



49
O DE SAPPHICA, PARAENETICA.

In laudem

DICTI COLLECTORIS.

Dicilos Tetrastrophos.

Quas tibi laudes referam canamque:
Artis antiquæ benè concinendi
Cultor, & Princeps Philomusicorum,
Docte Ioannes.

Bartholi quondam genus ô Chelædi,
Iam tnum terræ colitur remotis
Partibus nomen, resonante ab Istro
Pacéque dictum.

Bacca Dilinget ihi pulchra lauri
Addidit pridem meritos honores:
Nunc Rotenburgi caput almamyro
Musica cingit.

Musicas mille es meritus coronas,
Sparsa dum toto legis orbe quævis,
Cantica, & ligno tumido, & sonora
Voce canenda:

Qualis Hybleos populatur agros
Melleum fingens volucris liquorem:
Qualis aut Indus legit amne gemmas
Limpidiore.

Talis es, quando celeri labore
Hinc & hinc passim, velut alter Orpheus
Cantica in librum pretiosiora
Collegis unum:

Celsajam suavim modulante flatu,
Organis, Sistris, Citharis, tubisque
Accidente uno, tribus aut duobus,
Templa sonabunt.

Iam sacrae quivis moderator Aulae

bb 2

Nobilem