

Ja, seit wir in Dresden einen eigenen Sender haben, seit an jeder Straßenecke ein Geschäft mit Radioartikeln eröffnet worden | die sechs Körbe, die er sich schon geholt, an, in unbeholfen zu machen. Und er hätte doch fürs Leben

Und sie treibt das Regenmännchen
Mit dem vollen Wasserkännchen
Luftig vor sich her.
Und sie treibt es ohne Wellen
Viele hunderttausend Meilen
Welt, von Ort zu Ort;
Scheint dann auf die Erde nieder
Und erwärmt und trocknet wieder
All' die Pflänzlein dort. Tante, Holla.

Silben-Rästel.

Von Walter Woj.

a — ar — bal — bo — burg —
ei — del — des — di — do —
e — em — go — gon — ha —
han — i — i — ka — kan — let
— km — ks — me — mil — ni
— ni — nos — o — or — plei —
— po — puc — ra — rat — ri —
rich — rus — skop — tha — tau
— ti — ti — to — tri.

Aus vorstehenden 45 Silben sind 15 Wörter zu bilden, deren Anfangs- und Endbuchstaben von oben nach unten gelesen einen deutschen Dichter und eines seiner Werke nennen. Die einzelnen Wörter bedeuten: 1. Wasserfahrzeug. 2. Musikinstrument. 3. asiatisches Gebirge. 4. Landschaft in Afrika. 5. eine der großen Antillen. 6. Sturm.

7. Stadt an der Lahn. 8. astronomisches Instrument. 9. Stadt am Rhein. 10. Komponist. 11. Feldherr des Altertums. 12. Oper. 13. Berg in Kleinasien. 14. griechische Insel. 15. athenischer Feldherr.

Scherz-Rästel.

Von D. S.

Was wird es sein?
Es' ist ein Tier mit einem kleinen Weh;
Nimm dies hinweg, so schwindet dies wie Schnee
Und alles ist nur Schein.

Besuchskarten-Rästel.

Von Hilde W. S.

HERTA LUBINCH

Durch Umstellen der Buchstaben erkennt man den Beruf der Dame.

Rästel-Lösungen: Scherz-Silben-Rästel: Ohrfeigen.

Ein Zwirnfaden, der nicht verbrennt.

Wer von meinen jugendlichen Freunden alle Beschreibungen von interessanten kleinen Experimenten sammelt, die ich Euch nach und nach bringe, und sie sorgfältig ausprobirt, kann daraus eine ganze Vorstellung bilden, in der er sich und viele andere vorzüglich unterhält.



Zu diesen Experimenten gehört es auch, einen Faden, der doch sonst bei der geringsten Berührung mit dem Feuer in Flammen aufgeht, als unverbrennbar zu zeigen. Ihr nehmt einen gewöhnlichen Zwirnfaden, wickelt ihn sehr fest um den Stiel eines Schlüssels und haltet ihn tapfer an die Flamme einer Kerze, eine, auch zwei Minuten lang. Nichts wird ihm geschehen, solange der Schlüssel nicht selbst sehr heiß geworden ist, denn das Eisen nimmt alle Hitze in sich auf. Vorsicht ist selbstverständlich wie bei allen Spielen mit Feuer zu beobachten. Kommt die Flamme an den Finger, so kann sie sehr unangenehm werden, und kommt man gar mit dem Ärmel in ihre Nähe, so wird leicht ein größeres Unglück herbeigeführt.

Platz
ch, den
abends
abend
rnhalle
ordenen
en und
Vorfüh-
r nebst
herzlich
rnat.
posi-
zen
rie
ch
arich
sch
nn
man n