

Tón Anješ we desčcžu stupa dele
 A samutlene wožiwja,
 Wón lacžnym horam wlohu sczele,
 Zich žórka sažo napjelnja.
 Duž kurja šo a wopruja
 Swój džak a čješć: Halleluja!

Wy drjewa, kercžki, sela, trawy
 Wjeršch horow a we žtobinach,
 Schtož wobydla te horde skały,
 Schtož slétuje po hałosach:
 To wyskaj s nami khwalenja,
 Daj Bohu čješć: Halleluja!

13. Duo

za sopran a bass, ze swětn. oratoria: **Nalěčo**, komp. 1851,
 1. předn. 9. winowca 1861 w Budyšinje.

Holcžo: Hdy bych ja byla róžicžka
 We twojej sahrodzy,
 Dha bych najrjeńšcho sakcžěka
 Cži twoje žiwe dny.

Pastyr: Chzesch ty bycz moja róžicžka,
 Dha chzu cži hrjadku dacž:
 To budže moja wutroba,
 W tej dyrbišch kčžějo stacž.

Wobaj: Te róže swjadnu a tež ktu
 Na kuzy, w sahrodži —
 We srudobje a wješelu
 Naj' ničžo njedžěli.

Holcžo: Hdy bych ja byla ptacžatko
 We twojej sahrodzy,
 Bych spěwaka cži najrjeńšcho
 Pšhes zyloh' lěta dny.

Pastyr: Chzesch ty bycz moje ptacžatko,
 Dha chzu bycz wobnožka,
 Kiž tebje džerži sradujo
 A rjenje koleba.