

1772
6. 14
9. 12
9. 9

8, 47. 8, 7.

Oboe 1^{mo} 15

Die Meistersinger von Nürnberg.

3^{ter} Act.

Vorspiel.

15. rall.

Etwas gedehnt. $\text{G} \text{b} \text{b} \text{4}$ 4

Sehr feierlich. A.

Etwas zögernd

G. Violt. $\text{G} \text{b} \text{b} \text{4}$ 4

Fl. $\text{G} \text{b} \text{b} \text{4}$ 4

sehr zart u. ausdrucksvoll.

12. B. $\text{G} \text{b} \text{b} \text{4}$ 4

p piu p

Sehr breit. $\text{G} \text{b} \text{b} \text{4}$ 4

III. Akt	20. 12. 25. W. Gesche.	16. 9. 28. W. Gesche.	27. 9. 31. W. Gesche.
Bass	2. 4. 26	11. 14. "	24. 10. "
	3. 4. "	15. 19. "	25. 10. 30. "
	4. 4. "	20. 1. 29. "	19. 5. 35. "
	11. 7. "	21. 1. "	18. 9. "
	29. 8. "	2. 5. "	16. 10. "
	19. 9. "	13. 10. "	4. 12. "
	7. 12. "	16. 11. "	30. 1. 33. "
	7. 12. 29.	29. 12. "	19. 1. 23. "
	12. 7. 29.	7. 2. 30.	20. 2. 23. "
	12. 7. 29.	6. 4. "	7. 5. "
	20. 8. 28.	21. 8. 6.	31. 8. "
	11. 3. "	21. 8. 6.	9. 9. "
	14. 6. "	21. 7. 9.	24. 11. "
	23. 4. "	21. 7. 9.	16. 11. "
	1. 4. "	21. 7. 9.	
		28. 12. "	
		2. 8. 6. 31.	