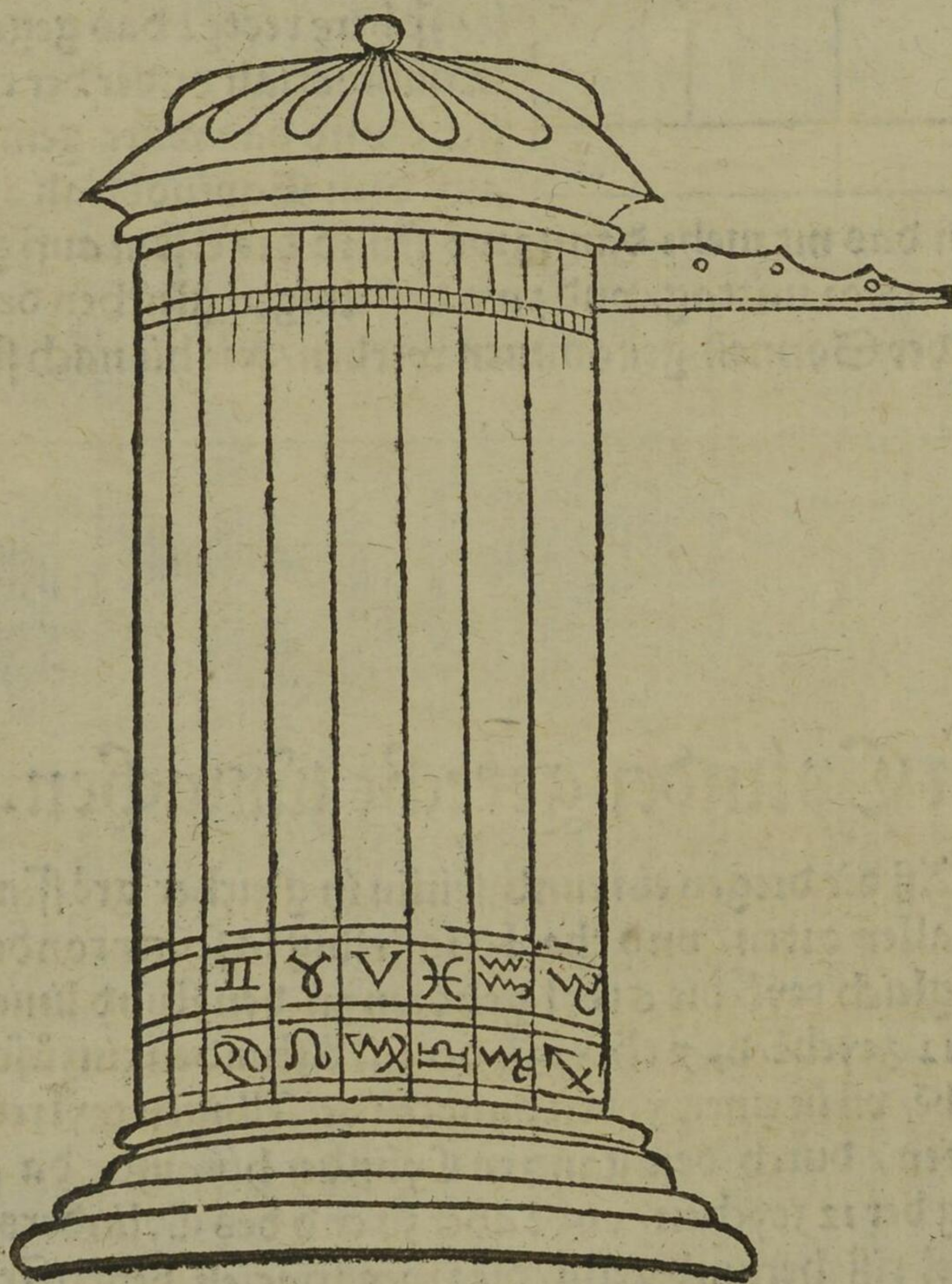
**A** Vff das feld K soll ge-  
 macht werden dz hor-  
 rizontal septentriona-  
 le / spherę rectę / das gegen dē  
 Equinoctiali vnder der erden  
 sicht / vnd das würt gemacht  
 auß dem Equinoctiali obges-

sagt / allein das nit mehr dann zwo stund des ersten auffgāgs  
 der Sonen vor mittag / vnd zwo desselbigen gleichen des vn-  
 dergangs der Sonen genommen werden / wie hie nach steht.

## Ein Cylinder gerecht zūmachen.

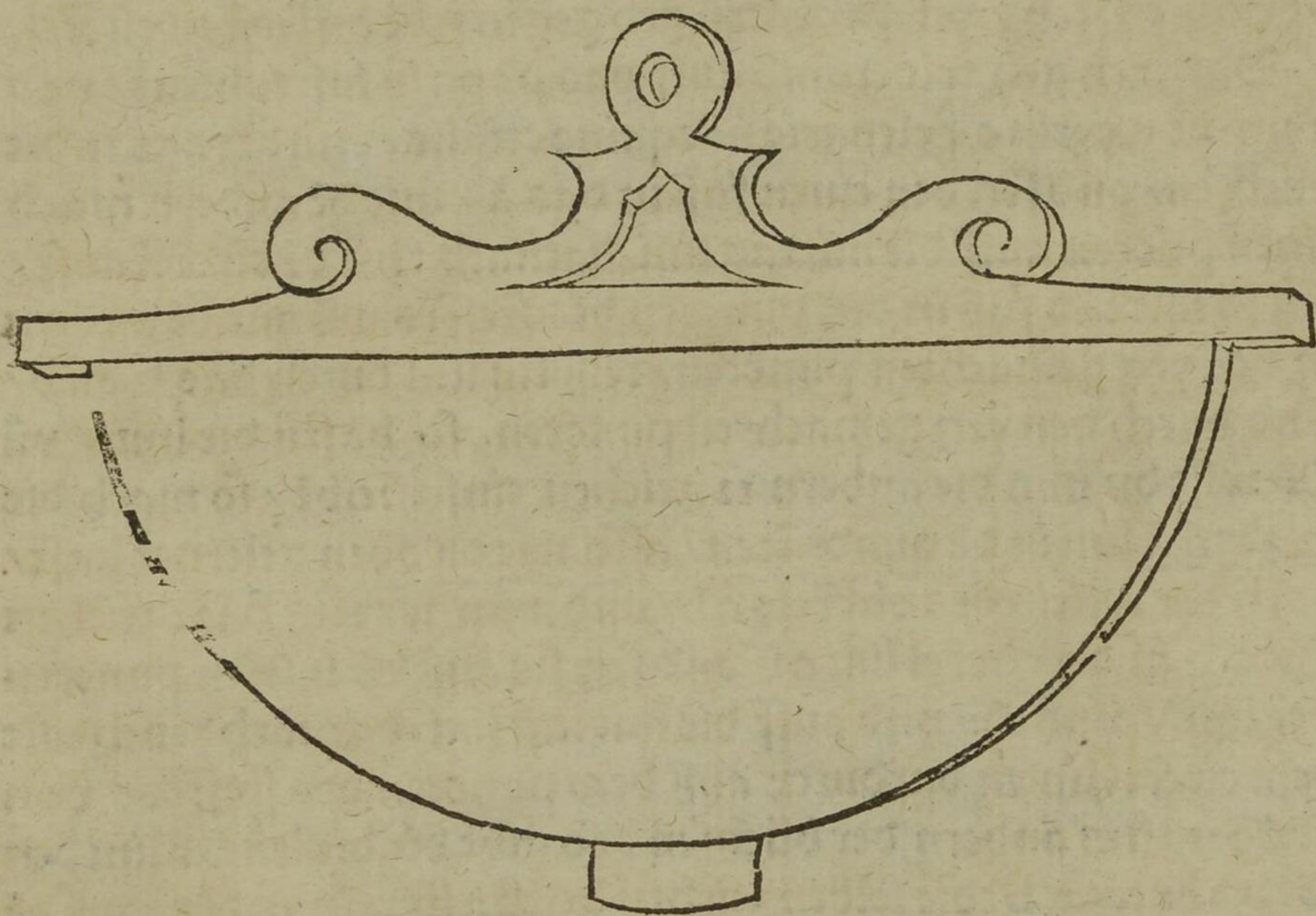
**L**äß dir diegen ein rund seülin in gleicher grössin / an  
 allen orten / vnd theyl das selbig in seiner runde in 7  
 gleich teyl / die 6 teyl gehören zū den stund linien vñ  
 12 zeychē / dz 7 theyl zū der zal 8 stunden einzūschrei-  
 bē / vñ in einen yeden puncten derselbigen teyl reiß ein  
 gerade linien / durch den ganzen Cylinder hinauß / da seind  
 die anfang der 12 zeychen / vndē aber zu end des Cylinders / laß  
 drey circfel riß herumb gehn / die zwoey spacien begreiffen die  
 nammen

nammen der character der 12 zeychen darein zu schreiben.  
 Wilt du nun die stund linien einschreiben/ so geh abermals in  
 den quadranten oben gesetz / mit obgeschriebnen tãfelin. Vns  
 die hõhe der Sonnen in allen stunden/ vnnnd zeychne sye auff  
 die lini n o / solche weitin trag auff die linien der zwõlff zeychẽ/  
 wie du dann oben in dem horologio verticali bericht bist/ vnd  
 der stefft soll als lang sein als die lini a n / oben gesagt / wie du  
 dann genũgsamen verstand in dieser figur nehmen magst.



208

**S**uß dir ein runde Büchsen drägen / außgeholt / das sye in  
 wendig gerad außgedreg sey / nach eins halben circfels li  
 nien / vnd neben auff der dickin sol erlassen ein zimliche  
 breytin gantz / vnd dem horizon ten gleich / die 12. zeychen dar  
 ein zü schreiben / vnd vnden mitten an den boden sol ein loch  
 darein gedregt sein / darein man ein außgeschnitten compas  
 nach der mittag lini setze mag / vñ auff dz solchs dester gewiss  
 ser gedregt werden mag / solt du dem Dreger ein sollich lehr  
 oder müster auß einem dünnen prettlin / oder gepapten papyr  
 vorschneyden / in massen wie dise figur außweyßt.



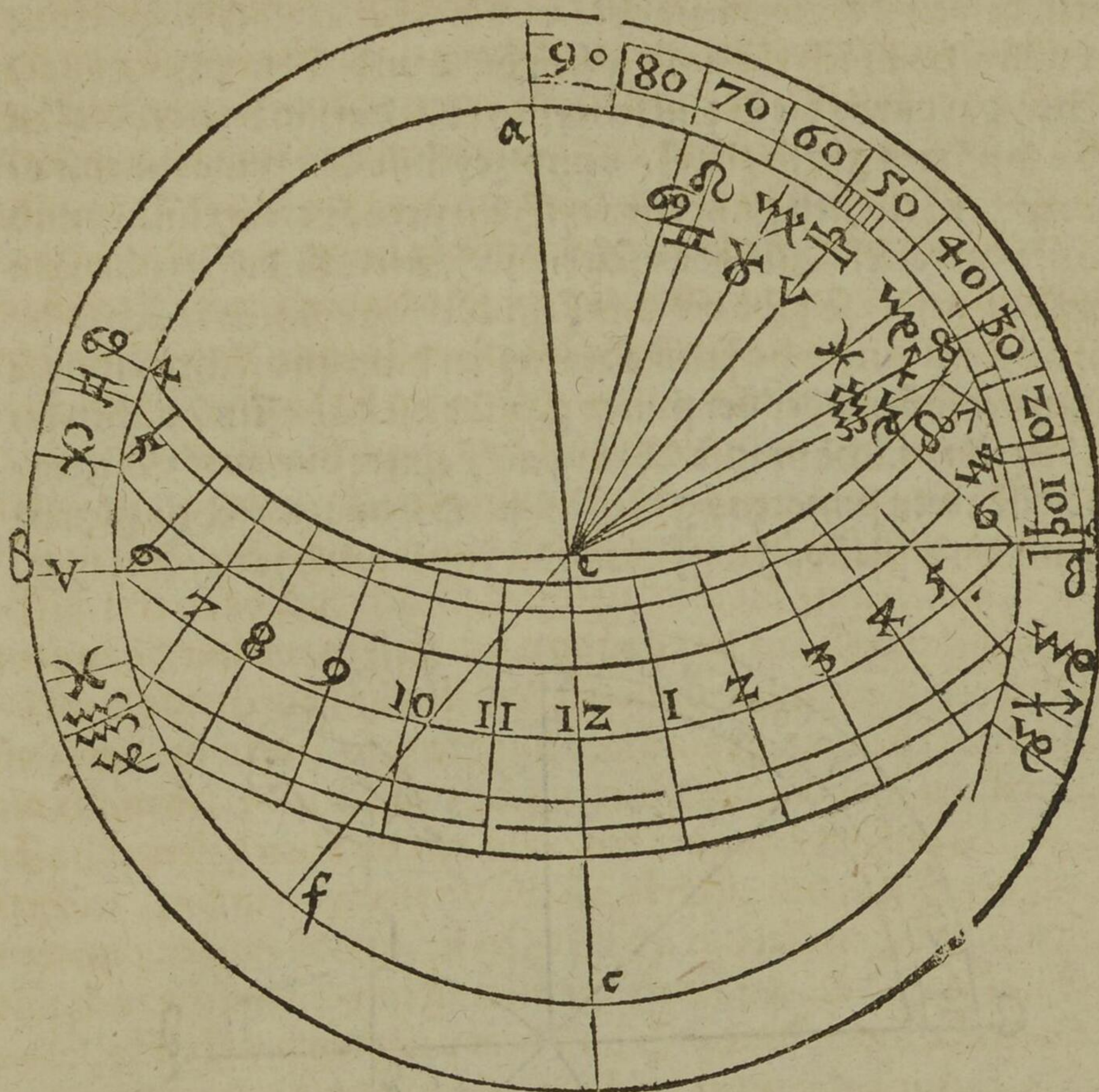
**S**o nun die Büchs also bereydet ist / so nym die weitin  
 oben innwendig an dem ort ab mit dem circfel / nach  
 weiß des gantzen diameters / inn solcher weitin reysß  
 für dich auß einem papyr ein circfel riß / den teyl in vier gleich  
 theyl mit zwo creütz linien a b vnd c d / Also reysß auch nach  
 solchen durch die büchsen / zwo creütz linien mit dem circfel /

**S** vnd

vnd sey dir a c die mittel lini des mittags / vnd d b die lini des anfangs V vnd  $\Sigma$  / darnach theyl das vierteyl ab in 90. teyl auff dem papir / darinnen such elevationem poli auff der selben zal / vnd auff das centrum e leg die regel / vnd wo sye die circfel lini d c abschneidt / daselbst mach einen puncten f / als dan setz den circfel mit ein fuß in das d / vnd den andern in das f / mit solcher weitin geh in die büchsen / vnd setz ein fuß in das c / mit dem andern geh hinein auff die mittag lini gegen dē compass / daselbst mach ein puncten / darein solt du den strefft stecken / d soll als lang sein als hoch die büchsen ist / also das er mittē in d büchsen steh / vñ ein centrū geb gegen jedē eussersten circfel.

Darnach geh widerumb auff das papirin instrument / vnd nym die weytin c felevationē equinoctialis / vñ d trags in die büchsen / vnd setz den einen fuß in das a / mit dē andern mach einen puncten auff die mittag lini / darnach thū dē circfel auff / setz in mit ein fuß in den puncten des stefftes / vñ mit dē andern in den yetz gemachten puncten / reiß ein lini durch das d vñ b / vnd durch den yetz gemachten puncten / so hastu die lini V vñ  $\Sigma$  / wilt du nun die andern 12. zeichen einschreibē / so mach die 12. zeychē lini in dē quadrāten / also wie du oben gelernet hast / nach der weitin des circfels a b / vnd nym weytin d 12. zeichen lini a b in der circfel lini a b vnd setz sie auß dē mitlen puncten der lini V vnd  $\Sigma$  / vnd auff die mittag lini / darnach zeuch mit dem circfel linien dardurch auß dem puncten des stefftes / von einē ort zūm andern der büchsen / so gibt dir die lenger lini den S / die kürzer P / die selben zeichen beschreib vßwendig auff dē ort der büchsen / wilt du dan die stund lini darein schreiben / so theyl die linien arietis vnd libie in zwölff gleichetheyl / vñ die lini capricorni in acht gleich teyl / die lini Cancrī in sechzehen gleich theyl / vñ zeychne allwegē die selbigē drey nechste punctē neben der mittag lini mit einer gleichen lini zūsamē / mit einē papyrin linial / das sich biege laßt / vñ schreib ihz zal in die stūß vor mittag / gegen der lincken handt / oder gegen d stund nach

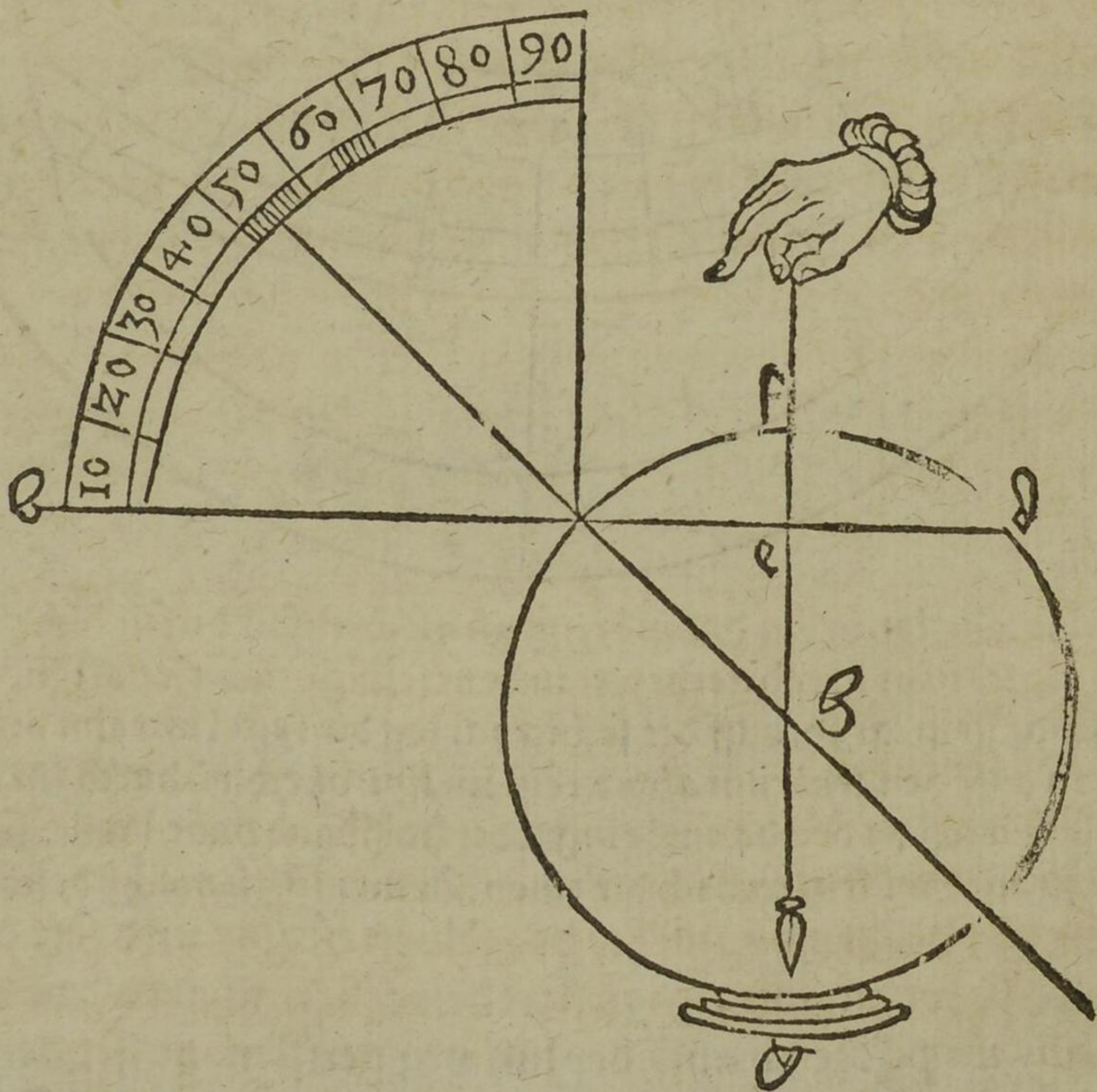
mittag / gegen der rechten ober dē b / vñ wie du obgemelter lehr  
bericht nemen solst / findest du in dē nachuolgendē instrumēt.



Ein Horologion in ein daumē ring zū machen / solt du für dich nemēn  
ein quadrantē in 90. grad getheylt / in dem selbigē such elevationē Equi  
noctialis / dz ist 41. grad / auff die selbig zal leg die regel mit ein ort / mit  
dē andern auff den centrum a / vnd reiß ein lini durch vñ durch für das a  
hinauß / als groß du den daumē ring / oder halßband haben wilt. Darüb  
von der grössen willen / will ich dir einen Armring zū machē beschreibē.

Nim den halben dyameter des selben rings / vnd setz die sel  
bigē circfels weitin mit ein fuß in den centrum a / mit dē andr  
fuß mach ein pūcten b auff der lini vor gerissen / auffer den qua  
drantē mit solcher circfels weitin / reiß ein ganzen circfel auß

Dem b durch das a / so ist dir recht zu werck gesetzt der circfel  
 des rings / *re*. Darnach reißz die lini a b des quadrantens /  
 durch den circfel yetz gemacht / vnd wo der circfel abgeschnit  
 ten wirt / do mach ein d / so geben dir a vnd d die zwey puuctē  
 löcher / dardurch die Sonn scheynen soll / darnach theyl die lini  
 a d / inn 3 wey gleich theyl / vnnnd zeychne den puncten mit e /  
 Durch den selbigen puncten reißz ein gerade creütz lini / vnnnd  
 wo sye den circfel zu beden seiten zerschneidt / da setz oben ein  
 f / vnden ein g / so gibt dir das fein löchlin / durch welches du  
 den ring mit einem heffclin oder glusen hangend richten magst  
 gegen der sonen oder der punct g / gibt dir dē basim / dahin du  
 ein blettlin machē magst / dē ring auff einere bin auff zu setzen /  
 vnd dise zwey puncten fg messen gerad dem richtscheit gleich /  
 als mit einer pleiwag auff einander sagē / wie hye bey anzeygt.



**D**arnach so der ring mit einer zimlichen breytin gemacht  
 ist/ die selbig breytin setz für dich/ vnnnd sey die fürgeben  
 breytin  $\text{E}$  l vnd m n/ vnd reysß zu aufferst inerhalb dem  
 ring an beyden seitten nach der lenge zwo gerad lini / die ein  
 zu dem  $\text{S}$  vnd  $\text{P}$  / die ander zu dem  $\text{V}$  vnnnd  $\text{Z}$  / darnach beüig  
 den ring zusamen/ gleich wie er zusamen gelegt werden soll/  
 das die zwen puncten vnden vnd oben mit  $\text{f}$  bezeychnet / ein  
 punct werden/ vnd geh in den abgesetzten circfel bey dem qua  
 dranten/ vnd nym mit dem circfel die weitin  $\text{fd}$  / oder  $\text{fa}$  / das  
 ein weitin ist/ vnd trags in den ring/ setz einen fuß inn den zu  
 samen gesetzten puncten  $\text{f}$  / mit dem andern fuß zeychen einen  
 puncten mitten auff der breytin des blechs mit  $\text{a}$  / auff der  
 andern seitten auch ein solchen puncten mit  $\text{d}$  / durch dise pun  
 cten reißz ein gerade winckel lini von der lini  $\text{S}$  / bis an die  
 lini  $\text{V}$  / vnnnd zeychne die puncten mit  $\text{o p}$  / vnnnd  $\text{q r}$  / Darnach  
 setz den circfel mit einem fuß in das  $\text{p}$  / mit dem andern in das  
 $\text{o}$  / mit solcher weitin reißz ein circfel fierung als breyt die wei  
 tin  $\text{o p}$  ist / vnnnd wo die lini  $\text{p r}$  abgeschnitten würt / do mach  
 ein puncten / des gleichen thû auff der andern seitten auß dem  
 puncten  $\text{r}$  / vnd zeychne den puncten auff der lini  $\text{p r}$  / mit  $\text{t}$  /  
 Darnach theyl dise zwoey quadrantlich  $\text{o s}$  / vnd  $\text{q t}$  / inn drey  
 gleyche theyl / auff die selben puncten leg die regel gegen ein  
 ander über vnd reißz linien von der lini  $\text{o p}$  / bis zu der lini  $\text{q}$   
 $\text{r}$  / so hastu die lini der anfang der andern 12 zeychen / die soltu  
 mit i ren charactern bezeychnen / wie in diesem hiebey gesetzten  
 blech angezeygt würt.

**N**un die stund linien einschreiben / so thû den ring  
 widerumb zusamen / vnd geh in die obgesetzten tafeln /  
 die 12. zeychen einzuschreiben / vnnnd nym die höhe der  
 sonnen in allen stunden in  $\text{S}$  vnnnd  $\text{P}$  / leg die regel mit einem  
 theyl auff die zal / den andern theyl auff das centrum  $\text{a}$  / vnnnd  
 wo der circfel abgeschnitten würt / da mach ein puncten auff

S ij den



den zweyen lini  $S$  vnd  $ny$  / vnd  $V$  / oder  $\Sigma$  /  
 darnach zeüch die puncten mit linien zu sa-  
 men / so hast du die stünd lini des horologiōs.  
 Du solt aber auß eigener geschicklicheyt mer-  
 cken / das dz ein theyl bey dē punctloch dient  
 der zeit des jars / da die Sonn in Wider geht /  
 Vnd den sum̄er auß biß in den Herbst / so sye  
 in die Wag geht / Darnach dz ander teyl bey  
 dem punctloch  $a$  / dienet der zeit des jars / so  
 die sonn in die Wag geht / vnd den Winter  
 für auß biß in frūling / so die Sonn widerumb  
 in den wider gehe / Darumb wilt du das ho-  
 rologion brauchen im sum̄er / so laß der sonen  
 schein fallen durch das punctenloch  $a$  vff die  
 zwölff zeychen lini / darumb die Sonn ist in  
 dem theyl bey dem puncten  $d$  / Also thū auch  
 im Winter / *ic.* Vnd acht das der ring in ein  
 gerade rotundin gemacht / vnd mit rechter  
 gleicher maß gehenckt oder gesetzt werde.

### Ein daumen ring auff ein ander weiß zūmachen.

**D**Um ersten reißz ein quadranten / das  
 centrum sey  $a$  / die lini horizontalis  $a b$  /  
 vnd die lini verticalis  $a c$  / vnd die grad  
 sollen von dem  $b$  von vnden auff / gegē dem  $c$   
 eingeschriben werden / darnach such die höhe  
 des Equinoctialis / dz ist / des vergleichers /  
 nēlich  $41$  grad / on minuten / wo anderst.  $49$ .  
 grad on minuten des polus höhe ist / auff den  
 selben ein vnd vierzigsten grad / vnd auff dz  
 centrum  $a$  / leg die regel / zeüch ein gerad lini  
 durch vnd für das centrū  $a$  hinauß / als weit  
 dan der ring sein sol. die zeychne mit  $d$  vnd  $e$  /

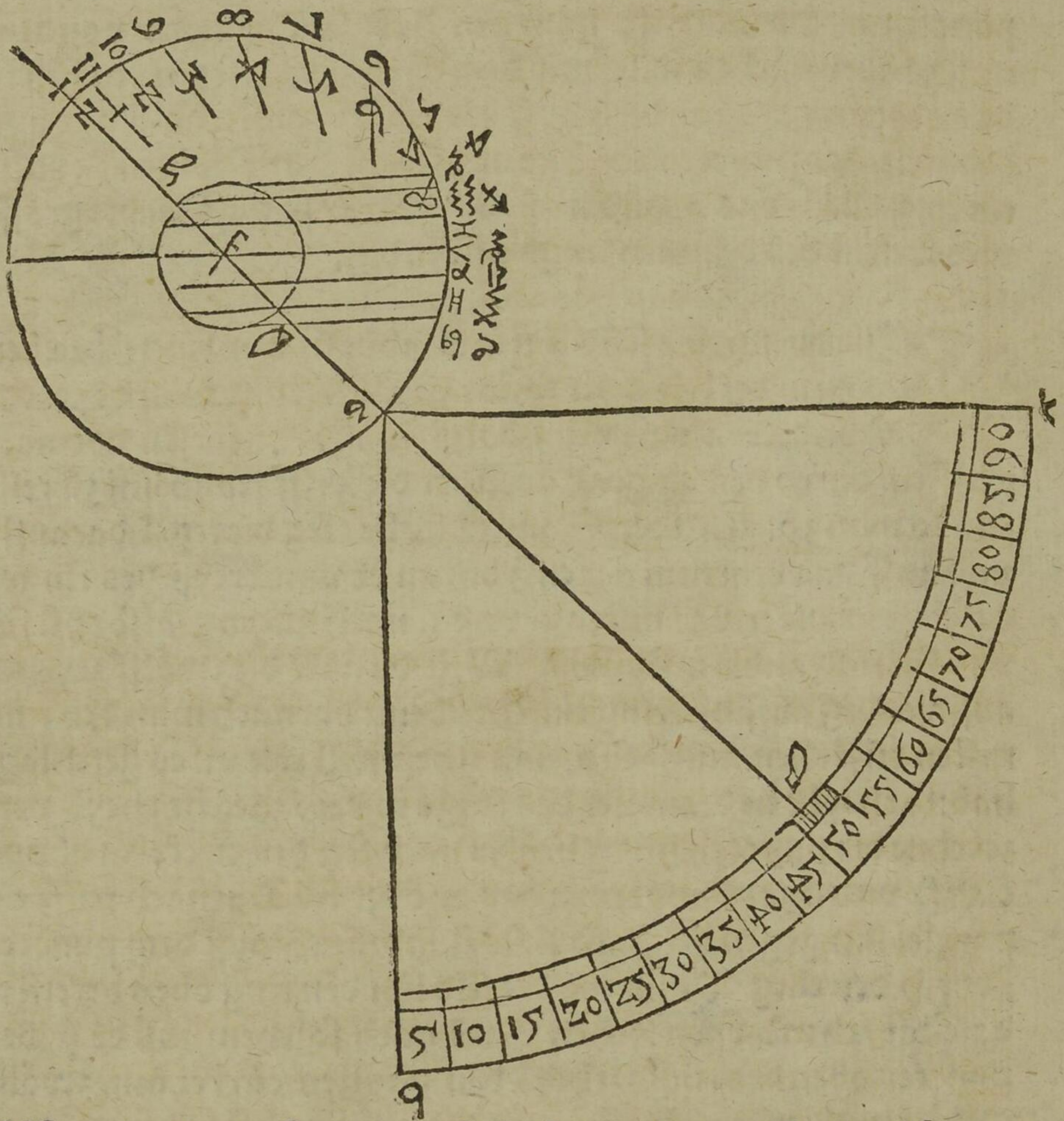
Die



Die selbig lini zeygt an im ring die. 12. mittel stund / von dem puncten e / Darnach so nym den halben Diameter von dem ring den du machen wilt / mit dem circel / vnd setz einen fuß in das centrum a / de andern auff die lini d e / außerhalb des quadranten / des puncten zeychne mit f / auß dem selbigen f / reißz ein ring durch das a / vnd über die lini d e / so hast du die größe vnd weitin des daumen rings inwendig.

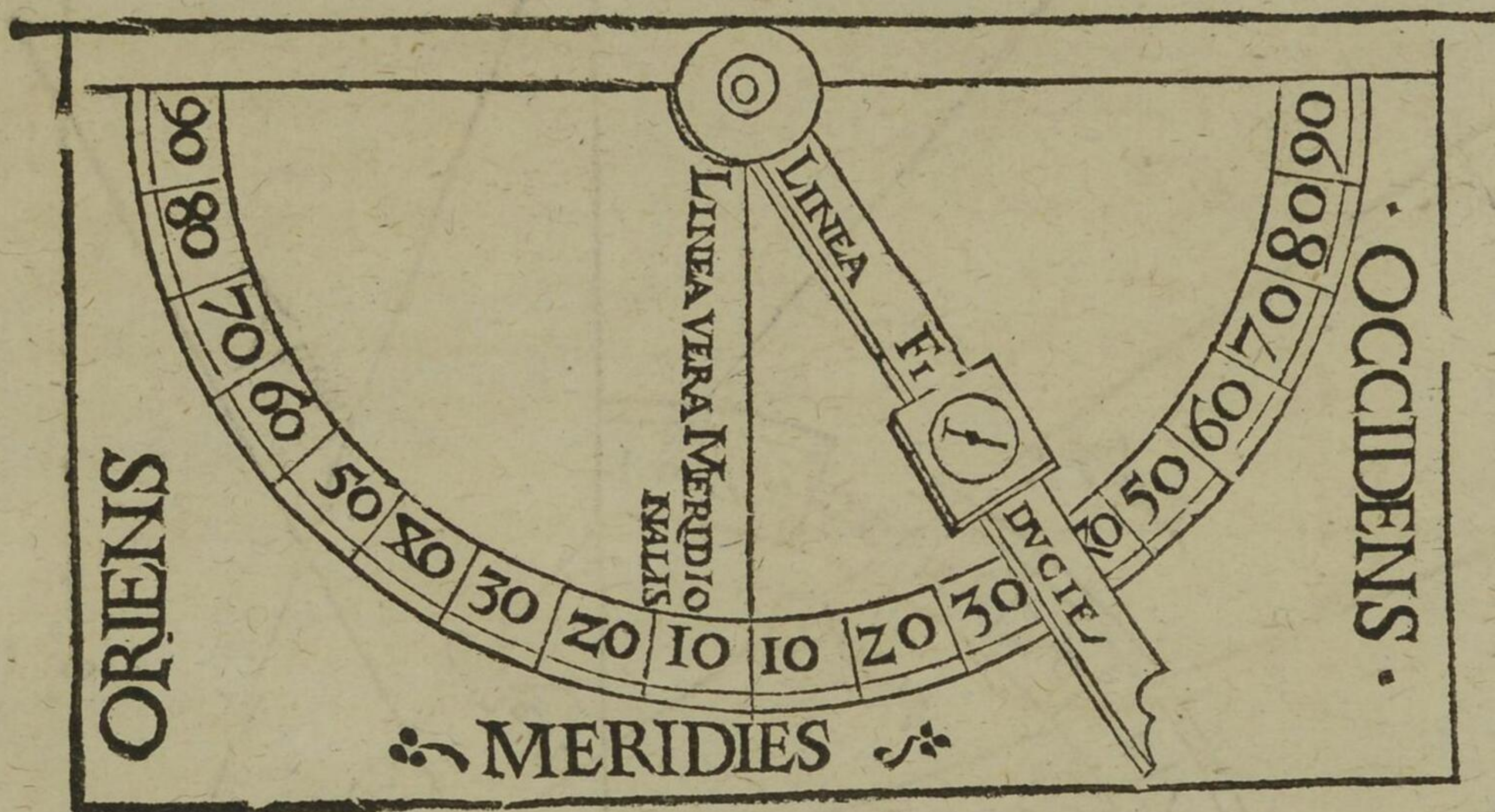
**W**ilt du nun die stünd lini inwendig in den ring schreiben / so nym die höhe der sonen zu allen stunden in de zeyche V vnd S / als zu der zwölff stundē / die hastu vormals gerissen / durch den 41. grad / c. Aber die eylff stund lini zu reissen / so nym 39. grad der Sonnen höhe / leg die regel darauff / vnd auff das centrum a / reißz biß an de vmbkreiß des rings / daselbst ist die 11. vor mittag / vnd 1. nach mittag / also thū für vnd für mit andern stunden. Wilt du aber die zwölff zeychen außwendig auff den ring einschreiben / darnach man den ring rüsten vñ stellen muß / So man sehen will wie vil es geschlagē hab: so theyl den diameter des rings in drey gleiche theyl / verzeychne die puncten mit g h / Darnach setz den circel in de puncten f / vnd mit de andern in das g / oder h / Darnach reißz ein paralel lini gegen der lini a c des quadrantē / auß dem puncten f durch den ring / Vnd wo die selb lini den ring oben betriß / daselbst schreib das zeychen V / vñ nach solchem auß de selben puncten oben des rings / theyl den ganzen circel inn zwölff gleich theyl / vñ zeych allwegen die zwen nechsten punctē gegē d vorigen lini / auch paralel weiß zusamen / biß an den ort des rings / so hast du die zwölff zeychen / vnd schreib sie ein nach irer rechten ordnung / also / das des S gegen de centrū a gezeychet würt / vñ wo d punct a steht in de ring / da soltu ein kleyne löchlin hindurch machen / dadurch die son die stund anzeygt.

Mit



Mit diesem hie nachfolgenden Stöcklin  
 mag man erkennen / in was schregen ein yetlichs  
 hauß steh.

**W**iltu nun wissen wie viel vhren an ein hauß mögen ges  
 macht werden / so nym diß stöcklin vnnnd heb es an ein  
 seitten



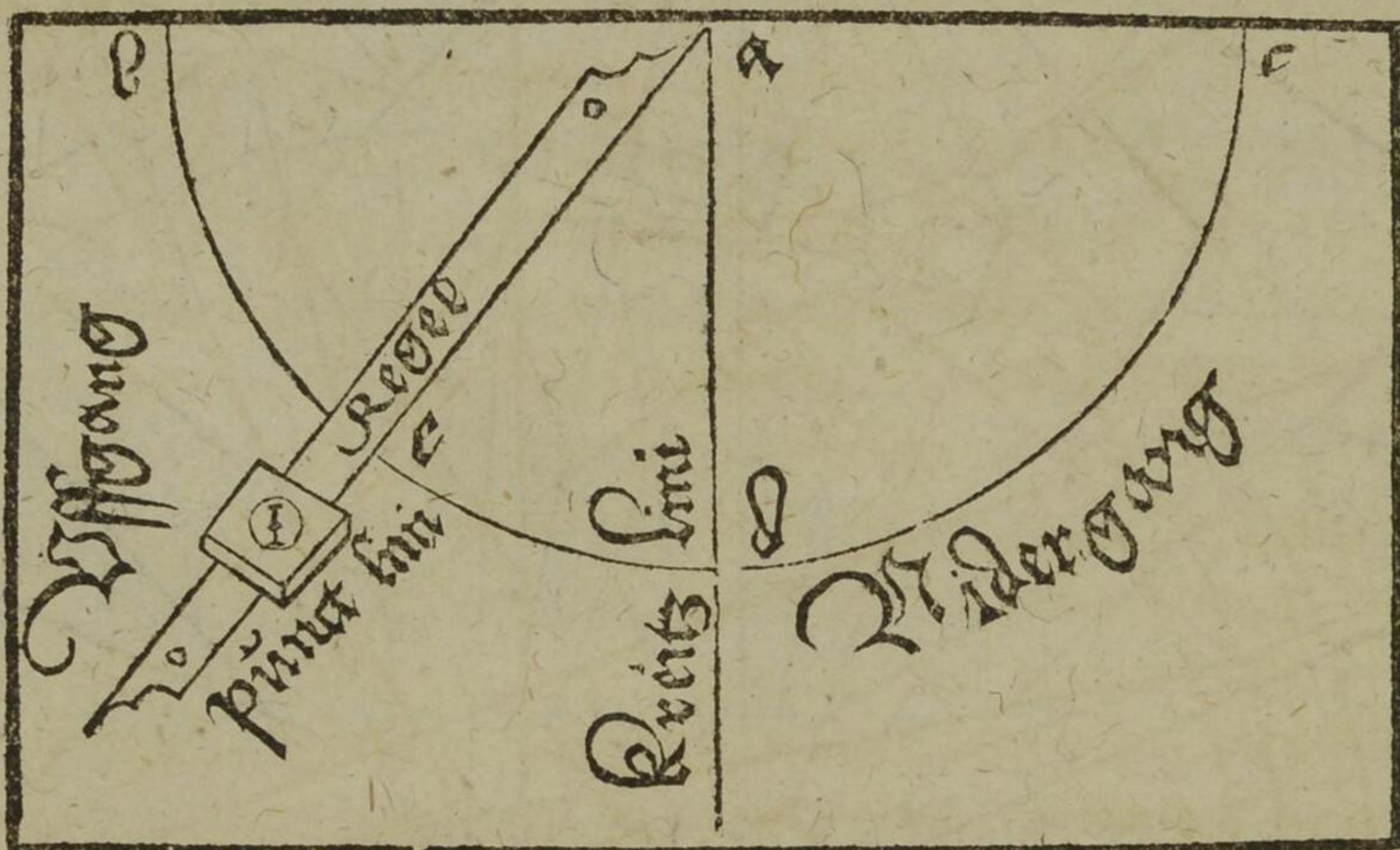
seiten des hauß/ wo man dan die vhr hin machen will/ steht die seit gegen mittem tag/ so heb die seit an dem stöcklin auch den mittag daran/ darnach ruck den zeyger mit dem compass/ so lang biß das zünglin gerecht steht / Darnach zel die grad biß zum zeyger/ vnnnd behalt sye / als wann du hast 26. grad die nym ich/ vnd zel syein nachgehnder figur Exempel.

**N**un so ich die grad in dem halben circkel gezelt hab / jertz nymich die regel/ vnd legs auff den mittlen puncten a/ des Circfels/ vñ auff die zal/ vñthü einen streich durchs auß/ vnd als viel stunden den zwerch strich anrüren / als viel sicht man an dē hauß. Nun machst du auff ein ander papyr ein ebenen strich überzwerch/ vnnnd nimbst die weitin ab/ vnnnd das b ist der punct / darauß die stund lini gezogen werden. Nun zeuch auß dem puncten b ein mittag lini/ das ist 12. darnach nimm den circfel/ vnd trag die stunden a b/ auff der versruckten lini / auff die zwerch lini die du jertz gemacht hast / so würt dir die vhr gerecht/ vnd magst die linien hinaus ziehen/ als groß du das horologion haben wilt/ wie nach volgt.

G Auff

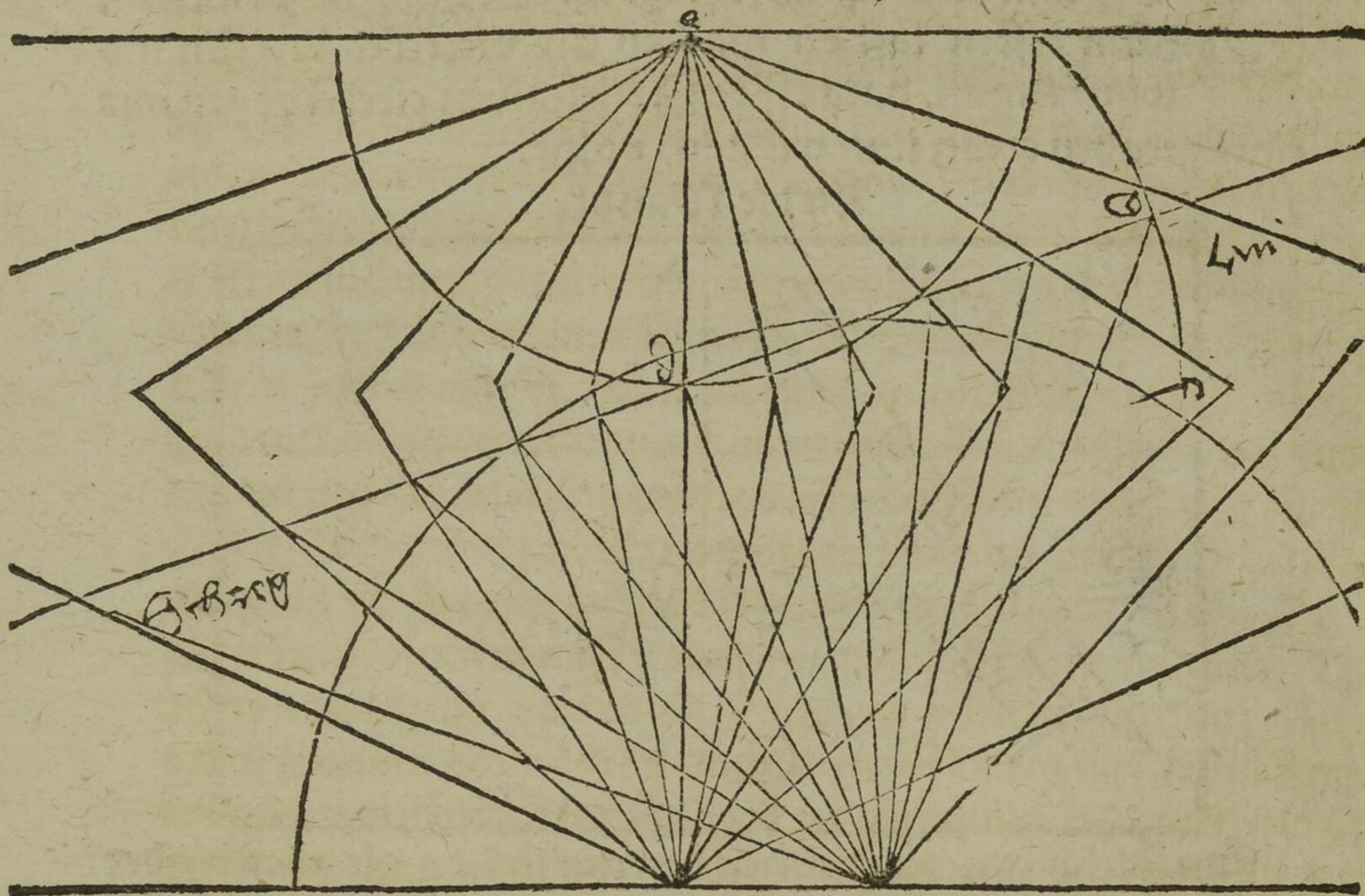


**Q** Vff eināder weiß ein schrege an einē hauß ab zū messen.  
 Zūm ersten laß dir machen ein vierecket brettlin ins  
 winckelmaß / darauff reißz tin halben circfelbogen mit  
 einer geraden creütz lini / wie nach volgt.  
 An die Wandt.



Ein solchs vnd der gleichen brettlin setz an die wand oder  
 fenster des hauß da du die vhr hin machen wilt / vnd wañ also  
 dz brettlin gerad gestelt ist / so nym ein Linial od Richtscheyt /  
 darauff setz einen compass gleich am richtscheit angesetzt / vnd  
 das richtscheit fornen ein spitz hab / den selben spitz setz inn den  
 puncten a / auff dē prett / vnd richt das Linial so lang / biß der  
 compass insteht / es sey gegen nidergang / oder auffgang / auff  
 welcher seiten die regel ligt / so mach ein pūctlin auff dē halbē  
 bogen / so er gemacht ist / so nim ein circfel / vnd setz ihn in den  
 pūcten b / mit einem fuß / mit dem andern in den puncten c / do  
 die regel vff dem halben bogen verzeichnet ist / mit diser weitin  
 bc / geh hin in die nachfolgend figur / die solt du also machen.  
 Nim die halb rottel mit jrē zwölff stūden abgeteylt / wie nach  
 folgen würt / nym die roeytē vff dē prettlin des halben circfels  
 vō ab / vnd setz ein fuß in den puncten d / vff der halben rüde /  
 vñ reiß ein stuck eins circfels darüb / vff welche seiten du wilt.

Die halben rottel mit zwölff stunden.



**D**arnach nym die weytin von der mittag lini biß an die regel der abscheid / vnnnd trags auff's stück des circfel drum̄s / vom f hinauff / vnd mach ein puncten mit g / dz ist auff dem punct b e / verzeychnet auß dē punct g / zeüch ein gerad lini durch den puncten d / so hast du die schreg am hauß. Darnach nym die weitin vom horizontal / oder das kürzger theyl am triāgel / welchs man auff dē plano od ebne braucht / vnd setz den ein fuß inn den puncten d / vnnnd mit dem andern mach ein puncten auff der mittag lini. Auß dem selben punctē zeüch linien gegen dem puncten die auff der zwerch lini seind / da die 12. stund anstossen auff der lini d f / vnd darnach mach ein gerecht creütz lini über die schreg lini / durch den puncten d / vnd merck wo die Schreg lini von dem horizontal / oder von den selbigen lini berürt würt / oder werdē kan / die zeüch hin zü /  
bis

biß sie die schreg linien lerren. Wann nun solliches gemacht ist / so nym das vertical / oder dz man an die mauren braucht / vnd setz die selbig weitin mit dem einen fuß des circfels in den puncten d / vnd mit dem andern mach ein puncten auff die creütz lini / auß dem selbigen puncten zeich ein lini über die schreg lini / wo sie die lini berürt haben / die auß dē horizontali gegen den zwelff stund linien gezogen seind / vnd als vil die schreg lini ergreiffet / als vil werden stunden am hauß gemacht / Diese stunden oder linien trag darnach ab mit einem circfel durch ein halben circfel bogen auff einander papyr / Darauff reißz gleich des halben circfel bogens größe durch den du ihn abtreiffst / so hast du das horologion gerecht.

**A**b fleißz mit dem abtrage / dan biß alles ist dir nur zūm muster vnd vorbild fürgestellt / du würest in eygner erfahrung baß bericht werden / so du das vorgebildt recht verstehst. Nun merck wann du das horologion machen wilt / so merck wo der compass oder die lini am richtscheit / oder regel auff dem brettlin / hinauff geht / do muß auch der stefft hingericht werden / nach dem der compass hin steht / vnd die meystern vhren hinfallen / darnach wissz dich zū richten.

**S**o du nun die schrege eines yeden hauß erfunden hast / wie hie angezeygt ist / so lerne auch die 12. zeychen in ein ihede schrege ein zū schreiben / nym auß dem driangel die weitin a d / wie zūvor auch gelernt ist / so ein vhr auffrecht steht im verticali / solch weitin / a d / setz in den puncten a / des horologions mit ein fuß / mit dē andern mach ein puncten f / verzeychnet wie zūvor. Den driangel oder die weitin a d trag in den vorgesezen regel / mit den zwelff zeychen wie vor / so du solchs gethon hast / so setze den circfel inn den puncten f / des horologions / vnd mit dem andern mach ein halben circfel / durch den puncten a / biß auff die lini v vnd z / die durch den punctē f geht / vnd nachmals geh mit solcher weitin auff das

brettlin/ darauff die schrege abgemessen hast / vnd setze den  
circfel in den puncten a / vnd mit dem andern fuß mach auch  
ein halben circfel / vnd zeich dann auß dem puncten a ein ges  
rade lini durch das pünctlin das du gemacht hast / an der lini  
oder regel / welches die schrege am hauffist mit e verzeychnet /  
vnd wann du nun solches gethon hast / so setz den circfel mit  
einem fuß in den puncten b / mit dem andern inn den puncten e /  
des yetz gemachten circfels auff dē brettlin / vnd solche weitin  
b e trag inn den puncten / im horologion do der vorgemacht  
halb circfel die lini V vnd  $\Sigma$  antrifft / den verzeychen mit g /  
am andern ort mit h / in die puncten g h magst du setzen den  
circfel / in welchen du wilt / alleyn dz die lini die durch gezogen  
würt / auffwertz od übersich gehet / da die stunden am meysten  
zusamen fallen / vnd da sie am meysten ligen bey einander.

So nun der circfel inn dem puncten g oder h steht / so mach  
einen puncten übersich / in halben circfel / den verzeychne mit  
i / das dann die recht lini V vnd  $\Sigma$  / in seiner schreg ist / so du  
dann in die weitin f a / wie vor gelert ist / getragen hast inn die  
zwoßff zeychen lini / vnd hast gerad durch den puncten f d /  
ein lini gezogen / so hast du alle puncten der 12 zeychen / auff  
der selben lini. Nachmals nym auß dem horologion die weis  
tin von a / biß an die lini V vnd  $\Sigma$  / wo ein yede stund lini sie  
durch schneidt / diese weitin trag dann in den puncten d / inn  
der ober creütz lini der 12. zeychen / vnd mit dem andern fuß  
mach allweg puncten auff der lini V vnd  $\Sigma$  / zeich dann auß  
dem d durch die selben puncten lini / darnach wo die 12. zeychē  
lini dise lini abschneiden / dise weitin trag auß dem d widerum  
auff die stund lini / wie zuuor auch gelernet ist / vnd zuuor fi  
guren anzeygt. Nun werden etlich stund lini / als die kürzsten  
über das f gehn / von wegen der schreg / da zeich blind rissz  
durch / vnd trag sie dann auch ab / wie vor gelehrt ist / vnd du  
in der nachfolgenden figur sehen wüirst.

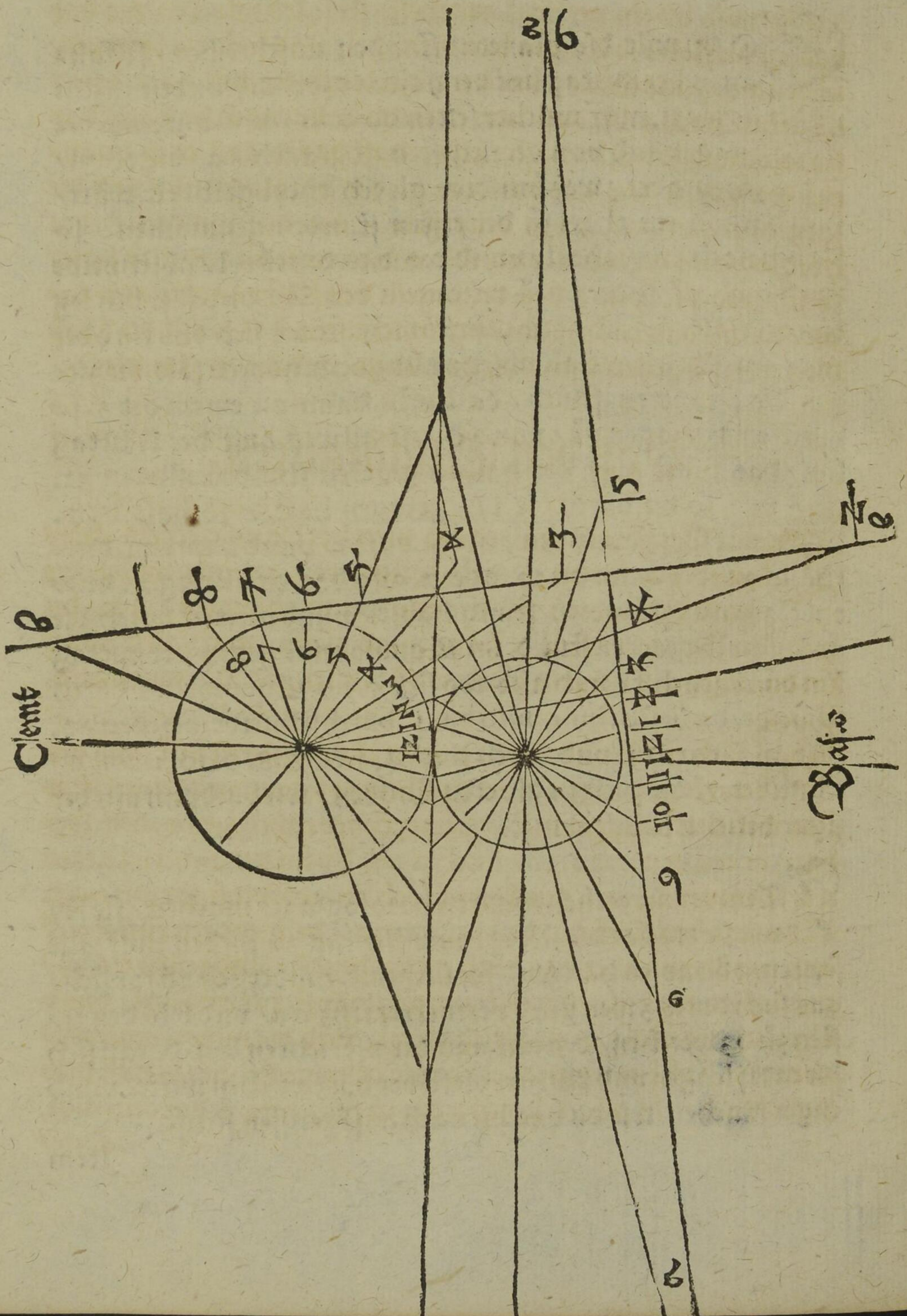
So



**S**o du wilt die planeten stunden einschreiben / so fahe  
 an in der mittag lini der halben glocken stunden gegen  
 1. oder gegen 11. auff welcher seiten du wilt / vnnnd nymm die  
 ersten stund / vnnnd von der nechsten / darnach das drittheyl /  
 so die zehen oder zwey inn drey gleych theyl getheyle würt /  
 vnd darvon ein theyl zü der ersten stunden genurmen / so  
 bleiben noch zwey theyl / vnnnd wo das drittheyl / abschneide  
 den steynbock / oder im Horizontali den  $\odot$  / da selbst hin leg  
 die regel mit ein ort / mit dem andern ort wo sich das ein oder  
 zwey im Equinoctiali abschneide / da hindurch solt du zie-  
 hen die Planeten stund / da hastu dann an einem ort 5. so  
 durch eins gezogen ist / vnnnd 6. ist allweg auff der Mittag  
 lini / das sunst auff der halben glocken stunden allweg 12.  
 ist / vnd so du durch die 11. gezogen hast / so hast du 7.  
 Nachmal far für mit den andern vhen / vnnnd nymm eins drit-  
 theyls minder dann die 10. oder 2. also das du allweg 4. drit-  
 theyl zü einer Planeten stund habst / vnnnd allweg durch die  
 nechste halb glocken stund im Equinoctial gegen der mittag  
 lini durchzeüchst / vnd also wo sich 5. im Equinoctial durch  
 schneidet / da beschreib 1. vnd da 4. durchschneidet / beschreib 2.  
 für an 3. durch 3. vnd durch eins 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. durch  
 schneidet 7. der halben glocken stunden / wie du dann inn der  
 figur bericht nemen wüsst.

**I**tem an ein yetlich mauren horologia zü machen / sie sey  
 wie sie wölle / die selbigen außschlag zü finden auff alle  
 seitten / od das es hangend sey im zenit / hinder sich od für sich /  
 das such durch zwen grad veruckter rissz a a / vnd b b / den er-  
 sten zü d zwerchen / den andern zü der vffrechten lini / daran sich  
 die radij lenger vnd kürzer / die felder darzwischen weiter vnnnd  
 enger machen / wie du das hienach auffgerissen siehst.

Item



Item so du ein vertical machest / so soltu mercken / wo das Knöpflein stehn soll / nym den driangel / vnd setze die spitz a d / in den vorgemachten puncten / dardurch die lini d e v vnd  $\Sigma$  geht / auch a d / auß dem driangel / darnach du dann das horologion gemacht hast / also / daß das d auß dem driangel werd gesetzt in den puncten a / des horologions / vnd die spitz oder puncten a des driangels / inn den puncten f / des horologions der lini v vnd  $\Sigma$  / vnd wenn du das also hast / so sihe wo die spitz e des driangels den stefft anrürt oder endet / da soll das Knöpflein angemacht sein / das zeygt dir dann die zwölff Zeichen vnd die tag lenge / vnd ander stunden.

## Von den Quadranten.

**D**er Quadrant haltet ein viertheyl eins circfels / darzú ettlich linien / durch welche wir mögen wissen die grad der sonnen / vnd ir auff vnd absteigen / auch die höhe der sternnen vnd aller höhe vnd tieffe / auch aller weitzein vñ lenge / als der stet / länder / vñ brunnen / ic. den mach also.

**M**ach ein Quadranten / wie du zuuor gelernt bist / auß gesteylt in 90. grad / vnd zú beiden seitten mit seinen spascien vnd den puncten mit a verzeychnet / vnd an beyden seitten / zúr rechten mit c / zúr lincken mit b / an der andern seitten a c / setz zwey binlein mit kleynē löchlen / wie die figur anzeygt. Nun setze den circfel in den puncten a / den andern fuß streck auß eyn kleyns über das halb gegen dem b / vnd zeich ein bogen bis an die lini c / der erst punct heyst f / der ander g / vnd theyl denn f vnd g in 6. gleich theyl / vnd die puncten verzeychne mit h i k l m n / vnd zeich mit dem circfel linien auß dem puncten a n / in alle 6. linien / darzú such eins yeden centrum.

**H**      **Dars**

Darnach mach ein leüffer / wie nach folgt / mach höle zwischē  
dem limbo vnd der linien fg / darein / setz ein täfelin / welches  
man den leüffer neñet / das sol in seiner grösse mit seinem limbo  
40. grad begreifen / in die lēge vñnd in die breyte / solles  
in vier gleich theyl getheylt werden / mit circkel linien / von  
ein ort biß zum andern / vñnd die lēge sol getheylt werden in  
2. gleiche theyl / durch ein gerade lini / vñnd die recht seiten des  
leüffers verzeychen mit p / vñnd die linck mit s / vñnd die mittel  
lini mit q / vñnd vñden mit r / Disen leüffer teylt mit linien der  
vñderscheidung / der grad vñnd zeychen / vñnd der tag vñnd mo-  
nat wie du die figur vorgestelt sihest. Auch hab fleißig acht  
auff die theylung. Zum ersten fahe an zu setzen dē V in die drey  
vñdersten theyl / vñnd die  $\eta$  in die drey obersten theyl nach der  
mittlen linien zur rechten handt gegen dem p / da sich die mittel  
lini q r durch schneidt / darnach rechen im limbo 11. 2. 1.  
grad / das ist die abschneidung der Sonnen im wider / diese 11.  
2. 1. grad zeile von der mittel lini r q / gegen dem p / vñnd auff  
die zal leg die regel mit ein ort / mit dem andern auff den pun-  
cten a / vñnd zeich ein lini in die vñder vñnd obern drey spaciē /  
eins dem V / vñ obē  $\eta$  / darnach / so rechne 8. 2. 1. grad von dē  
11. 2. 1. gegen dem p / dem thū wie zu vor mit den linien / schreib  
den  $\Omega$  vñden / vñnd den  $\delta$  / das ist / der Sonnen abweichung  
oder neygung in  $\Omega$  vñnd  $\delta$  vñnd in die andern zwey spaciē  
gegen dem p / zeychene vñden II vñnd oben S / darnach thū  
im verrier wie yetzt auff der ander seiten mit 11. 2. 1. graden vñ  
8. 2. 1. mit linien oben vñnd vñden / vñ nach der lini r gegen dem  
s / zeychne vñden X vñnd oben  $\approx$  vñnd darnach vñden  $\approx$  oben  
 $\eta$  zum end oben  $\mathbb{F}$  vñnd steinb. darnach theyl eins yeden zey-  
chens spaciū in 30. theyl oder grad / vñden vñnd oben wie  
dir zu vor angezeygt ist in der figur. Nun bleiben noch 6. an-  
der spaciē / darein man die monat schreibt / wie nach volgt /  
darzu

darzu

Dazü ein tafelein ist / Darum such in welchem grad des steinb.  
 der Jenner anfahet / darauff leg die regel im leüffer vnnd auff  
 ten puncten a / vnnd zeüch ein lini durch drey spacia vnden /  
 darnach lüg inn welchem grad der Hornung anfahet / da  
 hin setz die regel / vnd auff den puncten a / vnnd zeüch ein an  
 der lini / vnnd begreiff die 3. spacia / vnd zwischen die vor ges  
 macht lini vñ die jetz gemacht / schreib den Jenner / vnnd also  
 far fürt mit allen 12. Monaten / such eins jeden anfang inn sei  
 nem zeychen / die zal süch dann in den vorgeschribnen zey  
 chen / wie du jetz gethon hast / vnden setz die tag / vnnd oben  
 die zal / darnach die nammen der Monat / wie du sichst in der  
 fügung / vnd wann der Monat hat 30. tag / so theyl ihn in 5.  
 zü 6. malen / so aber der Monat hat 31. so laß on geuerd eins  
 tags spacia / das ander theyl inn 6. gleich theyl da eins 5. be  
 deut / der Hornung hat 28. tag / darumb theyl ihn in 4. gleich  
 theyl / eins für 7. Merck / der Christmonat / vnd Junius die an  
 die örter des leüffers kommen / da werden eins yeden tag halb  
 hinauff in die obern spacia gesetzt / vnnd halb inn die vndern  
 wie du sichst / dann die Sonn oder die zeit / theylt sich in ihren  
 tagen vnd kert wider. Darnach schreibe die zal der tag / so ist  
 der leüffer gemacht.

**D**ie Leyter zümachen wie du sichst in der figur / theyl die  
 mittel lini zwischen dem a vnnd p ober dem leüffer inn  
 zwey gleich theyl / vnnd in die mit dieser lini setz den circfel mit  
 ein fuß / vñ mit dem andern mach auff den beyden seyten des  
 quadranten puncten / da sie der circfel anrürt / da wirstu ein  
 gerecht viereck außziehen in den puncten q. der mittel lini /  
 darnach zeüch 2. ander lini den graden vnd der zal wie volgt  
 einj ede seiten getheylt in 12. gleich theyl / vnnd in den puncten  
 ein faden / daran ein berlein / so ist es gerecht.

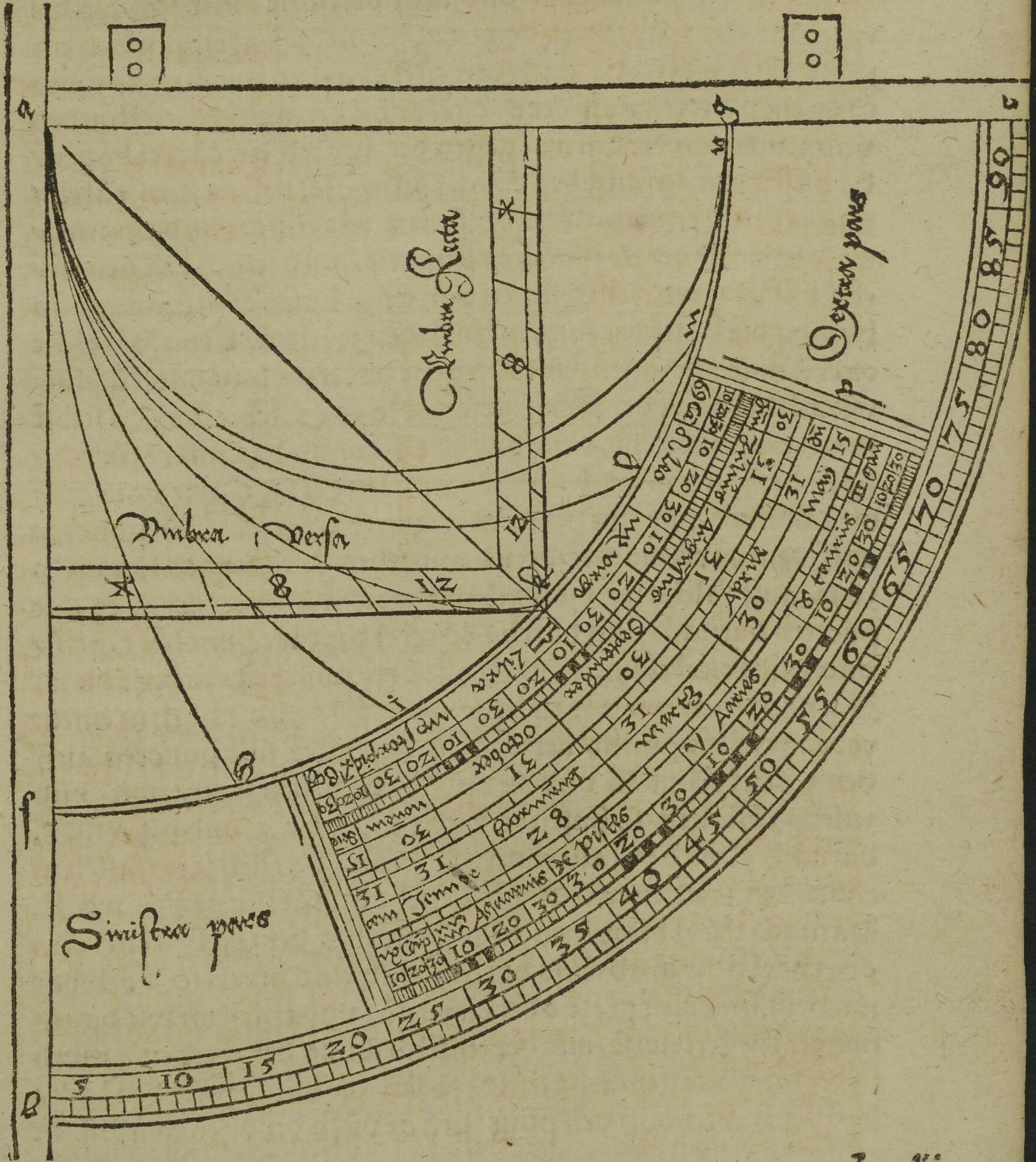
h ij Mos

Monat	Grad	Minuten	Zeichen
Martius	18	54	Pisces ♋
Aprilis	19	21	Aries ♈
Maius	18	20	Taurus ♉
Junius	17	58	Gemini ♊
Julius	16	34	Cancer ♋
Augustus	16	15	Leo ♌
September	16	21	Virgo ♍
October	11	59	Libra ♎
November	17	8	Scorpio ♏
December	17	38	Sagittarius ♐
Januarius	19	16	Capricornus ♑
Februarius	20	14	Aquarius ♒

**S**tem ein andern Quadranten zu machen / wie zuvor ge-  
lernt ist / den theyl in seine 90. grad / vnd setz a dē puncten  
b c / vnd so sollichs geschehen ist / so theyl den limbū in 6.  
gleiche theyl / darnach die lini a c / in zwen gleich theyl / vnd in  
den selben mittel puncten setz den circfel / vnd zeich ein circfel  
lini auß dem puncten a / biß in den nechsten puncten bey dem  
c / der 6. theyl des limbi oder vmbschweiff / dieser boge ist die  
6. stund die man vngleich oder planeten stund nennet / dara-  
nach nym für dich das nachgeschriebene tãfelin / vnd such die  
höhe der sunen so es zwölff schlecht / darzu du auch eins yeden  
lands höhe ein besunders bedarffst / so du aber in der art bist /  
da die polus höhe 48. grad ist / so findestu 56. grad / vnd 10.  
minut

minut

# Dreife Quadrant.



3 6j

minuten/so es 12. ist/wan du nun solche höhe hast / so leg die  
 regel auff den puncten a / vnd auff die höhe / vnd sich wo die  
 regel den vor gemachten bogen abschneide / da selbst mach ein  
 pünctlin / vnd setz darnach den circfel in den puncten a / vnd  
 in diesem puncten auff der 6. circfel lini der vngleichen stunden  
 vnd zeich von der lini a c / gegen der lini a b ein circfel bogen /  
 da hastu den anfang des  $\odot$  / Nachmals such in dem täfelin  
 eins yeden zeychens höhe der sonen / wie züvor / vnd verzeich-  
 ne solchs vff der 6. planeten stunden / vnd setze dann den cir-  
 ckel wie vor / vnd zeich linien von einer linien c b züsamem / so  
 hast du die höhe der sonnen ein jeden zeychen. Nun so solche  
 circfel linien gezogen seind / so gehe widerumb in das täfelin /  
 vñ such die höhe der sonen / wie vor so es 12. schlecht / da selbst  
 mach ein puncten in dem bogen  $\odot$  / vnd das ander such die  
 höhe der sonnen / vmb 2. in  $\ominus$  / vnd leg die regel wie vor / auff  
 die 3al vnd auff den puncten a / vnd verzeychne ein puncten  
 auff dem circfelbogen / der  $\ominus$  vnd des V. Darnach lög im  $\odot$   
 zü 12. auff solche leg die regel wie vor / vnd verzeichnen es mit  
 pücten / darnach such durch de circfel der drey puncten centrū /  
 vnd zeich circfel linien durch alle drey puncten / so hast du 12.  
 Darnach such wie vor zü einer yeden stunden / die höch in einem  
 yeden zeychen / vnd verzeychen das alles mit puncten auff  
 den 3. circfel lini  $\odot$  vnd  $\ominus$  vnd  $\odot$  / vnd such jr centrum / vnd  
 zeich züsamem / so hastu 11. vnd 1. 10. vnd 2. 3. vnd 9. 4. vnd 8.  
 darnach 5. vnd 7. fallen nicht in  $\odot$  ein / da such jr einfallen in  
 ein yeden zeychen / wie du des bericht im täfelin nemen würst.  
 Darnach theyl die weitin eins spacijs der zeychen circfel in  
 90. theyl oder grad / eins durch 5. vnd eins durch 10. doch dar-  
 nach ein spacium groß oder kleyn ist / vnd thū ihm wie dir ein  
 muster fürgestellt ist / mit der einschreibung der zeychen / vnd  
 so die ding alle gemacht seind / so setz die bünlin mit den löch-  
 len gleich weit von den puncten a c / vñ so du disen quad:ā en-  
 machest /

machest /



machest/darein nit mehr: dann die Teütschen stunden kōmen/  
so zeüch die 6. stund der Planeten verborgen.

Der dritt Quadrant mach wie vor/ vñnd such des 6. theyl  
oder puncten / ein yeden sein centrum auff der linien a b / oder  
a c / auff welche seiten du die bünlein machen wilt / vñnd zeüch  
sie auß dem puncten a zůsamen / vñnd beschreib dann die vn-  
gleichen oder planeten stünd / wie du sichst in der vorgemachte  
figur / du magst auch wol die ungleichen stund im P einfallen  
lassen / vñnd nit gar zům puncten a lassen kōnnen / von wegen  
das die obern kleinen stund linien / dester bass mögen raum  
haben. Nun du gesucht hast wie vor / zům ersten quadranten  
gelernt ist die circfel der 12. zeychen / vñnd hast darnach gesucht  
die 6. gleiche theyl der planeten stunden / vñnd sie gezogen / als  
dann such die höhe der Sonnen vmb 12. im S / vñnd die höhe  
P auch vmb 12. die verzeychne mit puncten vñnd leg die regel  
auff zwen puncten zů 12. vñnd in yeder stund im S vñnd P vñnd  
zeüch gerade linien zůsamen / so geben sie dir die stunden / wie  
angezeygt ist.

Darnach so du die Kleyne obern stund linien in den Qua-  
dranten machen wilt / so such durch blindrissz die 6. stund der  
planeten / darauff die andern ersücht müssen werden / wie an  
andern orten gelernet ist / darnach such die höhe der Sonnen  
wie zůvor im S vñnd P vñnd V vñnd sie in b. / vñnd der dreyer  
puncten centrum / vñnd zeüchs zůsamen / vñnd beschreib  
die stunden darein / wie dir vorgestelt ist / des  
gleichen mit den zeychen vñnd graden der zey-  
chen / vñnd die bünlin vñnd herlin / ic.

Getruckt zů Strasburg am Kornmarckt / bey  
Christian Müllers Erben.

Anno 1568.





PLATE 7

Astron. 530<sup>pt</sup>



AROLITANICORARDIVINE  
MORTUETIUMPHAZARIA  
REHIERMISTATISCEATIA