

Roch-Rezepte.

Hasenfleis mit Wildsoße. 6 Personen. 2 Stunden. Man löst die beiden Rückenstreifen eines Hasen behutsam von den Knochen, ebenso die Fleischstücke der Keulen, häutet sie und legt alles $\frac{1}{4}$ Stunde vor dem Anrichten in zerlassene Butter, stellt die Pfanne in den Ofen und lässt das Wildfleisch unter stetem Beobachten garen braten. Die Knochen haftet man möglichst klein, gibt sie in 30 Gramm zerlassene Butter, fügt eine geriebene Zwiebel, geschnittenes Wurzelwerk und etwas Wasser und Essig dazu und kocht die Hasenknochenmasse gehörig darin auf. Dann streicht man sie durch ein Sieb, fügt einen Löffel Trüffelflocken dazu, die ein Weilchen mitkochen müssen, schmeckt die Soße ab, würzt sie mit 6–8 Tropfen Maggic Würze und gießt sie über das in Scheiben geschnittene Hasenfleisch.

Womit füllen wir die Gans? Jede Gegend hat hier ihren besonderen Geschmack. Sehr beliebt sind Leipziger mit Rosinen oder Korinthen und gerösteten Brotschädeln, in anderen Orten nimmt man wieder Leberpasteten. Biefsach bevorzugt man aber auch eine Füllung aus kleinen sauren Leipzigen mit einem Sträuschen Majoran (in Sachsen Befisch) bei einer großen ausgewachsenen Gans. Ihr junge Gänse wählt man eine feine Farce aus feingewiegtem Kalbfleisch, gewiegeter Kalbsleber, zwei Eiern und einer ausgedrückten Semmel, die mit Salz, Pfeffer, etwas Muskat, Thymian und Majoran gewürzt wird. Die Farce wird gut unterarbeitet und dann die Gans damit gefüllt. Junge Gänse schneidet man zudem meist seitlich auf, damit der Körper schön rund bleibt.

Biefsach wird ergiebiger und herzhafter, wenn man pro Ei eine Wesserippe voll geriebenem Parmesan-Käse beim Einquirlen zufügt.

Kochen im Glas.

Seit einiger Zeit hat sich das Glasgerüst die Liebe der Haushfrau erobert. Der Glaskochtopf und die Glassbadform bieten große Vorteile. Man kann das Essen wirtlich hoch auf den Tisch bringen! Besonders das Sezett lässt sich bequem in der kleinen gläsernen Pfanne auf den Tisch bringen. Dabei ist das Ei, auf diese Weise zubereitet, bei weitem delikatlicher als das in der eisernen Pfanne gebakene. Die untere Schicht des Weizengrundes wird nämlich nicht hart und braun und bleibt daher leicht verdaulich. Außerdem kann beim Auftragen das Gelbe nicht auslaufen, da es ja nicht von seinem Platz bewegt wird. Die Speise behält also das appetitliche Aussehen.

Die Vorteile des Kochens im Glas sind aber nicht auf die Giebereitung beschränkt geblieben, in dem Gläschen lassen sich auch bequem Portionsgerichte von allerhand Ragout-Spinat-Gerichten zubereiten, die in dieser breiten Form viel hübscher verzieren werden können als in der bisher üblichen hohen Gestalt der feuerfesten Tonformchen.

Es sind jedoch auch große, mehrere Liter fassende Gefäße zur Zubereitung von allerhand gebundenen und überbackenen Speisen, wie Mafatoni und Schinken,

Strandgut.

Humoreske von Wilhelm Wendling.

„Gott segne unsern Strand!“

Wie frömm, wie unschuldig klingt doch dies Gebet der Bewohner der friedlichen Inseln und der Hallig-Leute! Und doch steht darin eine wulfschrohe Gemeinnützigkeit. Denn Gottes segenspendende Tätigkeit soll darin bestehen, die armen Seelehrer in Verbrändnis zu bringen, ihre Schiffe zu zerstören und die Trümmer an den Strand zu werfen. Dieses „Strandgut“ also erschlägt die wackeren Meeranwohner, wenn sie beten: „Gott segne unsern Strand!“

Weit draußen, unterhalb Sylt, liegt eine einsame Hallig im Meer. Sie ist nicht sehr groß. Nur zwei Gehöfte erheben sich auf dem künstlich errichteten Werften. Die Menschen dort leben einsam und abgeschieden, nur selten im Jahre kommen sie zum Festland herüber, ebenso selten legt ein fremdes Boot an die Hallig an. Man könnte daher annehmen, daß diese zwei Familien, die doch ganzlich aufeinander angewiesen sind, einträchtig nebeneinander leben. Aber nein, je kleiner der König, in dem die Kleinsten Mensch eingeherrscht ist, desto wilder führt sie sich darin auf. Die beiden Halligfamilien liegen also in einem beständigem Kampfe miteinander.

Angekündigtes Strandgut unterliegt der Anwerbung und Ablieferungspflicht. Auf dem Festlande und den großen Inseln überwacht der Strandvogt die Beobachtung dieses Gesetzes, auf den einsamen Halligen aber hat jeder Paragraph sein Recht verloren.

Noch vor wenigen Tagen hatte Broder Lorenzen zwei Kisten Schiffszwiebacken, die von einer gestrandeten norwegischen Brigg stammten, aus dem Watt gefischt. Nachbar Momme Jensen hatte scheuen Blicks dabei zwischenmüssen. Am liebsten hätte er gleich dem Strandvogt Anzeige erstattet, aber das ging nicht an. Trotz aller Feindschaft waren die beiden Freunde doch so tugendhaft, daß sie sich darin auf. Die beiden Halligfamilien liegen also in einem beständigem Kampfe miteinander.

Das Meer ist launisch. Statt nur rauh für Ausgleich zu sorgen und auch an Momme Jensens Gestade etwas von seinen herrenlosen Schädeln anzuschwimmen, ließ es am nächsten Morgen wiederum Broder Lorenzen einen mächtigen Metallbehälter bei abnehmender Flut finden. Der sonst so schwerfällige und bedächtige Freude ward auf einmal lebhaft wie ein aufgeschreckter Seehund. Mit Hilfe seiner Frau und seiner beiden Jungen befreite er sich, die kostbare Beute zu bergen und ins Haus zu schaffen. Unscheinend enthielt der Behälter Öl oder Petroleum und repräsentierte in Anbetracht der Marktpreise für diese beiden Maritären einen großen Wert.

Nun war der Schatz zwar gehoben, aber noch nicht verschlossen, denn der Behälter war anscheinend zugesetzt und bot nirgends eine Angrißfläche. Broder Lorenzen wußte, daß hier Momme Jensens altherühmte

Heringkartoffeln, Fischfilets usw., in den Handel gekommen. Alle diese Speisen seien in der durchsichtigen Glaschlüssel noch einmal so appetitlich aus und man kann die Schichtungen gut in ihrer Gleichmäßigkeit versuchen und allen Gasten läuft bei solchem Anblick das Wasser buchstäblich im Mund zusammen.

Aufbau von weißem Fleisch. Dreiviertel Pfund gekochtes Kalb- oder Hähnchenfleisch wird durch die Maschine gegeben, mit vier Eßlöffeln Butter und in Milch gewiechtem, ausgebrütem Weißbrot und drei bis vier Eigelb gemischt. Das Eiweiß wird zu Schnee geschlagen, unter die Menge gezogen, alles in eine gute, feste Form gegeben und im Ofen gebacken. Dazu reicht man Tomaten- oder Gemüsefleisch.

Die Totenwacht.

Bon Friz Illins.

Eine dunkle Wolke hatte sich aufs Dorflein niedergelassen, alle Sonne schien ausgelöscht.

In aufgescheuchtem, fassungslosem Erschrockenheit ließen die Menschen durcheinander. Des Totenglockenlärms heller Ton schrillte aufgereggt dazwischen.

Es war auch zu unsäglich.

Die blonde Anne, des Straßbauern jung blühend Weib, hatte sich am Morgen gefund vom Lager erhoben. Da hatte der Bauer draußen in der Küche einen schweren Fall und dann ein schwaches Stöhnen von der Schlaftube her vernommen und war eilends herbeigesprungen. Tot lag sein Weib am Boden.

Und nun ging er umher wie vom starren Grauen gezaubt, wie in einem wirren Traum besessen. Es konnte ja nicht sein, daß ein Menschengesicht so schnell ein Scherbenhausen war. Schier zum Ersticken war des Mannes versteinert Gesicht, diese unsägliche Rot in den tränennassen Augen.

Er jah und hörte nicht wie die in lautem Schmerz sich gebärdenden Frauen der Toten das leise Lager riecheten, auch der kleinen Kinder jammern Klagen nach ihrem Mütterchen konnte dies Erstarren nicht aufzuhalten.

„Doch er nur Tränen bekämpft, sonst geht das all nach innen und das ist schlimm,“ meinte Kopfschüttelnd die alte Leichenfrau.

Und dann kam die Nacht.

Friedlich lag die stillen Schilderin. Wie gesponnen Gold schimmerten die Flechten im Schein der Totenkerzen und umrahmten das bleiche Gesicht zu Engelsschön.

Wußte sie sich denn nun nicht endlich erheben, mußte nun nicht ihr frohes Leben auffangen, wie bei so manchem ihrer munteren Unschlagnägeln. Hast du dich arg erschreckt, du dummer Mann?

Da: die Stille riss jäh ab. Die Haustür knallte auf. Stolpern und Tasten auf dem dunklen Flur. Der Bauer fuhr aus seinem Grübeln auf, widerwillig ging er zur Tür und öffnete sie. Mit ernsten Gesichtern traten mehrere Nachbarn herein: „Wir kommen zur Totenwacht.“

„Ah richtig!“ Dem Bauer stieg langsam das Verständnis auf. Warum hätte auch der alte Brauch gerade bei ihm nicht sein sollen? Und drängte es ihn doch so, endlich mit seinem Weib allein erlösende Worte sprache zu halten.

Metalldäge das Wort hatte. Im Vollgefühl seines Bildes sprach er bei diesem vor und bat ihn um das Werkzeug.

„Kannst sie haben,“ sagte dieser kurz, denn die Freunde sind keine Freunde von vielen Höflichkeiten und langen Worten. Er reichte ihm die Säge hin und fragte dabei wie zufällig:

„Hast du die Mine schon gesehen, die heute bei dir angerieben?“

„Welche Mine?“ fragte Lorenzen verwundert.

Da aber ging ihm plötzlich eine schreckliche Ahnung auf. Die Kehle schnürte sich ihm zu in entsetzlicher Angst.

„Momme,“ schrie er heiser, „ich habe sie im Hause!“

„Die Mine? — Gott steh dir bei!“

„Ich hielt sie für eine Deltonne,“ gestand Broder in heller Verzweiflung. „Gott im Himmel, — wenn nun ein Unglück geschieht! — meine Frau, — meine armen Kinder!“

Der starke, kräftige Mann zitterte am ganzen Leibe und mußte sich anlehnen. Sein Blick stierte hinter zu seinem Hause, als erwarte er es jeden Augenblick in die Luft fliegen zu sehen. Er hatte schon manches von der ungeheuren Sprengkraft der Minen gehört, auf Sylt wurde neulich eine gesprengt, wobei zentnerschwere Erdklumpen meilenweit gesogen sein sollten.

Langsam erholtete sich Lorenzen von seiner Säbemung.

„Hilf mir, Momme,“ stieß er hervor.

Momme besann sich nicht lange. Die beiden Männer eilten nun über die Hallig zur anderen Werft, wobei sie den nächsten Weg einschlugen und mit Hilfe langer Stangen die vielen Gräben und Briele, die den Marschboden durchquerten, überbrückten.

Als sie in Broder Lorenzens Hause ankamen, war Riks Broder, dessen ältester Junge, eben dabei, mit Hammer und Meißel den Metallbehälter zu bearbeiten. Der Vater sprang entsetzt herzu und riss ihm das Werkzeug aus der Hand, stumm, wortlos. Riks, der für seinen Bruder ein Lob erwartet hatte, glotzte den Vater verständnislos an.

Momme trat näher und betrachtete das Gebilde sachverständig und mit sachmännischer Vorsicht. Er war weit in der Welt herumgekommen, hatte sogar die Skagerrakschlacht mitgemacht und war in maritimen Sachen die einzige Autorität am Blaue.

„Es ist 'ne richtige Mine,“ versicherte er, „eine wie sie die Engländer in der Nordsee ausgelegt haben. Bis oben hin mit Dynamitpulver gefüllt, wenn sie jetzt explodiert, läßt sie allesamt bis zum Monde.“

„Über sie plantest doch innen,“ wagte Broder Lorenzen einzuwenden — „als ob Del oder Petroleum —“

„Sie ist mit flüssigem Dynamit gefüllt,“ fiel Momme hastig ein. „das ist noch viel gefährlicher!“

Schwerfällig ließen sich die Leute auf der Holzbank hinterm Tisch nieder. Der Bauer entzündete die Hängelampe überm Tisch. Mitleidig und bedauernd redeten die Nachbarn auf ihn ein. Unerfaßt plätscherte ihm das am Geist vorbei. Wie ein quälend Erinnern war's ihm mit einemmal. Fühlte da nicht noch etwas? Kurze Weile verschwand er draußen, dann trat er wieder ein und setzte den Schnapskrug hart auf die Tischplatte. Und dann war's ihm mit einemmal, als preßte ihm hier im Raum die stötige Luft die Brust wie mit Eisenklammern; er stürzte hinaus in die sterntlare, schweigende Nacht.

Zwischen den Männern war erst leises scheues Flüstern und ein wie zwangsläufiges Hinfließen in der Toten stilles Gesicht.

Doch dem Bonn-August hatte es noch nie das Nieden und Außenseitern für lange Weile verschlagen. „Schent doch ein,“ munzte er die anderen auf. Wie der Trant so wohl in der Kehle brannte und die milden Lebensgeister aufwachten.

Das Flüstern stieg immer stärker auf, mit jedem Trunk erhob sich die Rede freier und lauter, bald wurde ungehemmtes Geschwätz daraus. Und besonders der August war bald ungeheuer in seinem Element.

In prahlreichem Wichtigum machte er sich breit, und schließlich, die Schnapsebel brauten das fast zwangsläufig als Höhepunkt. Eine Handbewegung wies zur Toten, sein Gesicht mischte sich um die Halten gehemmtlosen Wissens: „Die Anne, das war auch ein munter Mädchen, o, ich weiß Bescheid!“

„Wie, was?“ Eng rückten die Köpfe zusammen, lästernde Augen stierten ins Gesicht des Schwägers. „Gräßt!, wir verraten's nit!“

„Was soll da viel zu erzählen sein? Wir haben uns gut gefaßt. — Da unten am Vorngarten. — Und schaute mit der Zunge und machte dazu das alberne Gesicht des neunmal Gescheiteten.

Doch der Triumph wähnte nur Sekunden. Un der Tür tauchte ein Gesicht auf, weiß wie die getünchte Wand, unheimlich leuchtend darin die Augen.

Ein harter Griff riss den Schwäger hoch. Der duckte sich unter den Häusen in zähneklappernder Angst. „Wirst doch 'nen dummen Spaß verstecken —“ Da fand er sich auch schon, unanst auf die Hostreppe hingestellt, in der klaren Nachlust wieder. Und auch die anderen, ehe nur ihre wirren Köpfe zur Klarheit fanden, hörten auch nur: „Dinaud!“ und folgten dem deutlichen Wink wie geprägte Hunde.

Dann stand der Bauer vor seiner toten Liebsten. Es stieg in ihm auf wie in unnennbarer Qual. Dies ganze reiche Glück nur Trug? Der Glaube aus Kleinste im Menschen nur Blendwerk? Wie ein Schrei kam's ihm aus der Kehle. Er hätte die Tote schlüpfen mögen, Bekenne!

Doch da war's ihm, als jauge sich dies weiße Gesicht mit seltsamer Kraft in dem feinigen fest. Als ginge ein Beuchten aus von dieser reinen Stirn, nun allem niedrigen Wesen dieser Erde entzückt. Und klang's ihm mit einemmal nicht im Ohr wie ihrer Stimme süßester Wohlklang? Hat das dich erschreckt, so klein ist dein Glaube, du dumimer Mann!“

Da sank er in die Knie, nahm die kalten Totenhände in seine lebenswarmen, und über sein Gesicht kunnen unaufhaltsam die erlösenden Tränen.

„Was machen wir nun?“ fragte Lorenzen ratlos.

„Wir müssen sie aus dem Hause schaffen.“

„Ich röhre sie nicht mehr an, ich nicht, um alle Schäfe der Welt nicht!“ rief Lorenzen entsezt.

Momme zuckte mit den Achseln.

„Ich weiß, was ich tun soll,“ rief Lorenzen plötzlich, „ich fahre gleich nach Sylt hinüber zum Strandvogt und melde die Sache.“

Momme grinste höhnisch.

„Der Strandvogt? — Der führt die Mine auch nicht an, der läßt sie einfach hier in der Stube sprengen.“

„Und die Stube?“ fragte Lorenzen angstlich.

„Die bleibt beim Haus.“

„Und das Haus?“

„Fliegt in die Luft,“ sagte Momme unbarmherzig.

„Über mein Gott, was soll ich denn da machen?“ rief Lorenzen verzweifelt.

Momme lächelte pfiffig.

„Ich verstehe mit Minen umzugehen . . .“

„Was? du, du willst . . . ?“

„Ja, Broder,“ sagte Momme warmherzig, „ich wage es.“

Broder Lorenzens Augen leuchteten auf. Er ergriff zitternd des Nachbarn Rechte.

„Momme, das sagst du im Ernst. — Das wolltest du für mich tun?“

„Es ist meine Pflicht und Schuldigkeit,“ wehrte Momme beideschen den Dank ab, „aber wenn du mit einer von den Schiffsgewebadisten, die du gestern im Watt gefunden . . .“

„Du sollst sie haben, Momme! Alle beide sollst du sie haben!“ rief Lorenzen hastig.

„Na,“ sagte Momme, „das ist zwiß für die Mühle, — aber wenn du es durchaus nicht anders willst, — also abgemacht, ich nehme die Kisten an.“

Er machte Anstalten, die Mine von der Stelle zu schaffen. Frau Lorenzen kreischte hell auf und stürzte aus der Stube, auch Broder Lorenzen zog sich angstlich zurück.

Momme rollte nun die Mine unter großen Vorsichtsmitsregeln ins Freie bis an den Strand, wo er sie in einer Vertiefung unterbrachte.

Noch am gleichen Tage kam Lorenzen pünktlich mit den beiden Schiffsgewebadisten auf einem Schieferarren bei Momme angeschwommen und dankte ihm wiederum in bewegten Worten für seine Aufopferung. Momme versicherte, daß es gerne geschehen sei, und daß bei der nächsten Flut die Mine wieder ins Meer hinausgetrieben würde.

In der Dunkelheit aber unternahm es nicht das Meer, sondern Momme Jensen, die Mine fortzuschaffen, denn er war der Überzeugung, daß es nicht gut sei, eine Tonne Petroleum im Watt liegen zu lassen.