

liegenlos weiß, die Bäume wie Fabelwesen in ihren Schneevermummungen. Ja, das war Weihnachtszauber.

Es kostete Anstrengung, zur Adlerspitze hinauf zu gelangen, dann aber — oben — war der Ausblick noch überwältigender. Hinter niedern Vatschengestrüpp zweigte bergabwärts wie eine weiße Schlange eine Bahn ab, die führte hinab in den Höllenbachgrund. Jenseits eine Bergklippe, gekrönt von einem Turmbau — Schloss Faltenhöhle. — Errörend wandte Ellilole den Kopf und sah in ein fades Männergesicht, — und ihr fielen alle die schmückenden Worte ein, die der Vater diesem Manne gegeben. „Widerwärtig, dachte in diesem Augenblick Ellilole.

„Das soll eine Fahrt heut geben,“ näherte Bela Adriani. Er gehörte auch zu jener Sorte, die — leider — nicht austirbt.

„Sicher?“ fragte Ellilole kurz.

„Sicher!“ lächelte medernd Bela Adriani, warf sein Glas ein, „los — zur Fahrt ins Himmelreich!“

Schneeflocken fallen plötzlich, groß wie Vogel. Wollen sie den Blick trüben? Dunkel legen sie sich vor die Augen. Jäh aufstöbernder Wind wirbelt sie fester. Heia — fliegt der Rodel — bergab, bergab — lebt die Hügelwelle, — links vorbei, Bela, — links — der Rodel schnell hochauf — rüpt — schwankt — und lauft rechts hin — hinab — unaufhaltsam — in den Höllenbachgrund. — — —

Welch ein liebes trauliches geblümtes Zimmer. Aber das ist doch im Turmschloß von Faltenhöhle! Es muß wohl ein Traum sein, denn eben hatte sich doch auch Muschelchens Gesicht über sie gebeugt. Sie liegt doch im Höllenbachgrund. Nein — da ist doch wer — ein großer blonder Mensch — — —

„Billibald?“

„Ha — das Freifräulein ist bei Bewußtsein! Nun ist alles gut!“

Langsame Pause: Gedanken, die sich sammeln, — die suchen gehen.

„Billibald, hast du mich gerettet?“ Eine Art verstoßenen Lachens. „Wenn ich das Freifräulein am Abhang finde, — aufgefangen von einer Giebellesse, — muß ich den Hund doch aufheben.“

„Warum sagst du immer Freifräulein? Das tut mir ja weh! Was aber — ist — aus Bela geworden?“

„Unkraut verdikt nicht! Arm ausgekugelt, wie der eingerieben, leichte Gehirnerschütterung, liegt drunter im Sanatorium, Eisblase auf dem Kopf. Nebelatzt muß schließlich bestraft werden.“

Schweigen. Ganz, ganz still ist's. Und doch schwelt' wie ein Hall in dieser Stille, das Echo einer alten lieben Mamselfchenstimme: „Alles ihm zulieb, — alles ihm zulieb.“ — Da kommt eben Muschelchen selbst, und mit ihr kommt ein Duft vom Tannenbaum, ein Würzgeruch von Spuckulatins und Printen herewein.

Morgen — ist Weihnachten.

Die liegende ruht nach der Hand des blonden Mannes und schmiegt ihre Wange daran. Hal — jagen da die Gloden auf, preschen sich an die Scheiben, — die Windbraut führt brausend, vernichtend über Adlerspitzen und Berge.

Schön so — das ist Weihnachten — Weihnachtsmelodie: Alles ihm zulieb!

Der Glühkohle ist so wohl, weihnachtseröthlich, weihnachtsselig. Helmgefundene — helmlerobert.

Werkstatt des Weihnachtsmanns

Wie der Weihnachtsmann allüberall seine Gaben ausstreut, so versteht er es auch, die Gaben aus allen möglichen Dingen zusammenzutragen. Er ist ein gartreicher Kunde vieler Industriezweige geworden, ja verschiedene derselben würden ohne ihn kaum je entstanden sein und ohne ihn überhaupt nicht bestehen können.

Des Weihnachtsmannes Hauptbedarf sind die Spielsachen. Die alte Stadt Nürnberg ist mit Gewissheit die Wiege der ganzen Spielwaren-Industrie, und sie hat es auch verstanden für den Nürnberger Land der Hauptfabrikationsort der Welt zu bleiben, trotz der manntigfachen Konkurrenz, die ihr natürlich entstehen mußte. Von Nürnberg aus gelangte die Industrie nach Thüringen. Hier ist sie nach einer aus dem Jahre 1870 stammenden Sonneberger Chronik schon seit etwa 600 Jahren heimisch und beschäftigt heute gegen 20 000 Menschen das ganze Jahr hindurch.

Aber während hier, im sogenannten Meiningen-Oberland, meist Spielwaren aus Papiermasse und Puppen erzeugt werden, haben sich andere Orte derselben Gegend eigenen Spezialitäten zugewendet, so z. B. Vausche den Glasspielwaren, dem Glaschristbaum-Schmuck usw. Die Glasindustrie der verschiedenen thüringischen Orte ist geradezu sehenswert, nicht deshalb allein, weil in wohl jedem Hause eine kleine Spielwarenfabrik sich befindet, sondern auch, weil die Vorstufen der Arbeitsteilung hier bis ins äußerste Maß ausgenutzt werden.

Das trifft auch für die Spielwaren-Industrie in den eigentlichen Waldgebieten, dem sächsischen Erzgebirge, dem Riesengebirge, dem Schwarzwald, Tirol usw. zu, alles Gebiete, die sich mehr mit der Holzbearbeitung befassen, während Nürnberg fast hauptsächlich für Metall-Spielwaren und kleine Maschinen in Frage kommt.

In keinem Lande der Welt findet man eine solche Spielwaren-Industrie wie in Deutschland. Sie erzeugt jährlich für etwa 80 Millionen Mark Spielwaren, wovon nur rund 20 Millionen im Lande bleibend. Sehr erfreulich ist es, daß man, zunächst wenigstens im erzgebirgischen Industriebezirk, an schon mehreren Orten, besondere Spielwaren-Industriekulturen errichtet



hat, um die jüngsten Hilfskräfte, Kinder von elf Jahren an, in die Geheimnisse des Fachs einzuführen und durch Schaffung neuer Formen für neuen und größeren Absatz zu sorgen. — — —

Unerwartete Geschenke.

Von der Weihnachtstüte, die sich verlaufen hatte.

Oben im Himmel passen die Englein mit dem Weihnachtsmann alle die vielen, vielen Sachen ein, die zur Erde sollen. Tiere und Puppen, Wagen, Harlekine, Hausläden, Bücher, Pferde und Tannenbaumkonfekt. Und vieles, vieles andere mehr! In große Kisten kommt alles, und die werden dann auf die Wollenschlitten geladen, und dann geht es — hast du nicht gesehen! — wie der Blitz zur Erde nieder.

Ja — und nun war die Geschichte so gewesen: Eine von den Weihnachtstüten war wohl nicht so ganz fest und sicher auf den Schlitten geladen worden, oder der Wollenschlitten war gar zu schnell dahingerausflogen, kurz, die Kiste kriegte das Schwanken — und plötzlich — ja! — da plumpste sie vom Schlitten herab, einfach so in die leere Luft zwischen Himmel und Erde! Furchtbar stürzte sie zur Erde.



Auf dem Wege schlug sie gegen ein paar Sternengaden. Die Sterne schwanken, weil sie von dem harten Holz schrammig getroffen wurden, und die Kiste ging von dem Unfall auf. Ach, was da alles herauspoltert! Und weil die ganze Geschichte so im Schwung war, flogen alle Sachen weit umher, nach links und rechts, nach vorne und hinten, und alles kam mit sausendem Geplatter zur Erde herunter, aber in den allerverschiedensten Gegenden.

Merkwürdige Schicksale hatten bei dieser Geschichte alle die verschleierten Weihnachtssachen! Ein Konfettiringel flog gerade einem Seehund auf die Nase. „Au!“ lagte der Seehund, denn der Blumps war recht gewaltig gewesen. Wer da er gerade mächtigen Hunger hatte, schnappte der Seehund ganz geschwind nach dem Ringel, und als er ihn geschnappt hatte, machte er „eh!“ und sah sich nach mehr um. Wer mehr war in seiner Nähe nicht heruntergefallen.

Ein blonder Teddypäär fand ein recht lämmliches Lebenende. Er war lobsüßer, lobsünter in einem Wald gestürzt, und blieb im Schnee auf den obersten Zweigen einer hohen Eiche liegen. Hier fand ihn ein Eichhörnchen, das dort wohnte und das gerade abschreckt war, denn sein Nest war undicht und der Wind pustete hindurch. Erstellt ergriff das Eichhörnchen den Teddy und schleppte ihn an seine Wohnung. Dort bis er ihm den Leib auf, zog ihm das Fell ab und polsterte damit und dem Sängerspanblut seine Wohnung köhlisch warm aus. Ach — jetzt sollte der Sturm wohl draußen bleiben!

Ein Zuckerscherg fiel auf einen schneedeckten, überstrebten Grabenabhang. Dort fand es eine kleine abgemagerte Maus, die mit ihrer ganzen Familie am Verhungern war. Wie herrlich fett wurden sie alle nun, und wie wundervoll das schmeckt.

Ein rosafeldenes Püppchen fiel auf einen Strauch am Felsenabhang. Durch den Blumps aufmerksam gemacht, lugte ein neugieriges Zwergengesicht aus der Felsenhöhle, und der Zwerg sprang hin, sich das Wunder zu bejehlen. Ach, wie hübsch das kleine rosa Fräulein war! Entzückt rief der Zwerg seine Kameraden herbei, und begeistert wurde das Püppchen in die Höhle geschleppt. Dort war der Zwergenfürst so über alle Maßen entzückt von dem unerwarteten Besuch, daß er das rosa Puppe sofort heiratete und sie zur Frau Zwergenfürstin machte. Das hatte sie sich nicht träumen lassen.

Der Harlekin aber, der sauste in eine grünländische Schneelandschaft, gerade durch das Rauchloch in der Decke. Beinahe wäre er in die Fischsuppe geplumpst, aber die Eskimofrau singt ihn gerade noch rechtzeitig auf. Die Eskimokinder nun hatten eine ganz unändliche Freude an ihm — so was Brächtiges hatten sie noch nie gesehen. Wo nun alle die anderen Sachen geblieben sind? Ja — vielleicht findet einer von euch noch etwas davon!

M. Behrens

Die Bescherung.

Geiste Handausgabe über die Weihnachtsgeschichten, wortgetreu wiedergegeben von F. Gründgamer-Heimdal, Passau-Haidenhof.

Es war sehr schön, als das Christkind kam. Es war aber nicht das Christkind, sondern der Dienstmutter Moosrainer, indem nämlich dieser einen Christbaum brachte, und der Vater sagte zu mir, weil ich gerade auf dem Gang stand: „Du Saubub, geh ins hintere Zimmer, sonst sangst mir eine Watsche, daß du die Engel singen hörst.“

Nämlich der Christbaum sollte noch ein Geheimnis sein, und ich durste nicht wissen, daß der Dienstmutter

Moosrainer das Christkind ist, das wo den Christbaum bringt, damit mein kindliches Gemüt nicht verdorben wird.

Es ist sehr schön, wenn die Eltern auf das kindliche Gemüt schauen, aber ich hatte den Dienstmutter schon auf der Straße gesehen und gehört, wie er die Hausmeisterin fragte: „Gelt, hier wohnt der Stadtrat Blümhuber?“ Die Hausmeisterin aber, hat gleich die Hände überm Kopf zusammengeklappt und gesagt: „Jesse, ist das wieder ein Mordstrümmer Christbaum! Da müssen's ja den Blasen austreiben, sonst hat er gar nicht Platz. Gewiß gibt's wieder eine Verlobigung bei der prohligen Bagatell, weil man den jungen Provisor von der Engelapotheke alleweiß aus- und eingehen sieht bei Ihnen.“

Ich muß bemerken, daß von meinem Vater aus seiner ersten Ehe eine Tochter vorhanden ist, namens Josefa, und ich bin der Sprößling aus der zweiten Ehe. Wir haben in München zwei Häuser, eins am Münchnermarkt, wo wir wohnen und das ich einmal bekommen, wenn ich heirate, und eins am Petersplatz, das meine Schwester Josefa bekommt, wenn sie heiratet. Das wissen alle Leute, und wir sind sehr angesehen wegen dieser zwei Häuser. Wegen des Hauses am Petersplatz, das meine Schwester Josefa bekommt, gibt es alle Augenblick eine Verlobigung mit ihr, denn sie wird sehr geliebt wegen dieses Hauses. So oft es eine solche Verlobigung gibt, schreibt der Vater wegen des Vorlebens an die Auskunftsstelle Schimmelpfennig, was ein sehr spaßiger Name ist und allemal zwanzig Mark kostet. Das Vorleben muß etwas sehr lustiges und Trauriges sein, weil meine Schwester Josefa immer ganz entrüstet ist, ja häufig bis zu Tränen gerührt, wenn es von der Auskunftsstelle kommt.

Aber einmal bin ich meiner lieben Schwester über den Brief eines verlorenen Bräutigams gekommen, und da ist drinnen gestanden: „Innigstgeliebtes meines Herzens.“ hat es geheißen, „es tut mir sehr leid, daß ich die Verlobigung ausführen muß, denn ich habe geglaubt, das Haus am Petersplatz wäre schuldenfrei, nun muß ich aber hören, daß zwanzigtausend Goldmark Hypothek darauf sind. Dieses geht über meine Verhältnisse, und meine Liebe ist mir zu heilig, als daß ich sie mit einer solchen Hypothek belasten könnte. Das hätte mir Ihr Herr Vater vorher sagen müssen, dann hätte ich mein Herzengeschick an einen würdigeren Gegenstand verschwendet.“

So hat es wörtlich geheißen. Der Brief war sehr fein abgeschaut, denn dieser verlorene Bräutigam war ebenfalls ein Akademiker mit Vorleben, welches bestimmt hätte, wie der jetzige, der Provisor von der Engelapotheke.

Dieses nennt man Familienverhältnisse, und es kommt von der Inflation und der Wohnungsnot. Wir haben nämlich früher keine Hypotheken auf den Häusern gehabt, aber jetzt haben wir die Dachgeschosse ausgebaut, und der Vater sagt: „Der Bankzins frischt die zwei Häuser noch, und früher hatten wir Bargeld und konnten privatieren, und wenn ich nicht Stadtrat geworden wäre, dann müßte ich wieder einen Stadtrat bekommen wie in meinen jungen Jahren.“

Dieses nennt man Politik, und der Vater versteht es.

Wegen des Christbaumes gibt es gleich einen sehr festigen Auftritt. Wie nämlich die Hausmeisterin zum Dienstmutter Moosrainer sagt, wir seien eine prohlige Bagatell, spude ich ihr vom Fenster aus auf ihrem Blattchari, was soviel wie Gut ist. Denn es ärgert mich und es ist eine unverschämte Beleidigung.

Es ist nämlich meine Lieblingsbeschäftigung, vom dritten Stock, wo wir wohnen, auf das Pfaster hinabzupusten, und ich habe eine sehr große Fertigkeit in dieser Kunst, indem daß ich nämlich jeden Stein auf das erstmal treffen. Denn Übung macht den Meister. Und wozu hätte man eine solche Kunst, wenn man sie im gegebenen Fall nicht anwenden?

„Der Saubub hat mir auf den Hut gesputzt!“ vollert die Hausmeisterin die Stiegen herauf, aber mein Vater ruft sie schön zusammen. „Wer Saubub? Wer Saubub?“ Was Saubub? Mein Sohn ruft niemand auf den Hut! Werden Sie sich das ein für allemal, Sie ausgeschämtes Frauenzimmer! Dafür ist mein Sohn zu gut erzogen. Und das hat er von mir! Was glauben Sie denn eigentlich?

Dieses nennt man Solidarität, und ich bin sehr stolz auf meine gute Erziehung.

Dann höre ich meinen Vater flüstern: „Vorsicht! Bitte aufzutreten, damit mein Sohn nichts hört...“

„Jawo!“ erwidert der Dienstmutter Moosrainer verständnisinnig, „es ist halt was Schönes, wenn die unschuldigen Kinder noch ans Christkind glauben können, net wahr, Herr Stadtrat?“

Ich höre, wie sie den Christbaum ins Balkonzimmer schieben und freue mich sehr, daß sie so zartflüssig sind für meinen Kinderglauben.

Dieses muß sein, besonders heutzutage, wo die Jugend ohnedies schon so verrot und verdorben ist, daß die Alten in einemfort die Hände überm Kopf zusammenschlagen und jammern: „Dieses hat es zu unserer Zeit nicht gegeben.“

Damals waren nämlich noch andere Zeiten.

Dieses nennt man den Wandel der Zeiten. Jetzt ist das Balkonzimmer, wo der Christbaum steht, immer geschlossen. Aber es interessiert mich sehr, was da vorgeht. Und wie ich einmal allein zu Hause bin, drohte ich als Schlüssel durch, und richtig, der vom Eischrant sperrt.

Ich bin sehr überrascht über die vielen schönen Sachen, die uns das Christkind gebracht hat, besonders über das Lustgewehr, und ich schaue gleich auf den Porzellanaffen auf der Kredenz und treffe ihn so gut, daß die Teller nur so fliegen.

Ich sperre das Zimmer gleich wieder zu und laufe zu meinem Schulfreund Hierlinger in die Sendlinger Gasse rummet fass, damit der Verdacht nicht auf mich fällt, sondern auf das Mädchen, und es wird ich vom Vorn abgezogen.

Dieses nennt man Witz.

Ich bekomme aber trotzdem eine furchterliche Watsche, denn der Witz war meines Vaters Liebling, weil er ein Geschenk seines Stammtischfreundes Horneier war, der drei Kalbsköder und ein Pfund

