

# V. Akt

## Nr. 13 Einleitung und I. Scene

*Lento*

pp cresc. I. Ob. Harfe cello pp

① ② ③ ④ ⑤ *Piu animato* rit. ⑥ *Tempo I* p

er-streht!

pp sempre col canto pp

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

## Nr. 14 2. Scene

*Passionata molto*

f Recit. Preis mein Werk be-

⑧ ⑨ *Lento*

•Sünova• Nr. 3 - 10 sedly

v. S.