

Nº 2 Terzett II. Scene

241

Agitato G^{\flat}C f f

Moderato H H *Allegro non tanto* H p *con grazia*

der mich aus ihrer Hand befreit.

9 p 3

f p f p *colla parte*

und doch dein Feind nicht werden

a tempo Kam. f p *Solo*

cresc.

1 3 11 *Viol.* f 4 *c.p.* H 12 *vi*

sie fliehen

Kam f p 5 10 6 1 7 8

f f f fp fp f f f

-ters Blut f

3 *meno* 9 3

Sch sah es fleissen, noch ist es nicht gerächt f