

# Die internationale

RÖMAN  
VON J. SCHNEIDER-FOERSTL

URHEBER-RECHTSCHUTZ DURCH VERLAG OSKAR MEISTER WERDAU SA.

2. Fortsetzung.

"Kommen Sie, wir wollen den Portier fragen." Der Portier lächelte, eigentlich war es ein Grinsen. "Ein Trick der Hotelleitung, meine Herren. Nummer 13 gibt es bei uns nicht. Von zwanzig Damen wollen neunzehn nicht darin schlafen. Die Herren sagen zwar nichts, aber sie machen eine saure Miene. Ergo: Man läßt die 13 weg. Nach 12 kommt 14. In neunzig Prozent aller Hotels ist das so."

"Darf man fragen, wer auf Nummer 13 wohnt?"

"Gewiß." Der Portier zeigte nach der schwarzen Tafel, die neben dem Treppenaufgang hing. Soviel ich mich erinnere, ist es ein Engländer."

Markot studierte den Namen von Nummer 12: Lord Alwin Coloon auf Tillerney."

"Verdammst noch einmal! Und noch einmal verdammt!"

Er schüttelte den Kopf und sprach auf den Chauffeur ein. Der Portier konnte kein Wort verstehen, sah nur, wie die beiden die Treppe hinaufstiegen und dann den Lift benutzten. Fünf Minuten später kam der Chauffeur wiederum nach der ersten Etage herab und klopfte an Nummer 12.

Er fuhr einen Schritt zurück, denn kaum war sein Knöchel an das Holz gefahren, wurde die Tür aufgerissen.

"Ein Telegramm?" Der lange, hagere Engländer, mit dem großen Höcker an der linken Schulter und dem Monokel in dem etwas kleineren, rechten Auge, streckte die Hand aus, an welcher ein erbseengroßer Brillant schimmerte, als wolle er etwas in Empfang nehmen.

"Verzeihung, mein Herr, ich habe mich in der Nummer geirrt," lagte der Chauffeur und hielt die Augen weit aufgerissen. Solch ein Monstrum von Häßlichkeit hatte er noch nicht gesehen.

"Well! Das sollte nicht vorkommen. Wozu stehen die Namen unten angeschrieben?"

Der Gemahregelte vermochte kein Wort zu stammeln, die Tür krachte vor ihm ins Schloß, daß das Holz der Füllung nachsurrte und ein feiner Kalkregen von der Decke herab auf seine Schultern siebte.

"Ich habe es doch noch richtig im Gehirn?" Der Chauffeur tippte mit den kalten Fingerspitzen seine Stirn an. Er griff in die Tasche und fühlte den Hundertmarkchein, den der Dicke ihm gegeben hatte.

Etwas scheuer, als an Nummer 12, fuhr sein Knöchel nun gegen die Nummer 14. Durch eine Ritze kam ein Schimmer rotblauen Lichtes. Dann schlich ein Fuß näher. "Lulu! — Ein Momentchen!"

Dem jungen Manne wurde es fast heiß. Ein Schlüssel wurde gedreht, dann griff ein nackter Arm nach ihm und zog ihn mit einem Ruck ins Zimmer.

"Schätz, du bist ein Barbar. Mich warten zu lassen bis morgens 4 Uhr!"

"Verzeihung, Madame."

ein auftrete. "Sie unverschämter Mensch." Es waren zwei sportiggestaltete Arme, die ihn zur Türe hinauswurfsierten. Er suchte an der gegenüberliegenden Wand das Gleichgewicht zu halten, aber die Entfernung war zu groß. Mit dem Gesicht nach vorne, schnellte er zu Boden und schlug sich Nase und Lippen wund. Ein Tuch dagegen gepreßt, sah er etwas später auf dem Rande seines Bettes und fragte dem Dicken sein Missgeschick. Dessen Ruhestand wirkte beruhigend. Er würde den Wagen wiederbekommen, und eine Belohnung erhalten, wenn man den Verbrecher dem Staatsanwalt überließerte.

"Schlafen Sie jetzt, mein lieber junger Freund. Ich habe noch zu tun. Meine Zeit ist kostbar."

Aufzuckend, glitt Markot aus dem Zimmer. Der Chauffeur zog die Füße hoch und froh unter die Decke. Solche Bassagiere konnten ihm gestohlen bleiben. Wenn er den Wagen wiederbekam, wollte er ein anderes Mal keine Leute besser ansehen. Er gähnte mit weitgeöffnetem Munde, wußte den Kopf in das einzige, sehr harte Kissen und war in weniger als fünf Minuten eingeschlafen

\* \* \*

"Mein lieber Ronald, Sie sehen, man lernt nicht aus mir! Die Herren Verbrecher erfinden immer wieder neue Tricks." Landen lehnte in einem Klubstuhl und hielt die Füße etwas von sich gestreckt, während der junge Mann, den er mit Ronald ansprochen hatte, ihm Feuer für die Zigarette reichte.

"Ich war sehr in Aufregung, als Sie nicht kamen, Herr Landen. Auch kein Telegramm und so — —"

"Es ging nicht. Sie haben Ihre Sache übrigens sehr brav gemacht. Seit wann bewohnen Sie das Zimmer?"

"Seit drei Tagen."

"Schön! — Das ausgewechselte Nummernschild wird dem Chauffeur nicht wenig Kopfschrecken machen." Er sah verhalten auf. Der Höcker, den Sie sich da zugelegt haben, ist gut. Sie können ihn mir bis auf weiteres abtreten. Ich werde hier wohnen bleiben."

"Für länger," entfuhr es Ronald.

"Das kommt darauf an. Machen Sie vorläufig eine kleine Spritztour nach dem fünften Stock, ob der Chauffeur schlaf und der andere noch in Tätigkeit ist. Dann können Sie mir kommen. Es gibt sehr Interessantes zu tun. Streichhölzer haben Sie bei sich stecken, ja? Ich glaube, der Kerl hat die meinen an sich genommen."

"Haben Sie den Wagen nach der Hauptpolizei gefahren, Herr Landen?"

"Ja. Ich will ihn einmal genau besuchen. Vielleicht erfuhr ich irgendeinen Fingerzeig. Die herrschasten hatten wahrscheinlich etwas vor, daß sie mich nicht so frühzeitig in Hamburg wissen wollten. Das wird sich ja finden! Es sollte mich wundern, wenn die Sache ohne alles Versehen abgängen wäre. Wer bewohnt das Zimmer nebenan?"

"Meine Sekretärin."

Theo Ronald lachte. Landen schenkte ihm einen lobenden Blick. Ehe sie das Hotel verließen, tauschten sie die Rolle des Engländers. Sie gingen an dem Nachtportier vorüber und batzen ihn aufzuschließen mit der Begründung, sie hätten wichtige Telegramme abzuschicken und Freunde auf dem Bahnhof zu empfangen.

Landen's Blick glitt flüchtig über die Straße. Sie war leer. Jeder Schatten erzeugte seine Aufmerksamkeit, jedem Laut, der hörbar wurde, horchte er nach. Ungelehen erreichten sie das Polizeigebäude und ließen das schwere Tor lautlos hinter sich zurückfallen.

"Wußt lieber Landen. Es ist so wie ich sage. Sie haben eine Spur. — Sie verwirkt sich. — Sie haben wieder eine Spur. Sie verwirkt sich wieder. Was ist das für ein Unheimlich?"

Ein zweideutiges Auflachen folgte. Der lasterhaft kleine, leichtgeschwungene Mund, der es gesagt hatte, ließ die weißen Schlehenzähne aussieben, doch der Diamant, welcher dem rechten Eckzahn eingesetzt war, in tausend Funken sprühte. Diesmal ist die Spur mit Jagdstiefeln eingetreten."

"Ach! Das war nun Spott. Lassen Sie hören!"

"Ich bin noch nicht soweit."

Der schlanke Vagengekörper, der da in einem der Stühle ringsum lag, wippte. Bis über die Knie konnte man die untafelige Linie der Beine verfolgen, die in malvenfarbigen Strümpfen eingepreßt lagen. "Also diesmal eine deutliche Spur?"

"Eine sehr deutliche, Ninon."

Das jungenhaft scharf umrissene Gesicht in dem feinen Ton jarter Bronze bekam einen Anflug von Starre.

"Sie vergessen unsere Vereinbarung, Joe."

"Ich möchte dich gerne retten — — wenn es geht."

"Zu gütig."

Landen hob die Hand. Die schöne Frau schwieg. Das war wieder einer jener Momente, wo sie Furcht vor ihm empfand. "Da bin ich wirklich neugierig." Sie neigte ihre orallenfarbenen Lippen mit dem Taschentuch, auf das sie Eau de Cologne geträufelt hatte.

"Du gehörst zum Club der internationalen Dreizehn?"

Der bronzenen Ton verblaßte zu gelblicher Färbung. "Beweise es mir!"

"Du willst es leugnen?"

"Du sollst es mir beweisen."

Er hob die Schultern. Wegen den altertümlichen Schreitstil des Hotelzimmers gelehnt, kramte er in den Papieren seiner Brieftasche und hielt ihr ein Lichtbild entgegen. "Bist du das?"

Nun bekam der bronzenen Ton ihrer Haut beinahe Leichenfärbung. Sie schnellte vom Stuhle auf und stürzte auf ihn zu. Er hielt das Lichtbild noch immer in der Hand, lächelte, als sie es ihm aus den Fingern riß und in den Raum schleuderte, dessen glühende Scheite es gierig fraßen.

"Die Liebe macht dich zum Narren," höhnte sie.

"Du irrst, Ninon! — Es ist nicht mehr Liebe! Nur noch Mitleid!"

Sie zeigte nach dem Ofen, in dessen roter Glut sich das Bild wie ein gefrämmter Rücken bog.

Er verzog kaum den Mund. "Es war nur eine Kopie." Nun war es seine Stimme die höhnte. "Das Original ist gut geborgen."

"Bei dir zu Hause?" Ihr Blick lauerte in grünlich opaßierendem Schillern.

"Bei mir zu Hause, ja! — Über es ist auf bemacht." (Fortsetzung folgt.)

SA

Be  
mit  
pfe  
Nr.  
Nr.

Am  
lichen V

meißbiete  
Der

Stants  
Brenn

Hotel

bolt (Sch

(bei Rips)

Dippe

Stadt (W

geht, der

der in d

Braunes

diesem J

wo neue

repariert

der Eich

und des

das nach

gesucht t

schwunde

auch eine

Sommer

herrscht d

danßbar

Wie und