

Die Weißeritz-Zeitung erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage und wird am Spätnachmittag ausgegeben. Preis vierteljährlich 1 M. 80 Pf., zweimonatlich 1 M. 20 Pf., einmonatlich 60 Pf. Einzelne Nummern 10 Pf. Alle Postanstalten, Postboten, sowie unsere Austräger nehmen Bestellungen an.

Weißeritz-Zeitung

Tageszeitung und Anzeiger für Dippoldiswalde, Schmiedeberg u. ll.

Amtsblatt für die Königliche Amtshauptmannschaft, das Königliche Amtsgericht und den Stadtrat zu Dippoldiswalde.

Mit achtseitigem „Illustrierten Unterhaltungsblatt“ und täglicher Unterhaltungsbeilage.

Für die Aufnahme eines Inserats an bestimmter Stelle und an bestimmten Tagen wird keine Garantie übernommen.

Berantwortlicher Redakteur: Paul Jehne. — Druck und Verlag von Carl Jehne in Dippoldiswalde.

Inserate werden mit 20 Pf. solche aus unserer Amtshauptmannschaft mit 15 Pf. die Spaltseite oder deren Raum berechnet. Bekanntmachungen auf der ersten Seite (nur von Behörden) die zwei gefaltete Zeile 40 bez. 35 Pf. — Tabellarische und komplizierte Inserate mit entsprechendem Aufschlag. — Eingeländt im redaktionellen Teile, die Spaltenzeile 50 Pf.

Nr. 12

Dienstag den 16. Januar 1917 abends

83. Jahrgang

Ullerhöchstes Telegramm vom 14. Januar zum Kaiserlichen Aufruf „An das deutsche Volk!“

An S. M. den Deutschen Kaiser, Großes Hauptquartier. Der Aufruf Ew. R. Majestät findet wie in meinem Herzen so in dem eines jeden meiner Untertanen den lebhaftesten Widerhall. Ich und mein Volk fühlen uns Ew. R. Majestät für die das Empfinden eines jeden Deutschen wiedergebenden Worte zu unauslöschlichem Danke verpflichtet. Wir lehnen mit tieferster Empörung, wie die Feinde die vorgebotene Friedenshand mit Hohn zurückgewiesen haben, sind nunmehr entschlossen, unsre heiligsten Güter bis aufs äußerste zu verteidigen und das Schwert nicht eher in die Scheide zu stecken, als bis dem frevelhaften Vernichtungswillen unserer Feinde gegenüber der Sieg voll erlämpft ist.

Friedrich August.

§ 16 der Satzungen des Viehhändlersverbandes für das Königreich Sachsen erhält auf Grund § 18 nach Gehör des Vorstandes des Viehhändlersverbandes folgenden Zusatz:

Der Viehhändlersverband ist ferner befugt, bei Ausgabe von Bezugscheinen folgende Gebühren zu erheben:

Mark 30,— bei Rindern
Mark 2,50 bei Rälbern
Mark 2,— bei Schafen
Mark 8,— bei Schweinen.

Dresden, am 11. Januar 1917.

Ministerium des Innern.

Brennspiritus-Marken

gelangen Donnerstag den 18. d. M. vormittags von 10—11 Uhr im Rathause Zimmer

Großes Hauptquartier, 15. Januar 1917.

Westlicher Kriegsschauplatz.

Nördlich der Somme steht das lebhafte Artilleriefeuer an.

Während an mehreren Stellen Vorstöße feindlicher Patrouillen abgewiesen wurden, gelang es eigenen Erdkundungsabteilungen, durch erfolgreiche Unternehmungen Gefangene und Maschinengewehre einzubringen.

Ostlicher Kriegsschauplatz.

Front des General-Feldmarschalls

Prinzen Leopold von Bayern.

Bei trübem Wetter blieb die Geschäftstätigkeit gering.

Front des Generalobersten Erzherzog Josefs.

Nördlich des Sujita-Tales wurden unsere neu gewonnenen Stellungen von stärkeren russischen und rumänischen Kräften angegriffen. Der Feind ist überall abgeschlagen.

Heeresgruppe des Generalfeldmarschalls

v. Mackensen.

Zwischen Buzau und Serethmündung wurde trotz ungünstiger Witterung der letzte von den Russen südlich des Sereth noch gehaltene Ort Badeni im Sturm genommen.

Makedonische Front.

Unverändert. Der Erste General-Quartiermeister.

Eudendorff.

Vokales und Sächsisches.

Dippoldiswalde. Gestern abend wählten die Stadtverordneten in der ersten Sitzung des neuen Jahres ihre bisherigen Vorsitzenden, die Herren Jädel und Braune, wieder in diese Amter.

Am 6. d. M. wurde der Gutsbesitzer Max Dietrich aus Sadisdorf, Unteroffizier im Feldartillerie-Regiment Nr. 115 für hervorragende Leistungen während der Sommertämpfe mit dem Eisernen Kreuz 2. Klasse ausgezeichnet. Schon in den ersten Kriegsmonaten erhielt er für sein tapferes Verhalten vor dem Feinde die Friedrich-August-Medaille in Silber.

Mittlere Niederschlagsmengen (mm oder l auf den qm) und deren Abweichungen von den Normalwerten in den uns benachbarten Fluggebieten, 1. Dekade Januar 1917: Vereinigte Weißeritz: beob. 60, norm. 11, Abw. + 49; Wilde Weißeritz: beob. 73, norm. 17, Abw. + 56; Rote Weißeritz: beob. 76, norm. 15, Abw. + 61; Müglitz: beob. 65, norm. 15, Abw. + 50.

Dresden. Der Landssauschuss der Vereine vom Roten Kreuz im Königreiche Sachsen teilt mit, daß die in den unteren Räumen des Albertinums zu Dresden stattgefundene Deutsche Kriegsausstellung den ansehnlichen Reingewinn von 112000 Mark erbracht hat, der der Verwundetenkasse des Roten Kreuzes zugeschürt worden ist.

Zur Ersparung von elektrischem Strom werden demnächst in Dresden von den bestehenden 425 Straßenbahnhaltestellen 53 eingezogen, da das Halten eines Straßenbahnenwagens nicht nur einen Verlust an Zeit, sondern auch an Strom hervorbringt.

Burgk. Ein verwegener Einbruch wurde hier nachts in eine Erdgeschosswohnung am Schulberg verübt. Die Diebe drückten ein Fenster ein und verschafften sich unbemerkt in die Familienwohnung Zutritt. Sie räumten einen Kleiderschrank aus und nahmen u. a. einen Konfidenzanzug und eine Uhr mit fort, nachdem sie in ihrem verbrecherischen Treiben gesichtet worden waren.

Rößhennbroda. Am Montag wurde das neue Postgebäude an der Meißner Straße in Betrieb genommen. Für Sonntag mittag hatte das Kaiserliche Postamt die Vertreter der Staats-, Gemeinde-, Kirchen- und Schulbehörden zu einer Besichtigung der Diensträume eingeladen.

Pirna. Bürgermeister a. D. Heinrich Schneider ist in der Nacht zum Sonnabend nach längeren Leiden verstorben. Er hat lange Jahre an der Spitze der städtischen Kollegien gestanden und sich große Verdienste um die Entwicklung der Stadt Pirna erworben.

Löbtau. Der hiesige Landwirtschaftliche Verein beginnt am 11. Januar das Fest seines 75-jährigen Bestehens. Der Vorsitzende, Erblehngutsbesitzer Fischer-Rothwald, wurde mit der Großen Silbernen Medaille für Verdienste in der Landwirtschaft und mehrere Mitglieder mit dem Ehrendiplom des Landwirtschaftlichen Kreisvereins ausgezeichnet.

Oberlichtenau. Der privatierende Gutsbesitzer Lorenz wurde von einem Pferde derart in die Rippen geschlagen, daß er schwere innere Verletzungen erlitt, die seinen alten Tod herbeiführten.

Annaberg. Der früher hier wohnhaft gewesene, in Dresden verstorben Kaufmann Rudolf Julius Reiter hat unsere Stadt zur Erbin seines Vermögens von 342552 Mark eingesetzt. Von diesen gehen jedoch noch ab 93400 M. verschw. Legate, 75500 M. für Annaberg und 13000 M. für Dresden gemeinnützige Vereine und Institutionen, 50000 M. Elsbrente, die jedoch später unserer Stadt wieder zufallen.

Kirchberg. In der ersten diesjährigen Stadtverordnetenversammlung gab Bürgermeister Dr. Schlotte die erfreuliche

Mitteilung, daß sich im laufenden Jahre wahrscheinlich eine Erhöhung der städtischen Einkommensteuer nicht nötig machen werde.

Plauen i. V. Bürgermeister Johannes Georg Lehmann hier wurde vom König auf Grund von § 63 Nr. 16 der Verfassungsurkunde in die Erste Kammer berufen.

Wermstorf. Am Donnerstag abend verunglückte der Schreiber Buße, Sohn der Frau verw. Oberstleger Buße aus Wermstorf beim Rodeln auf dem Reitwiger Wege so schwer, daß sich seine Überführung in das Leipziger Krankenhaus nötig machte.

Vermischtes.

München. Der Bierausschank wurde vom General-Kommando während der Mittagszeit auf ein halbes Liter und während der Abendzeit auf drei halbe Liter für den Gast festgesetzt. Vor 1/212 Uhr vormittags und von

1/22 Uhr nachmittags bis 1/27 Uhr abends darf überhaupt kein Bier ausgeschenkt werden. Der Ausschank über die Straße muß gleichmäßig verteilt werden.

Sitzung des Kirchenvorstandes

zu Dippoldiswalde

vom 3. Januar 1917.

Anwesend die Herren Pastor Mojen, Benedix, Dr. Grobmann, Linde, Voßlers, Schissler, Schmidt I und II, Schubert, Unger, Krumpolt, Funke, Weinhold, Welde und Günzel.

Der Stellvertretende Vorsitzende Herr Baumeister Schmidt eröffnete die Sitzung mit einer Ansprache zu Punkt 1 der Tagesordnung, die Pfarrerwahl betreffend, in der er unter anderem ausführte, daß dadurch, daß das Königliche Landeskonsistorium dem Kirchenvorstande die drei Herren Pfarrer Ueland Glaubig, Meusel-Blauen i. V. und Michael in Mügeln zur Wahl vorgeschlagen und empfohlen hat, ohne weiteres anzunehmen ist, daß sich jeder der genannten Herren zur Übernahme unseres Pfarramtes mit der damit verbundenen Superintendenz eignet und schließlich mit dem Wunsche, daß der Ausschall der Wahl der Kirchgemeinde zum bleibenden Segen gereichen möge. — Nach längerer, vielseitiger und eingehender Aussprache wurde die Wahl durch Stimmzettel vorgenommen, sie fiel auf Herrn Pfarrer Michael in Mügeln, der somit gewählt ist. Man beschloß, den Gewählten telegraphisch zu benachrichtigen.

Von der Verpflichtung des Grabebüters Rothe durch die Kircheninspektion wird Kenntnis genommen. Ebenso von der Konstitutionalverordnung, noch einen Bauaufverständigen für den hiesigen Pfarrhausumbau zu hören. Der Kirchenvorstand sieht infolge des Bauverbots zurzeit ab, ein weiteres Gutachten eines auswärtigen Sachverständigen einzuhören, beschließt vielmehr, die Instandsetzung des Gebäudes vorzunehmen, da die umfangreiche Absteifung mindestens 3—4 Jahre volle Sicherheit für den Besitz des Gebäudes bietet.

Der Antrag, einen zweiten weilichen Stellvertretenden Vorsitzenden des Kirchenvorstandes zu wählen, wird wieder zurückgezogen.

Die Berichte der Herren Pastor Mojen und Kantor Schmidt über die Versammlung in Freiberg am 1. und 2. Oktober vor. Js., Kindergottesdienst betreffend, kommen zum Vortrag. Der Herr Stellvertreter Vorsitzende dankt den beiden Herren für das Referat und bittet, später darauf wieder zurückzukommen.

Von dem Vorgänger ausgeführte Bauleichheiten werden auf die Kirchensäle übernommen. Drucksachen kommen zur Verteilung. Mit Dank wird Kenntnis genommen von der Mitteilung des Herrn Kantor Schmidt, daß eine hiesige Einwohnerin eine neue Altardecke für die Nikolaiskirche stiften will.

Der Antrag des Herrn Kantor Schmidt, daß der Geistliche und die Kurrente den Leichenzug von jetzt ab bis auf weiteres am Friedhofstore empfangen, wird angenommen.

Der Kirchenvorstand.

Österreichischer Kriegsbericht.

Wien, 14. Januar 1917.

Amtlich wird verlautbart:

Östlicher Kriegsschauplatz.

Westlich von Baleni (6 Kilometer südlich von Balach) schlugen osmanische Truppen einen russischen Vorstoß zurück. Sonst in der rumänischen Ebene waren schlechte Wetters keine besondere Kampftätigkeit.

Südwestlich von Herestrau nahmen gestern früh die Bataillone des Generals Goldbach in überraschendem Angriff die Höhe 704. Im Raume von Tölgas erfolgten Unternehmungen deutscher Abteilungen, die dem Feind schwere Verluste zufügten. Weiter nördlich nichts zu melden.

Italienischer Kriegsschauplatz.

Ruhe.

Südostlicher Kriegsschauplatz.

Am 11. Januar griffen Teile dreier französischer Regimenter die österreichisch-ungarischen Stellungen am Südende des Chrida-Sees von Osten her an. Der französische Angriff wurde abgeschlagen, woran auch östlich des Sees angreifende österreichisch-ungarische und bulgarische Abteilungen mitwirkten. Gestern früh gingen unsere Truppen zum Gegenangriff über und waren den Feind über die Crava zurück.

Der Stellvertreter des Chefs des Generalstabes.
von Hoeser, Feldmarschalleutnant.

Allgemeine Kriegsnachrichten.

Amerika durch den schroffen Ton der Entente überrascht.

Aus Washington wird vom 12. Januar telegraphiert:

Die Antwortnote des Verbandes findet geteilte Aufnahme. Der allgemeine Eindruck geht dahin, daß sie eine glatte Weigerung darstellt und keine Hoffnung auf Frieden im jetzigen Augenblick zuläßt. Der Krieg müsse ausgesuchten werden. Die größte Überraschung erregte der scharfe Ton der Note zusammen mit der Forderung, daß die Türkei aus Europa vertrieben und Elsaß-Lothringen zurückgegeben werde.

Zeppelin-Alarm in Paris.

Eine Pariser Havasmeldung berichtet vom Sonnabend:

„Da von der Front Meldungen kamen, daß Zeppeline und feindliche Flieger gegen Sölden flogen, wurden die vorgesehenen Sicherheitsmaßnahmen am Donnerstag abend in Paris getroffen. Um 6 Uhr 45 Minuten nachmittags ließen die Hörner des befestigten Platzes Paris das Signal ertönen: „Achtung! Luftangriff!“. Die Polizei ließ sofort alle Lichter ausschalten. Das Signal zur Beendigung des Alarms wurde um 7 Uhr 40 Minuten abends gegeben.“ — Es war ein falscher Alarm gewesen.

Fürst Golizkin gegen die Duma.

Nach Petersburger Telegrammen wird die innere russische Politik wieder ganz von rücksichtlichem Geiste beherrscht sein. Fürst Golizkin hat sich bereits gegen

die Einführung innerer Reformen während des Krieges ausgesprochen. Indem er sich für Fortsetzung des Krieges bis zum Siege erklärte, hat er es vermieden, die von Treppow so stark betonten russischen Kriegsziele mit Konstantinopel und Saranellen an der Spitze zu nennen. Dies hat in fortschrittlichen russischen Kreisen das Misstrauen gegen ihn nur erhöht. Die gleichzeitige Amtsenthebung des Unterrichtsminister Ignatiew bedeutet eine Kriegserklärung an die Duma. Man sagte in freisinnigen Kreisen von Ignatiew, er sei der einzige Mann im ganzen großen Russland gewesen, der den Willen, die Fähigkeit und die Macht hatte, die zur Entwicklung der russischen Bauern hätte die Tür öffnen können. Sein Nachfolger wird als hoffnungsloser Reaktionär bezeichnet. Aus der ganzen Entwicklung der innerpolitischen Verhältnisse in Russland ergibt sich klar, daß Stürmers Einfluß wieder stark im Wachsen ist.

Ausdehnung der englischen Dienstpflicht.

In London fand ein wichtiger Ministerrat über die Verstärkung der Armee und die allgemeine Dienstpflicht statt. Die bereits getroffenen Maßregeln zur Aufstellung der Armee sollen noch ausgedehnt werden. Man erwartet, daß jedermann unter 31 Jahren, der körperlich geeignet ist, zum aktiven Militärdienst aufgerufen werden wird.

Flüchtlingsdelud in Frankreich.

In der französischen Kammer interpellierten mehrere Abgeordnete wegen der schweren Mißstände in der Behandlung und bei der Unterfunktion der Flüchtlinge aus den von den Deutschen besetzten Departements. Minister Malvy teilte in seiner Antwort mit, die Zahl der Flüchtlinge sei bis Ende 1916 auf eine Million gestiegen, darunter 120 000, die über die Schweiz nach Frankreich zurückgekommen seien.

Kleine Kriegsnachrichten.

Admiral von Schroeder ist von der pommerischen Stadt Uedermünde zum Ehrenbürger ernannt worden.

Ausland.

Österreich-Ungarn.

* Eisenbahnhöhung auf den österreichischen Eisenbahnen. Durch Kaiserliche Verordnung wurden mit Geltung vom 1. Februar ab die Personentarife aller Eisenbahnen durchschnittlich um 30 Prozent heraufgesetzt. Im Güterverkehr ist ebenfalls eine Besteuerung des Frachtzuges um 30 Prozent angeordnet. Der jährliche Mehrvertrag für den Staatschaz wird mit rund 300 Millionen veranschlagt.

Aus aller Welt.

** Eisenbahnunglück bei Berlin. Am Sonntag früh stieß der D-Zug Berlin-Magdeburg, der um 7 Uhr 10 Minuten den Anhalter Bahnhof verlassen hatte, auf einen kurz vor dem Vorort Lankwitz halbenden Güterzug auf. Der Lokomotivführer des D-Zuges hatte das Halten des Güterzuges auf dem Fahrgleis so rechtzeitig bemerkt, daß er durch starke Bremsen die Wucht des Anpralles erheblich mindern konnte. 3 Wagen aus der Mitte des Güterzuges wurden hochgehoben und

zerstörten fast vollständig. Von dem D-Zuge wurde die Lokomotive fast vollständig eingedrückt. Menschenleben gingen nicht verloren.

▲ Die Knappheit an Kartoffeln macht, so wie amtiell geschrieben, eine möglichst starke Heranziehung der Kohlrüben unabwendlich. Die Kohlrübe hält im Gegensatz zur Kartoffel für den menschlichen Gen im allgemeinen nur bis Mitte März. Deshalb muß für später genug Kartoffeln zu haben, mit Nachdruck auf möglichst reichliche Verwendung der Kohlrüben in den nächsten Monaten hingewiesen werden. In Preußen ist die Anordnung ergangen, daß überall wo genügend Kohlrüben vorhanden sind, die Menge pro Woche auf 3 Pfund Kartoffeln herabgesetzt wird, und daß die fortfallende Kartoffelmenge durch mindestens die doppelte Menge Kohlrüben ersetzt werden. Den übrigen Bundesstaaten ist, soweit die Bedingungen es zulassen, ein gleiches Verfahren empfohlen.

▲ Kein Flaschenbier mehr. Höchstpreise für Bierschalen noch nicht unmittelbar bevorzustehen, aber sind Unterhandlungen mit der Brauindustrie im Gang die aber noch kein Resultat ergeben haben. Es ist ein Preis von 32 Mark für 100 Liter in Erwägung gezozen, der für das gesamte norddeutsche Brausteu gebiet in Betracht käme. Der Bierpreis betrug bisher 22 bis 23 Mark für die 100 Liter, so daß nach Erlass einer Bundesratsverordnung der Preis des Bieres in den Wisschancräten der Großstadt derselbe bleibt. In der Provinz und den Grenzgebieten muß durch die Fracht eine Besteuerung eintreten, die bisher bestand. Die Knappheit an Bier wird sich weiter verstärken, da ein großer Teil der Produktion die Bier- und Marinewerft, ferner die Flaschenbiere an die Schwerarbeiter gehen. — Für die Flussbevölkerung dürfte Flaschenbier in absehbare Zeit nicht mehr zu haben sein.

— Karlchen erzählt: „Heute nachmittag war ein Mann in der Schule, der hat eine Vorstellung gegeben. Er nahm eine Serviette, die ganz vollständig leer war, faltete sie, schüttelte sie, und dann fiel ein Ei heraus. Und das machte er, so oft man es wollte.“

Um 15. Januar entschließt Janst nach langen Geduld getragenen Leidenden meine liebe Frau, unsre gute Mutter

Ida Merbt, geb. Ellinger

im Alter von 43½ Jahren.

Elend, den 16. Januar 1917.

Im tiefen Schmerz:

Emil Merbt und Kinder.

Die Beerdigung findet Donnerstag den 18. Januar nachmittags 3 Uhr von der Friedhofshalle aus statt.

Für die anlässlich unserer Silberhochzeit in so rätselhafter Weise dargebrachten Geschenke und Glückwünsche lagen wir hierdurch allen Verwandten, Freunden und Bekannten unseres

herzlichsten Dank.

Reichstädt, den 12. Januar 1917.
Oswald Bellmann, Straßenwärter,
und Frau.

Gleichzeitig beehren wir uns, die am Tage unserer Silberhochzeit stattgefundenen Verlobung unserer Tochter Erna mit Herrn Heldweil Richard Krumbiegel bekannt zu geben.

Erna Bellmann Richard Krumbiegel

ein-pieheln sich als Verlobte.
Reichstädt un Dresden, am 12./1. 1917.

Großer Hund zugelaufen
(Steuernummer 41 1916) abzuholen bei
J. Zimmermann, Reichstädt 108.

Gutsbesitzers-Tochter,
21 3 alt, welche sich seiner Arbeit schaut,
sucht Stellung als Wirtschaftsgehilfin auf
Gut. Werte Offerten unter „U 53“ an
die Geschäftsstelle d. Gl. erbeten.



Schneeschuhe
für Erwachsene und Kinder empfohlen noch
zu alten Preisen.

Carl Ritsche, Herren-
gasse.

„Durch „Die Standard“.“

Haus für
Cigarren und
Cigarretten
K.S. Lotterie-
Collektion.
Gebr. Risse, in u. am Hauptbahnhof,
Schloss-Strasse u. Victoriahaus.

Raninch
zu verkaufen
Maler Nr. 12.
Visitenkarten bei Carl Jephne

Jagdgenossenschaft Reichstädt.

Mittwoch den 17. Januar 1917
abends 7 Uhr

Veranstaltung

im Gasthaus „zum Linden“.

Tagesordnung.

Beschlußfassung über die Fortsetzung des bestehenden Pachtverhältnisses, sowie über die Verwendung des Betrages für den Jagdball.

Alleiteriges Ertheilen ist notwendig.
Reichstädt, 30. Dezember 1916.

Der Jagdvorstand: Jönchen.

Für die anlässlich unserer Vermählung
dargebrachten ehrenden Geliebten und Gratulationen lagen wir hierdurch allen Geschwistern, Verwandten, Freunden, Nachbarn und Bekannten unseres

herzlichsten Dank.

Reichstädt und Überndorf, 13. Jan. 1917.
Martin Vogler und Frau Else,
geb Sandig

Einen Loschlitten
verkauf Gut Nr. 17, Wendischcarsdorf.

„Durch „Die Standard“.“

Abendstunde

Unterhaltungsbeilage zur
Weißeritz-Zeitung (Amtsblatt)



Der Erbe von Derkedalen.

Roman von Silas Hodding.

19]

(Nachdruck verboten.)

"Und wohin?"

"Das weiß ich nicht; ich weiß nur das eine, daß ich fort muß. Der Großvater haßt schon den bloßen Namen Gunke."

"Ach, wie traurig ist das Leben," seufzte Olga; "komm, Hans," fügte sie dann hinzu, geh' mit zur Mutter und erzähl' es ihr."

"Ich will nur Abschied von ihr nehmen, das nähere mußt du ihr erklären."

Frau Söderström war jedoch für Gäste nicht zu sprechen; sie litt an ihren bekannten Kopfschmerzen. So war es Hans auch lieber, sich durch Olga bei ihr empfehlen zu lassen.

Sie blickte ihm noch lange nach und ihr Mund verzog sich zum Weinen; er war ihr noch niemals so edel und männlich vorgekommen wie heute. Hans sah sich nicht um. Er war froh, daß der Abschied überstanden war.

Vor dem Schlosse angelommen, hielt er noch einmal nach allen Seiten Umschau. Wie herrlich, wie schön war das Bild, das sich seinen Blicken bot; grüne Wälder und üppige Wiesen, und weiter als majestätischer Hintergrund das blaue Meer.

"Vielleicht werde ich dies alles nie wieder sehen," flüsterten seine Lippen. "Lebt wohl, lebt wohl!"

Den übrigen Teil des Tages blieb er in seinem Zimmer und ordnete seine Sachen.

Zu seiner großen Verwunderung ließ sich der Großvater den ganzen Tag nicht blicken, das Haus war so still, wie ausgestorben. Die Dienstboten flüsterten leise untereinander; sie merkten, daß etwas vorgesessen war, sonst wäre Herr Weller am vorigen Abend nicht noch so spät gekommen. Die Atmosphäre war schwül, als läge ein Gewitter im Anzuge.

Gegen abend trug Hans dem Kutscher auf, seinen Ross zu Bahn zu fahren.

Das gab wieder reichen Stoff zur Unterhaltung. Wohin wollte der junge Herr reisen, und warum sagte er erst im letzten Augenblick.

Dunkel war's geworden, als Hans vor der Tür des alten Peter stand und Einlaß begehrte. Er war zum Fortgehen fertig und sehnte sich nach einem herzlichen Abschiedswort.

Aber der Alte schien ihn nicht zu verstehen; er bezeigte keine Lust, ihn einzulassen. "Störe mich nicht," rief er aus seinem Zimmer heraus, "ich habe jetzt keine Zeit."

"Ich muß dich sprechen."

"Läß mich in Ruhe," klang es wiederum verdrießlich.

"Ich will jetzt fortgehen."

"Das ist recht, geh' nur immer!"

"Darf ich dich nicht noch einmal sprechen?"

"Geh', sage ich."

"So will ich dich nicht länger belästigen," sagte Hans und ging bleich und aufgereggt davon.

Er hatte sich entschlossen, den Weg zum Bahnhof zu Fuß zurückzulegen, und bald stand er auf der Landstraße,

Am Parktor blieb er noch einmal stehen. Am Parktor war er noch einmal stehen geblieben, um einen letzten Blick auf die Stätte zu werfen, die er als sein zukünftiges Eigentum zu betrachten gewohnt war. Er konnte nur sehr wenig sehen, denn es war schon finster, aber sein Geist malte ihm umso lebendigere Bilder vor Augen. Er sah sich wieder als Knaben von zwölf Jahren, der das Heimweh nach den fernen Lieben nicht bezwingen konnte. Auch jetzt wie damals hieß es für ihn Abschied nehmen von allem, was ihm lieb geworden, aber seine freundliche Hand streckte sich ihm zum Scheidegruß entgegen, keine liebereiche Stimme rief ihm ein "Gott behüte Dich!" nach.

Düster wurde es ihm vor den Augen. So schmerzlich jener erste Abschied gewesen war, der jetzige war noch schmerzlicher. Als er Australien verließ, stand ihm eine glänzende Zukunft bevor, und der Trennungsschmerz wurde durch frohe Erwartungen gemildert.

Jetzt lag die Zukunft trübe vor ihm, gleich einer dunklen, sternenlosen Nacht.

Er hatte noch keinen festen Plan gefaßt; er hatte nur einen Gedanken: fort — weit fort von hier.

Er war noch so jung, und bereits war vor dem zweiten Akt seines Lebensdramas der Vorhang gefallen. Was der nächste Aufzug bringen würde, das ruhte noch im Zeitschoße.

3. Buch.

Kampf.

1. Kapitel.

Unter den Sternen.

Als Hans sich vornahm, bei Villa Gudrun vorüberzugehen, war er von dem Wunsche besetzt, Dora noch einmal zu sehen. Vielleicht begegnete er ihr auf der Straße oder er sah sie am Fenster. Er wußte, daß sie selten die Vorhänge herunterließ, und wenn es ihm auch unter normalen Verhältnissen fern gelegen hätte, in fremde Fenster zu schauen, so traten doch heute, da er zum letzten Male hier weilte, alle Bedenken zurück.

Er wandte sich von der Hauptstraße nach einem Feldweg; dort hoffte er weniger Begegnungen ausgesetzt zu sein. Er wandte sich um und Dora stand vor ihm.

Er erkannte sie trotz der Dunkelheit. Es war, als wenn ihre Augen durch die Dämmerung leuchteten.

"Welch unerwartete Freude!" sagte er, sie begrüßend.

"Sie wundern sich vielleicht, so spät mich hier allein zu treffen," sagte sie, und ihre Stimme klang bewegt, als sie hinzusetzte: "Ich war bei Käthchen Walter; ihre Mutter ist heute gestorben, das arme Käthchen ist so sehr traurig."

"Ach, das tut mir leid. Und der alte Vater?"

"Er ist ganz geknickt, ich glaube, er wird seine Frau nicht lange überleben. Die Tochter ist sehr zu bedauern. Ein einsames Mädchen hat es nicht leicht im Leben."

"In gewisser Beziehung, ja, aber gute Nacht, Herr Söderström, meine Tante erwartet mich."

"Darf ich Sie nicht begleiten? Auch ich gehe nach St. Aubyn. — Und dann gehe ich fort. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen!"

Er hatte mit stockender Stimme gesprochen.

Sie schrak zusammen, und alle Farbe wich aus ihrem Gesicht. Es war gut, daß die Dunkelheit ihm ihre Züge verbarg, so brauchte sie sich keine Gewalt anzutun, um den schmerzlichen Ausdruck aus ihrem Antlitz zu verbannen.

Eine peinliche Stille folgte. Dora war keines Wortes mächtig, und er fühlte sich verletzt, daß sie seine Mitteilung anscheinend so gleichgültig hinnahm.

"Ich wollte Sie gern noch einmal sehen," begann er dann in förmlichem Tone, "um mich von Ihnen zu verabschieden. Sie haben mich gestern im Stich gelassen."

"Ich konnte nicht kommen," sagte sie mit zu Boden geschlagenem Antlitz. "Ich darf Ihnen wohl heute noch Glück wünschen?"

"Lieber nicht — es hat sich vieles seitdem geändert, und wie ich schon sagte, ich gehe fort."

"Das sagten Sie schon vorhin, aber ich versteh'e Sie nicht."

In dem Bestreben, ihre Erregung zu verbergen, klang ihre Stimme ungewöhnlich kalt und hart.

"Ihnen kann es ja gleich sein," sagte er mit Bitterkeit.

Ihr Herz krampfte sich in wildem Schmerz zusammen. Der Ton seiner Stimme regte die tiefsten Liefen ihrer Seele auf; all die mühsam bekämpften Gefühle brachen mit Gewalt hervor und drohten sie ihrer Selbstbeherrschung zu rauben, und sie durfte doch nicht weich werden.

Wie beschäm't sie sich fühlte! Sie hatte geglaubt, die alte Leidenschaft sei überwunden; sie hatte eben erst an Walter Schmidt gedacht, hatte sich ihr Leben mit ihm ausgemalt, — und ein Moment genügte, um alles über den Haufen zu werfen. Ihre Liebe war stärker als ihr Wille, alle Fasern ihres Herzens strebten dem Manne entgegen, der ihr so fern stand, der durch tausend Hindernisse von ihr getrennt erschien.

"Wollen Sie etwa eine Reise um die Welt machen?" fragte sie, mit einem Versuch, zu scherzen.

"Ich weiß nicht, wohin ich gehe," antwortete er ernst. "Hier ist jedenfalls meines Bleibens nicht länger."

Sie waren bei einer Hedenpforte angekommen. Dora lehnte sich gegen einen Pfeiler, Hans stand ihr gegenüber und blickte traurig auf sie nieder.

Sie fühlte seinen Blick, ohne ihn zu sehen. Ihr war, als müsse ihr das Herz brechen, aber sie wollte fest bleiben.

"Haben Sie sich mit dem Schloßherrn entzweit?" fragte sie, wieder anscheinend ruhig.

"Ich habe mich mit niemandem entzweit, aber ein bis dahin ungeahntes Geheimnis ist offenkundig geworden; es wird bald in aller Munde sein, so kann ich's Ihnen auch verraten."

"O, bitte, nicht," wehrte sie ängstlich, "ein Geheimnis hat immer etwas Bedrückendes."

"Wenn Sie es nicht hören wollen," versetzte er fast, "so kann ich auch schweigen; es war anmaßend von mir, daß ich glaubte, meine Angelegenheiten könnten Sie interessieren."

"Sie verstehen mich falsch!" rief sie hastig.

"Vor einigen Wochen glaubte ich, hoffte ich, wir könnten uns einmal nahe stehen," sagte er nach einer Weile — "habe ich Sie beleidigt?"

"Nein, nicht im mindesten."

"Warum aber meiden Sie mich?" fragte er, einen Schritt näher treten.

"Habe ich Sie gemieden?" war ihre ausweichende Antwort.

"Ich habe kein Recht, in Sie zu dringen; Sie wollen mir nicht Rede stehen."

"Ihre Worte verdienen keine Antwort," rief sie unwillig. "Ihre eigene Überzeugung müßte Sie lehren, daß wir uns nicht näher stehen können."

"Warum nicht?"

"Warum nicht? Nun, erstens, weil Sie ein Mann sind und ich ein Mädchen; ferner leben wir in ganz verschiedenen Sphären, und überdies ist man nie sicher vor übler Nachrede."

"Ach, daran habe ich nicht gedacht."

"Sie und Olga sind immer sehr gütig gegen uns gewesen," fuhr Dora fort, "Ihre Liebenswürdigkeit hat uns gerührt, aber trotz allem müssen Sie sich darüber klar sein, daß unsere Wege weit auseinander gehen. Und nun lassen Sie mich Abschied nehmen und nach Hause gehen."

"Noch einen Augenblick; es ist noch früh — ich werde Sie nie wieder belästigen, denn ich lehre ja nicht wieder."

"Warum aber nicht?" fragte sie mit mühsam beherrschter Stimme.

"Ich wollte es Ihnen ja vorhin sagen, aber Sie wollten mich nicht hören, — ich bin nicht der Erbe von Oberholzen, sondern eines einfachen Mannes Sohn. Erst gestern abend ist diese Tatsache ans Licht gekommen. Bald werden Sie mehr hören, aber ich bin dann über alle Berge."

Doras Augen weiteten sich vor Erstaunen. "Sie träumen, Herr Söderström," war alles, was sie sagen konnte.

"Nennen Sie mich nicht Söderström, ich bin es nicht. Neun Jahre war ich ein Betrüger, ohne es zu wissen, nun muß ich die Strafe dafür tragen. Ich gehe hinaus in die Nacht, ohne Namen, ohne Heimat, ohne Freunde."

"Ohne Freunde?"

"Ich habe keine."

"Wird Ihnen der alte Herr nicht helfen?"

"Er wollte mir nicht einmal Lebewohl sagen; denken Sie nur, welche Schmach auch für ihn, zumal nach den Festlichkeiten des gestrigen Tages."

"Und Olga?"

"Sie ist ein liebes Kind, — ja, Olga ist mir eine Freundin, sie bemitleidet mich, aber ich glaube, sie ist im Grunde froh, daß ich sie nicht in ihrer Freiheit beeinträchtige."

"Sind Sie nicht vielleicht ungerecht gegen sie?"

"Nein, wir haben beide unsere Herzen nicht verstanden. Wir wußten, daß wir von der Familie füreinander bestimmt waren, und dann wurden wir durch die verfrühte Anzeige in der Zeitung zur Verlobung gebrängt, aber wir haben beide eingesehen, daß wir einen Irrtum begangen hatten. Wäre es nicht an den Tag gekommen, daß ich der Erbe nicht bin, so hätten wir uns geheiratet, aber als ich Olga heute früh mitteilte, wer ich sei, kam die Wahrheit zu Tage."

"Und sind Sie wirklich beide zufrieden, daß Sie frei sind?"

"Ja," antwortete er mit leichtem Zögern, "warum soll ich's leugnen? Ich könnte eine Schwester nicht inniger lieben, als ich Olga liebe. Ich glaubte einst, ich liebte sie wie ein Mann das erlöste Weib seines Herzens, — aber —"

"Doras Herz schlug in wilden Schlägen. Sie fürchtete fast, sich zu verraten, darum sagte sie hastig: "Ihr Unglück tut mir herzlich leid. Gott behüte Sie, leben Sie wohl!"

Er hielt ihre Hand fest und drückte sie unbewußt.

"Leben Sie wohl, Dora," sagte er, "einmal nur lassen Sie mich bei diesem Namen nennen. Ihr Anblick hat mich erst die wahre Liebe gelehrt. Verzeihen Sie meine Anmaßung. Ich habe gegen diese Liebe gekämpft, — vergeblich, ich liebe Sie so heiß, wie nur je ein Mann geliebt hat, aber ich bitte Sie nicht um Gegenliebe. — Wie dürfte ich einsamer, verstoßener, enterbter Mann?"

Er fühlte, wie ihre Hand in der seinen zitterte, sie versuchte, sie ihm zu entziehen, aber sie vermochte es nicht. O, wie ihr das Gewissen schlug! Es war unrecht, daß sie, die doch bald einem anderen angehören würde, seinen Worten lauschte, die ihr doch süßer klangen, als die süßeste Musik.

(Fortsetzung folgt.)

Daneben.

Novelle von Martin Beck.

(Nachdruck verboten!)

Das Menschenherz muß gar viel ertragen lernen. Und es ist oft so unsagbar schwer, was es ertragen soll. So schwer, daß es dabei vor Weh zerspringen möchte.

Die schlimmsten Wunden aber reißt doch der Tod ins Herz. O, wie das brennend schmerzt, wenn uns jemand genommen worden ist, an dem wir mit ganzer Seele hingen! Da ist uns mit dem Entschlafenen ein Teil unseres Lebens geraubt. Es ist, als sei uns ein Stück vom Herzen abgerissen worden. Und der tiefe Schmerz will und will nicht ruhen. Das sind schwere Wunden. Sie bluten immer leise fort. Durch keine Tränen wollen sie heilen.

Wenn sie auch nie völlig vernarben, mit der Zeit kommt doch wieder Trost und Ruhe. Und leichter kommen die, wenn uns andre treue, liebevolle Seelen zurückblieben. Das traurigste Los, das einem Menschen widerfahren kann, ist aber, wenn er zuletzt ganz allein übrig bleibt von all denen, die mit seinem Herzen innig verwachsen waren. Da sind viele Stücke von diesem Herzen losgerissen worden. Und da blutet's drinnen fort in stummer Qual, bis das arme vereinsamte Herz seinen letzten Schlag tut.

So ging es einem alten, armen Mütterchen. Jeden Tag, am liebsten gegen Abend, lenkte es seine Schritte hinaus nach dem Kirchhofe. Das war der gewöhnliche Spaziergang der alten Frau geworden. In ihrem schwarzen Trauerkleide konnte man sie stets zur bestimmten Stunde dahinaus gehen und mit Einbruch der Dunkelheit heimkehren sehen.

Einmal begegnete sie an der Kirchhofstür einer jungen Mutter. Die konnte sich vor Schmerz nicht lassen. Ohne Aufhören barg sie ihr schluchzendes Gesicht im Taschentuch. Heute war ihr Liebling, ein kleines herziges Mädchen, ins dunkle Grab gesenkt worden. Und die glanzlosen Augen der bleichen Mutter schwammen in lauter Tränen, wie die ganze Welt vor ihrer Seele in ein ödes, graues Nichts verschwamm, aus dem ihr immerfort nur das friedliche, tote Kindergesichtchen entgegenblickte, dessen einst wunderbare, blaustrahlende Augen sich nie mehr öffnen werden, um die Mutter glücklich und voll Liebe anzulächeln.

„Liebe Frau“, hatte da die Alte gesagt und ihre Hand freundlich mit ihren knochigen, trockenen, zitternden Händen umfaßt und ihr mitleidig ins tränengebadete Antlitz geblickt, „ich weiß, wie weh das tut, wenn man sein Liebstes dahingeben muß. Der Tod kennt keine Barmherzigkeit. Und was uns das Liebste ist, das ist auch ihm das Liebste. Es ist ein böses Rätsel um den Tod. Ich hab' mir manche Nacht den Kopf darüber frank gemacht. Sie dauern mich, junge Mutter. Vielleicht kann ich Ihnen ein kleiner Trost sein. Ja, gucken Sie mich nur an, ich. Sie haben noch einen guten Mann daheim und liebe Kinder. Danken Sie Gott dafür. Auch ich hatte einst einen braven Mann und sechs prächtige Kinder. Und auf alle konnte ich stolz sein. Und ich habe den Mann begraben müssen und alle meine Kinder — dort oben liegt das letzte, mein Sohn, der vor einem Vierteljahr starb — und nun bin ich noch ganz allein übrig geblieben von allen und habe keine Menschenseele mehr, die mein ist und die ich lieb haben kann auf der weiten Welt. Als mein Letzter ins Grab gesenkt wurde, dach't' ich, auch ich müßte tot auf den Sarg hinunterstürzen. Aber ich hab's doch getragen bis jetzt, wenn's auch weh tut. Ich hab' oft bei mir gedacht: was sollt' ich eigentlich auf der Welt? Mein ganzes Leben war doch umsonst. Aber, wenn ich recht an die vorübergegangenen Seiten zurückdachte, da kam mir's ganz umsonst doch nicht vor, ich habe doch meinen Kindern und meinem Mann und vielen anderen manches Gute und Liebe tun können, und sie haben mich recht lieb gehabt. Das gibt einem Friede und Freude in der Erinnerung.“

Sie drückte ihr noch einmal die Hand, nickte ihr freundlich zu und ging weiter nach dem Kirchhof, denn sie fühlte, wie ihr die Tränen aufstiegen und ihre Stimme ersticken wollten. Die junge Mutter aber stand

betroffen da und hielt inne mit Schluchzen. Eine ganze Weile blickte sie der Alten in stummer Bewunderung nach: ja, es gibt ein Heldentum auf der Erde, das größer ist als das auf das Schwert gestützte, das Heldentum des Entzagens und Ertragens.

„Vor diesem Leid ist meines nichts. Und doch erträgt sie das Leben noch. Und doch ist sie nicht verzweifelt und hat Frieden im Herzen und geht ruhig durch's Leben mit dem ungeheuren Schmerz in der Brust.“

Und ernst und nachdenklich wandte sich die Frau heimwärts die breite, vom Sonnenschein durchleuchtete Straße hinab, auf der das Leben hell und heiter sein alltägliches Spiel trieb, als schiele kein lauernder Tod in das fröhliche Menschengewühl hinein.

Die Alte aber wandelte oben durch die zahllosen Gräber dahin. Sobald sie das schwarze Gittertor im Rücken hatte, atmete sie auf wie jemand, der sein trautes Heim betritt. Das Leben da unten war ihr fremd geworden. Es hatte gebrochen, was es versprochen: Glück und Hoffnung. Der Tod, der ihr als unerbittlichster Feind entgegetreten, war allmählich ihr Freund geworden. Sie hoffte, er werde sie zum Wiedersehen mit den geliebten Abgeschiedenen führen.

Auf dem Friedhofe kam deshalb jedesmal ein tiefer Friede über sie. Unter den Toten wurde ihr wohl. Die Stadt der Lebenden da unten mit ihrem Glanz und Prunk und Lärm galt ihrem Herzen nichts. Die stille Stadt der Toten mit ihrer ernsten Ruhe war ihr alles. Hier atmete sie schon wie im unendlichen Frieden der Ewigkeit. Hier war sie bei allen, die sie lieb hatte. Da unten besaß sie niemand mehr.

Sie waren ihr alle vertraut, die Gräber, an deren Reihen sie vorüberging. Sie kam ja jeden Abend hier vorbei. Alle gute Bekannte waren es, die umgitterten oder blumenübersponnenen, schmalen, regelmäßigen Hügel, die Denksteine und Kreuze mit der goldenen Inschrift und die betenden Marmorengel auf den Kindergräbern. Sie wußte die Namen all der Toten, die darunter den ewigen Schlaf schließen. Unbewußt hatten sich die Namen ihrem Gedächtnis eingeprägt. Sie las sie ja jeden Tag.

Und jetzt kam die Reihe, bei deren Anblick ihr Fuß leiser auftrat und in liebevoller Vorsicht dahinging. Es war, als fürchte sie, mit jedem Betreten eines Grashülmchens, mit jedem leisen Anstreifen an eine Blume, mit jedem festen Tritt und jedem tiefen Atemzuge jemand wehe zu tun. Und so glitt sie fast unhörbar wie ein Schatten bis zu dem einen Grabe dort, dort, ziemlich am Ende der Reihe. Da nisteten ihr die Blumen im Abendhauch entgegen, die sie selbst als einzigen Schmuck auf den rasenbesetzten Hügel gepflanzt hatte.

Behutsam ließ sie sich nieder, faltete die Hände und saß ein Weilchen in sich gefehrt. Dann musterte sie die Blumen und brachte mit schonenden Fingern, wie wenn sie einen Altar berührte, einiges daran in Ordnung. Und nun erst überließ sie sich dem Fuß-wehmüti-gen Genuss ihrer Seele, dem Zurückträumen ins Leben, der Erinnerung an die von ihrer Seite genommenen Lieben.

Wie mancherlei, was sie mit ihnen an Leid und Freud erlebt hatte, gewann da wieder Sprache und Gesicht in der sinnenden Seele, und die tief eingefunkenen Augen der kleinen Gestalt blickten dabei freundlich über die zahllosen stillen Grabhügel und über die ferne, in kalte Abenddämmerung sich einhüllende Stadt. Erinnerung und Hoffnung auf Wiedersehen erfüllten das ganze Herz mit wundersam beglückendem Trost. Beinahe jeden Abend legte sie sich so hier ihre Gedanken zurecht und fand dabei einen weihevollen Frieden. Das wurde ihr zum festen Stab für ihr schlichtes, ärmliches Leben.

„Das ist doch ein recht trauriges, verlassenes Grab“, sagte sie auf einmal zu sich und blickte auf den benachbarten Hügel. „Nur Gras und ein paar Feldblumen sind wild darübergewachsen. Seit der Sarg darunter liegt, ist wohl niemand wieder herausgekommen. Und es ist doch auch einer Mutter Kind darin. Gewiß hat der arme vergessene Tote auf der ganzen, weiten Welt keine Menschenseele mehr, die sich um ihn bekümmern könnte.“

Rudolf", wendete sie sich, wie entschuldigend, zu ihres Sohnes Ruhestätte, indem sie aussandt, „du verzeihst mir, wenn ich dir einen Blumenstock nehme und deinem armen Nachbar gebe. Wenn ich wiederkomme, erhältst du einen neuen.“

„Ach, ich weiß es ja“, erzählte sie leise vor sich hin, während sie einen blühenden Geranienstock mit dem Rapf aus der Erde lockerte, „du warst ja dein Leben lang so ein guter Kerl, der das Hemd auf dem Leibe mit einem Notleidenden geteilt hätte, wenn's nicht anders ging. Du freust dich nur darüber, daß ich deines Nachbarn Grab nicht so läufig dastehen lasse. Und wenn du reden könntest, würdest du gewiß zu mir sagen: weißt du, Mutter, würdest du sagen, tu doch die anderen Blumen auch hinüber, wenn ich auch eine Weile gar keine habe. So würdest du sagen.“

„Nun, Mütterchen,“ erklang auf einmal eine Männerstimme hinter ihr, als sie sich wieder auf ihr geliebtes Grab setzte und dem Geranium zündete, dessen rote Blüten sich nun auf dem andern Grabe im Abendwind wiegten, „Ihr seid ja jeden Abend hier. Da ruht gewiß Euer seliger Mann.“

„Nein,“ sagte sie mit traurigem Lächeln, „mein Mann liegt wohl an die zehn Meilen von hier begraben und meine andern Kinder auch. Hier ruht nur mein letzter Sohn. Wir wohnten zusammen. Ich war zu ihm gezogen, als mein Mann starb. Und nun wurde er mir auch noch genommen. Ich lag viele Wochen frank, als er gestorben war. Nun bin ich wenigstens gern an seinem Grabe. Das ist mir eine Erholung, und ich glaube, ihm macht es auch Freude, wenn er's sehen kann.“

„Aber das kann doch gar nicht sein Grab sein,“ meinte der Mann nachdenklich, der in einem Büchlein geblättert hatte. „Wie hieß Euer Sohn, liebe Frau?“

„Rudolf Wegert,“ brachte die Alte mühsam hervor und blickte den Mann ganz bestürzt an.

„Nummer 312,“ murmelte der nach einem Blick auf das mit einer Zahl versehene Holzstäbchen am Grabe. „Ja, Ihr habt Euch geirrt, gute Frau. Vielleicht habt Ihr's nur verwechselt, weil Ihr lange frank wartet und nicht gleich wieder herauskonntet. Hier, wo Ihr sitzt, liegt ein alter, fremder Mann, der im Krankenhaus gestorben ist, kurz nach Eurem Sohne, und der keine Angehörigen mehr besaß. Euer Sohn liegt hier. Werkt Euch nur die Nummer genau, Nummer 311. Nun, guten Abend!“

Er zeigte auf das öde, schmucklose Grab daneben, auf das die Alte vorhin in erbarmenden Mitleid den Geranienstock gesetzt hatte, und schritt langsam weiter. Das alte Mütterchen stand erschüttert da und blickte beide Gräber zweifelnd an.

„Er wird's schon wissen,“ murmelte sie und griff an ihre welle Stirn. „Es ist ganz gewiß so, wie er sagte. Ach, du mein lieber Gott, vergib mir nur meine große Dummheit. Und, Rudolf, sei mir nicht böß, daß ich Dein Grab so lange veröden ließ und ein fremdes dafür pflegte. Hätt' ich's nur eher gewußt.“

Sie fuhr wie lieblosend und abtittend mit beiden Händen über die Unkräuter und Gräser des Grabes.

Morgen soll es schön und freundlich aussehen, daß du deine Freude daran hast, wenn du vom Himmel herunterguckst. Über das andere Grab,“ und sie blickte daneben und betrachtete es mit ganz eigenen Blicken, recht mitleidsvoll und gerührt darauf, „mag seine Blumen auch behalten. Ich habe es so lange lieb gehabt. Ich will sie nun beide zusammen pflegen. Der andre, fremde Mann darunter soll nicht so verlassen liegen, wo mein Sohn daneben es so gut hat und noch ein Mutter besitzt, die sein Grab besuchen und pflegen kann.“

Und von eigentümlichen Gefühlen bewegt, ging sie, oftmals noch nach den beiden mild umschatteten Gräbern zurückblickend, hinab nach der Stadt, die in der steigenden Dunkelheit in eine breite, düstere, ungeheure Masse verschwamm, gegen welche wenige halbverborgene Lichter vergebllich ankämpften.

Das Schmuckwerk am Holz.

Von Ingenieur W. P. Stempel

(Nachdruck verboten.)

Unter dem Schmuckwerk am Holz kann man viel verstehen, hauptsächlich wohl alle Verzierungen, die an sich mit dem Holze nichts zu tun haben, und ferner das zum Schmuckwerk selbst verarbeitete Holz. Letztere bezeichnet man genauer als Holzverzierungen, die zur Ausschmückung und Verschönerung des Holzwerkes dienen. Allerhand Pralinen sind in den Dienst dieser Kunst gestellt worden, das Anstreichen, Bemalen, Lackieren, Bronzieren, Fournieren, Schnitzen, die Brandtechnik u. a. m. Einige dieser Techniken sind jedoch ziemlich arbeitsreich und mühevoll, weshalb mit gutem Erfolg die ursprüngliche Handfertigkeit bei der Holzverzierung durch mechanische Verfahren ersetz wurde. Das gilt vor allem von den teuren Handschnitzerei.

Bemerkenswert bei diesen mechanischen Verfahren ist die Mitbenutzung gewisser Eigenschaften des Holzes. z. B. wird feuchtes Holz beim Erwärmen durch Dampf, der sich aus seiner eigenen Feuchtigkeit bildet, geschmeidig und biegsam. Es nimmt mit einem solchen Zustande mit Leichtigkeit Eindrücke an, die nach dem Erkalten dauernd und vollständig zurück bleiben. Erhitzt man das Holz noch mehr, so verändert es auch seine Farbe und zeigt wundervolle Abschlüsse und Abtönungen.

Sogar Reliefs werden auf künstlichem Wege hergestellt. Gehobeltes und vorgewärmtes Holz wird zu diesem Zweck zwischen erwärmte Preßplatten oder Preßwalzen gebracht. Die untere Walze oder Platte ist glatt, während die obere die zu erzeugende Verzierung eingeschnitten hat, natürlich in umgekehrter Form, denn beispielsweise läßt sich auch mit richtigen normalen Buchstaben nicht drücken. Eine andere Methode läßt nur verzierte, keine glatten Walzen zu. Dann sind die Verzierungen aber auf der einen Seite negativ und auf der andern positiv. Die Walzen sind hohl, federn gegeneinander und werden in ihrem Innern erwärmt. Druck und Dauer der Pressung lassen sich verschiedentlich regulieren, wodurch es möglich ist, verschieden starke und schwächere Pressungen zu erzielen.

Die als Lederimitation sehr beliebten Holztapeten werden u. a. auf diese Weise angefertigt. Täfelungen, Stuhllehnen, Sessellehnen, Einlagen u. s. sind andere Verwendungsmöglichkeiten für diesen Holzschnitz. Aus massiven Stangen bei gleicher Handhabung höhlleihen, Tiersäbte, Driese u. a. hergestellt. Unter Zuhilfenahme von Preßplatten aus Holzplatten entstehen ferner Knölle, Rosetten, Dosendeckel, Nachahmungen aller Hölzer, verzierte Steine für Gesellschaftsspiele u. dergl. m. Dieses Verfahren nennt man Phographie, Neoskulptur oder Brandtechnik.

Auch Intarsien werden auf mechanischem Wege hergestellt. Man bestreicht die Furniere aus edlen Hölzern mit Leim, preßt dann einen Stoß der Furniere zusammen, legt ihn auf die zu verzierende Holzplatte, worauf man beide Platten mit erwärmten Platten so stark preßt, daß die Verzierungsplatte vollständig in die volle Grundplatte eingedrückt wird. Zuvor hat man das aus Furnieren zu einem Paket zusammengeleimte „Furnierbündel“ mit der Laubsäge nach der gewünschten Zeichnung auszuschneiden...

Schließlich mögen aus der Fülle der Beispiele noch die künstlichen Gravierungen erwähnt sein. Früher verursachte es viel Mühe, auf polierter Fläche matt zu gravieren. Heute hilft man sich auch hierbei oft durch die eben beschriebenen Platten, von denen die lackierten Teile keine Politur annehmen und deshalb der Arbeit das Aussehen einer mattem Gravierung künstlich verleihen.

Der bei seiner Handfertigkeit grau gewordene Handwerker wird bei solchen Besprechungen den Kopf schütteln, denn — da staunt der Laie und der Fachmann wundert sich! Aber das „moderne“ Billige bricht sich doch Bahn. Billig und falsch ist die Lösung unserer Zeit. Es fehlt nur noch, daß die wahre Kunst verhöhnt wird. Wie es scheint, sind wir davon nicht mehr weit entfernt.

Bunte Steine.

Die Marterwoche. Lehrer: „Franz, warum nennt man die Woche vor Ostern die Marterwoche?“ Franz: „Weil wir da Kreuzen haben!“