

„Weißeritz-Zeitung“
 erscheint wöchentlich drei-
 mal: Dienstag, Donner-
 tag und Sonnabend. —
 Preis vierteljährlich 1 M.
 25 Pfg., monatlich 42
 Pfg., einzeln 10 Pfg. —
 Alle Postan-
 halten, Postboten, sowie
 die Agenten nehmen Be-
 stellungen an.

Weißeritz-Zeitung.

Inserate, welche bei der
 bedeutenden Auflage des
 Blattes eine sehr wirk-
 same Verbreitung finden,
 werden mit 10 Pfg. die
 Spaltenzeile oder deren
 Raum berechnet. — Ze-
 hlarische und complicate
 Inserate mit entsprechen-
 dem Aufschlag. — Ein-
 sandt, im redactionellen
 Theile, die Spaltenzeile
 20 Pfg.

Amtsblatt

für die königliche Amtshauptmannschaft Dippoldiswalde, sowie für die königlichen Amtsgerichte und die Stadträte zu Dippoldiswalde und Frauenstein

Verantwortlicher Redacteur: Paul Jehnc in Dippoldiswalde.

Mit achtfertigem „Illustrirten Unterhaltungsblatt.“

Mit land- und hauswirthschaftlicher Monatsbeilage.

Inserate für die „Weißeritz-Zeitung“ nehmen an: in Dippoldiswalde: die Expedition, — in Altenberg: Buchbinder M. Schöpe, — in Frauenstein: Radlerm. Harbmann, — in Glasbütte: Buchbinder M. Schubert, — in Kreischa: Buchbinder Berger, — in Pottschappel: Kaufmann Th. Verkauf.

Nr. 46.

Sonnabend, den 18. April 1891.

57. Jahrgang.

Lokales und Sächsisches.

Dippoldiswalde, 17. April. Die wohl nunmehr zur Ausführung von Bauten günstiger sich gestaltende Jahreszeit hat auch den Beginn der sehr dringend werdenden Erweiterung des Gottesackers veranlaßt. Nach Westen zu soll ein Stück Feld dem Friedhofe einverleibt und zu diesem Zwecke die südliche Mauer verlängert und die westliche, wenigstens zum Theil beseitigt werden. Der Durchbruch hat bereits begonnen und wird der Bau schleunigst in Angriff genommen und gefördert werden. Ebenso schnell freilich dürfte der Bau der versuchsweise abgedeckten direkten Verbindungstraße des Bahnhofs mit der inneren Stadt nicht zur Ausführung kommen, wie ja auch ein Beschluß der städtischen Kollegien über diese wichtige Frage zur Zeit noch nicht gefaßt ist. Die an verschiedenen Punkten eingeschlagenen Pfähle, von denen die zum Theil geschwärzten die Straßenmitte bezeichnen, geben an, wie man sich vorschlagsweise die Führung einer solchen Straße gedacht hat.

Wir erinnern an die Sonnabend Abend stattfindende Versammlung des Gewerbevereins.

Gerade heute, den 17. April, sind 150 Jahre vorüber, daß einer der bedeutendsten Musiker seiner Zeit, der kurfürstlich sächsische Kapellmeister Johann Gottlieb Naumann in Blasewitz bei Dresden als der Sohn eines unermittelten Einwohners daselbst geboren wurde. Das dortige, am hundertsten Geburtstag Naumanns von seinen Verehrern gegründete, allerdings längst schon nicht mehr ausreichende Schulhaus ist ein würdiges Denkmal des berühmten gewordenen Blasewitzer Kindes, dessen Lebensgang als leuchtendes Beispiel daselbst, das ehrlicher Wille und ausdauernder Fleiß selbst bei sehr beschränkten Mitteln und ungünstigen Verhältnissen zum ersehnten Ziele gelangen. Der uns zu Gebote stehende Raum verbietet uns, näher auf die Entwicklungsgeschichte Naumanns einzugehen, nur daran möchten wir erinnern, daß derselbe von einem schwedischen Musiker als Bedienter mit nach Italien genommen, wo dieser den Unterricht des berühmten Tartini genießen wollte, durch Horchen an der Thüre, wo der Unterricht stattfand, mehr profitirte als sein Herr, so daß Tartini, auf den musikalischen Bedienten aufmerksam geworden, ihn später selbst unter seine Schüler aufnahm. Eine in Italien komponirte Messe, welche, in ein buntes Kopftuch eingewickelt, Naumann's Mutter, eine schlichte Bäuerin, der Kurfürstin Marie Antonie persönlich überreichte, war die Veranlassung, daß Naumann im Jahre 1765 nach Dresden berufen wurde, wo er als kurfürstlicher Oberkapellmeister bereits am 23. Oktober 1801 starb. Von Naumanns Söhnen war der älteste der berühmte Mineralog in Freiberg, später in Leipzig, der jüngere hochgeschätzter medizinischer Professor in Bonn.

Nächsten Dienstag, den 21. April, veranstaltet Herr Musikdirektor Hoppe in der „Reichskrone“ sein 4. Abonnements-Concert und ist es demselben gelungen, zu diesem die junge 11jährige Violin-Virtuosin Ella Nestler aus Dresden zu gewinnen. — Die uns vorliegenden Rezensionen sprechen sich höchst lobenswerth über die Leistungen des „Wunderkindes“ aus, die kein von jenem sei, bei denen man lediglich die technischen Fertigkeiten bewunderte in dem Bewußtsein, daß sie es später noch zu einer wahren Künstlerkraft doch nicht bringen würden, sondern sie besitze neben der für ihre Jahre eminenten Technik auch ein erstaunliches Verständniß von dem Inhalt der von ihr vorgetragenen Kompositionen.

Die Besitzer von Obstbäumen machen wir hiermit auf die namentlich im Laubwerk der Birnbäume sich vorfindenden Raupennester aufmerksam, damit

dieselben rechtzeitig entfernt und vernichtet werden. Die Brutstätten der Raupen finden sich im Innern eines zusammengerollten, höhlartig eingesponnenen Blattes, und sieht man, wenn ein solches Nest geöffnet wird, darin ein Gewimmel von vielen, bereits aus den Eiern getrockneten Räupchen. Bleiben diese Nester ungeklärt am Geäst der Bäume hängen, so darf man sich nicht wundern, wenn die nächste Obsternte dürftig ausfällt. Es ist also jetzt die geeignetste Zeit zur Vertilgung dieser Obstfeinde.

Nachstehend veröffentlichen wir den im Monat Mai auf unserer Bahn gültigen Fahrplan. Mit Einführung des Sommerfahrplanes am 1. Juni wird derselbe dann noch einige, wenn auch unwesentliche Veränderungen erfahren.

Eisenbahnzüge		Rippsdorf		Gainsberg		Eisenbahnzüge		Gainsberg		Rippsdorf	
Abf.	Komf.	Abf.	Komf.	Abf.	Komf.	Abf.	Komf.	Abf.	Komf.	Abf.	Komf.
10:20	12:00	12:15	13:45	14:00	15:30	15:45	17:15	17:30	19:00	20:30	21:00
10:30	12:10	12:25	13:55	14:10	15:40	15:55	17:25	17:40	19:10	20:40	21:10
10:40	12:20	12:35	14:05	14:20	15:50	16:05	17:35	17:50	19:20	20:50	21:20
10:50	12:30	12:45	14:15	14:30	16:00	16:15	17:45	18:00	19:30	21:00	21:30
11:00	12:40	12:55	14:25	14:40	16:10	16:25	17:55	18:10	19:40	21:10	21:40
11:10	12:50	13:05	14:35	14:50	16:20	16:35	18:05	18:20	19:50	21:20	21:50
11:20	13:00	13:15	14:45	15:00	16:30	16:45	18:15	18:30	20:00	21:30	22:00
11:30	13:10	13:25	14:55	15:10	16:40	16:55	18:25	18:40	20:10	21:40	22:10
11:40	13:20	13:35	15:05	15:20	16:50	17:05	18:35	18:50	20:20	21:50	22:20
11:50	13:30	13:45	15:15	15:30	17:00	17:15	18:45	19:00	20:30	22:00	22:30
12:00	13:40	13:55	15:25	15:40	17:10	17:25	18:55	19:10	20:40	22:10	22:40
12:10	13:50	14:05	15:35	15:50	17:20	17:35	19:05	19:20	20:50	22:20	22:50
12:20	14:00	14:15	15:45	16:00	17:30	17:45	19:15	19:30	21:00	22:30	23:00
12:30	14:10	14:25	15:55	16:10	17:40	17:55	19:25	19:40	21:10	22:40	23:10
12:40	14:20	14:35	16:05	16:20	17:50	18:05	19:35	19:50	21:20	22:50	23:20
12:50	14:30	14:45	16:15	16:30	18:00	18:15	19:45	20:00	21:30	23:00	23:30
13:00	14:40	14:55	16:25	16:40	18:10	18:25	19:55	20:10	21:40	23:10	23:40
13:10	14:50	15:05	16:35	16:50	18:20	18:35	20:05	20:20	21:50	23:20	23:50
13:20	15:00	15:15	16:45	17:00	18:30	18:45	20:15	20:30	22:00	23:30	24:00
13:30	15:10	15:25	16:55	17:10	18:40	18:55	20:25	20:40	22:10	23:40	24:10
13:40	15:20	15:35	17:05	17:20	18:50	19:05	20:35	20:50	22:20	23:50	24:20
13:50	15:30	15:45	17:15	17:30	19:00	19:15	20:45	21:00	22:30	24:00	24:30
14:00	15:40	15:55	17:25	17:40	19:10	19:25	20:55	21:10	22:40	24:10	24:40
14:10	15:50	16:05	17:35	17:50	19:20	19:35	21:05	21:20	22:50	24:20	24:50
14:20	16:00	16:15	17:45	18:00	19:30	19:45	21:15	21:30	23:00	24:30	25:00
14:30	16:10	16:25	17:55	18:10	19:40	19:55	21:25	21:40	23:10	24:40	25:10
14:40	16:20	16:35	18:05	18:20	19:50	20:05	21:35	21:50	23:20	24:50	25:20
14:50	16:30	16:45	18:15	18:30	20:00	20:15	21:45	22:00	23:30	25:00	25:30
15:00	16:40	16:55	18:25	18:40	20:10	20:25	21:55	22:10	23:40	25:10	25:40
15:10	16:50	17:05	18:35	18:50	20:20	20:35	22:05	22:20	23:50	25:20	25:50
15:20	17:00	17:15	18:45	19:00	20:30	20:45	22:15	22:30	24:00	25:30	26:00
15:30	17:10	17:25	18:55	19:10	20:40	20:55	22:25	22:40	24:10	25:40	26:10
15:40	17:20	17:35	19:05	19:20	20:50	21:05	22:35	22:50	24:20	25:50	26:20
15:50	17:30	17:45	19:15	19:30	21:00	21:15	22:45	23:00	24:30	26:00	26:30
16:00	17:40	17:55	19:25	19:40	21:10	21:25	22:55	23:10	24:40	26:10	26:40
16:10	17:50	18:05	19:35	19:50	21:20	21:35	23:05	23:20	24:50	26:20	26:50
16:20	18:00	18:15	19:45	20:00	21:30	21:45	23:15	23:30	25:00	26:30	27:00
16:30	18:10	18:25	19:55	20:10	21:40	21:55	23:25	23:40	25:10	26:40	27:10
16:40	18:20	18:35	20:05	20:20	21:50	22:05	23:35	23:50	25:20	26:50	27:20
16:50	18:30	18:45	20:15	20:30	22:00	22:15	23:45	24:00	25:30	27:00	27:30
17:00	18:40	18:55	20:25	20:40	22:10	22:25	23:55	24:10	25:40	27:10	27:40
17:10	18:50	19:05	20:35	20:50	22:20	22:35	24:05	24:20	25:50	27:20	27:50
17:20	19:00	19:15	20:45	21:00	22:30	22:45	24:15	24:30	26:00	27:30	28:00
17:30	19:10	19:25	20:55	21:10	22:40	22:55	24:25	24:40	26:10	27:40	28:10
17:40	19:20	19:35	21:05	21:20	22:50	23:05	24:35	24:50	26:20	27:50	28:20
17:50	19:30	19:45	21:15	21:30	23:00	23:15	24:45	25:00	26:30	28:00	28:30
18:00	19:40	19:55	21:25	21:40	23:10	23:25	24:55	25:10	26:40	28:10	28:40
18:10	19:50	20:05	21:35	21:50	23:20	23:35	25:05	25:20	26:50	28:20	28:50
18:20	20:00	20:15	21:45	22:00	23:30	23:45	25:15	25:30	27:00	28:30	29:00
18:30	20:10	20:25	21:55	22:10	23:40	23:55	25:25	25:40	27:10	28:40	29:10
18:40	20:20	20:35	22:05	22:20	23:50	24:05	25:35	25:50	27:20	28:50	29:20
18:50	20:30	20:45	22:15	22:30	24:00	24:15	25:45	26:00	27:30	29:00	29:30
19:00	20:40	20:55	22:25	22:40	24:10	24:25	25:55	26:10	27:40	29:10	29:40
19:10	20:50	21:05	22:35	22:50	24:20	24:35	26:05	26:20	27:50	29:20	29:50
19:20	21:00	21:15	22:45	23:00	24:30	24:45	26:15	26:30	28:00	29:30	30:00
19:30	21:10	21:25	22:55	23:10	24:40	24:55	26:25	26:40	28:10	29:40	30:10
19:40	21:20	21:35	23:05	23:20	24:50	25:05	26:35	26:50	28:20	29:50	30:20
19:50	21:30	21:45	23:15	23:30	25:00	25:15	26:45	27:00	28:30	30:00	30:30
20:00	21:40	21:55	23:25	23:40	25:10	25:25	26:55	27:10	28:40	30:10	30:40
20:10	21:50	22:05	23:35	23:50	25:20	25:35	27:05	27:20	28:50	30:20	30:50
20:20	22:00	22:15	23:45	24:00	25:30	25:45	27:15	27:30	29:00	30:30	31:00
20:30	22:10	22:25	23:55	24:10	25:40	25:55	27:25	27:40	29:10	30:40	31:10
20:40	22:20	22:35	24:05	24:20	25:50	26:05	27:35	27:50	29:20	30:50	31:20
20:50	22:30	22:45	24:15	24:30	26:00	26:15	27:45	28:00	29:30	31:00	31:30
21:00	22:40	22:55	24:25	24:40	26:10	26:25	27:55	28:10	29:40	31:10	31:40
21:10	22:50	23:05	24:35	24:50	26:20	26:35	28:05	28:20	29:50	31:20	31:50
21:20	23:00	23:15	24:45	25:00	26:30	26:45	28:15	28:30	30:00	31:30	32:00
21:30	23:10	23:25	24:55	25:10	26:40	26:55	28:25	28:40	30:10	31:40	32:10
21:40	23:20	23:35	25:05	25:20	26:50	27:05	28:35	28:50	30:20	31:50	32:20
21:50	23:30	23:45	25:15	25:30	27:00	27:15	28:45	29:00	30:30	32:00	32:30
22:00	23:40	23:55	25:25	25:40	27:10	27:25	28:55	29:10	30:40	32:10	32:40
22:10	23:50	24:05	25:35	25:50	27:20						