

Vorspiel u. erste Scene

Mäßig bewegt in B

3/4 Takte
Pauke 36. 25. 4 5 6
1 2 3 Fag. 0.
15

16 Horn
Pauke 11. 3 in B
Eng. H.!

allmählich bewegter
p.

p.

cresc. p.

p. cresc.

cresc. più f.

12. 5 1

So gleich das erste Zeitmaß
4 Viol. 1.