

„Die Mode vom Tage“

Schmücke Dein Heim ...

(Nachdruck sämtlicher Artikel und Illustrationen verboten.)



1479 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487

Schmücke Dein Heim ... durch einen hübschen und sachgemäßen Anzug bei der Arbeit im Hause! Man hat die Wahl zwischen Armeleihäuschen und Arbeitskleidern, die beide in leidsame Farben mit nettem, absteckendem Besatz oder austauschbarem weitem Kragen zu haben sind. Taschen dürfen nie fehlen. Auch die ärmellose Schürze ist immer praktisch. Sie wird mit rückwärtigem Schlag, aber auch in Schlupfform und als gewöhnliches Wirtschaftsschürzenmodell gearbeitet. Auf leidsame Formen wird ebensoviel Wert gelegt wie auf hübsche Druckmuster und passenden Blendenbesatz. Auch für die Kleinsten sind Spielhäuschen, Toppeihäuschen, die seitlich zusammengehalten werden, oder Schürzen-over-all's unverzichtlich im Hause. Diese werden in einem Stil mit Zah und Trägern geschnitten. — Selbst die Servierkleidung ist jetzt der Mode unterworfen. Neben vorletztem Schwarz bringt man Alpaka- und Satinleider in Grau, Blau und Braun. Kragen, Manschetten und Häubchen werden zur Schürze passend gewählt, die ohne Träger gearbeitet ist und dafür auf das Kleid direkt aufgenäht wird.

Schmücke Dein Heim ...

... durch einen hübschen und sachgemäßen Anzug bei der Arbeit im Hause! Es geht nämlich nicht, daß das alte Servierkleid vom vorigen Jahr, das absolut für gesellige Zwecke nicht mehr brauchbar ist, nun im Hause ein unzählbares Ende finden soll. Es paßt nicht in den Stil der Häuslichkeit, selbst wenn die Zipfel am Rock mit energischem Schneidenknoten verziert sind. Immer noch bleiben genug Reminiszenzen an vorjährige Gesellschaftserfolge übrig, die man bei der Arbeit lieber missen möchte. Außerdem hindert es natürlich. Das hübsche Spitzenjacket, das im letzten Winter alle entzückte (besonders den Gatten), blieb erst gestern beim Blumengeschenk an den schönen Koffer hängen, und die mühsam gesuchte Blüte, auf deren Vollerblühen sich schon die ganze Familie freute, war erledigt — sie ab, weil sie die Umwandlung von Spieren nun mal nicht leiden kann und sie mit Recht als ungehörig empfindet. Auch das alte Samtkleid müssen wir ablehnen. Jeder Fleck, jeder Wassertropfen ist darauf zu sehen, und es gibt nichts unschöneres, als ein beschädigtes Kleid. Wie sagt doch Balzac, der große Frauenkenner: „Ein Riß im Kleid ist eine Unglücks, ein Fleck eine Sünde!“ Hat er nicht Recht? Und da wollen Sie gleich so sündigen? Es geht doch nun mal bei Haus- und Küchenarbeit nicht ohne Kleider ab. Auch das plakative Tändelstürtzchen und die ebenso winzige, gewiß sehr leidsame Gummischürze sind nicht Schutz genug. Man verlangt ja auch von den Haushaltsgestalten heute wie früher vernünftige Arbeitskleidung. In größeren Haushalten wird man sie sogar meist stellen! Und jetzt höre ich schon, wie all die vielen netten, jungen Frauen, die (hoffentlich!) diese kleine Kapuzinerpredigt lesen, sagen werden: „Na ja, jetzt schlägt sie sich ja selbst.“ Soß Hausangung kostet Geld, wie aber wollen wir sparen; da ist es doch viel praktischer, man trägt das altezeug auf! Hand aufs Herz: kostet ein vernünftiger Arbeitsanzug wirklich viel? Fertig gekauft kaum ein paar Mark, von Ihnen gefüllten Fingern selbst gefertigt, noch weniger. Und die Gegentechnung? Verbrochene Teller, eine Bafe — gerade ein besonders hübsches Geschenk der Tante Trudi zur Hochzeit, das auch Ihr Gatte immer so sehr liebt —, dazu der Ärger, die schlechte Stimmung, die sogar noch anhielt (sehr unerträgliche!), als der Gatte nach Hause müde und abgespannt kam. Auch seine Faune wurde nicht besser, als sie ihm gleich in der Entfernung von ihrem Wohngeschäft berichtete. Es war ja in dieser Minute des Heimlehrers auch noch gar nicht reif für häusliche Küm-

meruisse. Jeder Mensch braucht nämlich mindestens fünf Minuten. Wenn Mensch braucht nämlich mindestens fünf Minuten. Jeder Mensch braucht nämlich mindestens fünf Minuten. Arbeit umzustellen. Lassen Sie ihm diese fünf Minuten, so wird sich selten ein Explosionsfall ergeben, weil der Heimlehrer dann den Frieden der Häuslichkeit doppelt empfiebt und schon von sich aus vermehrt wird, ihn zu stören. Weil damit auch seine Bequemlichkeit für den Rest des Abends dahin sein würde! Sie werden dann auch für Ihre kleinen Röte und häusliche Klimmerchen einen liebenwürdigen und gebildeten Zugaben finden. Was will ein vom Haussall geplagtes Frauenschiff mehr? Über gestehen Sie nur selbst, daß Schlimme war ja, daß er neulich nicht nur ungeduldig wurde, sondern auch mit erstaunlich mißbilligtem Miene das total beschädigte Kleid vom vorigen Jahr musterte, das Sie in all der Aufregung noch nicht einmal ausgezogen hatten. Er ist das gar nicht gewohnt bei seinem abtreten, immer so appetitlich ausschenden Frauchen. Er war zwar wohlerzogen genug — trotz Ärger — nichts zu sagen, aber seine kleinen Sprachen und das verdeckte nur Ihren Ärger. Es soll eine Feierstunde für den Gatten sein, diese erste Stunde am Abend, wenn er heimkehrt, das wissen Sie, und darum machen Sie sich auch immer sonst ein bisschen hübsch für ihn. Da, vielleicht zum ersten mal an jenem Abend, ist Ihnen der Gedanke gekommen: „Nein, dieser Anzug der alten Gesellschaftsjacken im Hause ist wohl doch nicht das Richtige!“ Unterdrücken Sie die Einsicht nicht, man soll auf die sogenannte innere Stimme, das bessere Gewissen, hören. Schaffen Sie sich ein paar nette Schürzen an, die Ihnen tagsüber, weil Sie ohne jeden Hilfe, am ehesten gearbeitet sind, Ihre häuslichen Pflichten bedeutend erleichtern werden und vor allem schnell und bequem zu waschen sind, so daß Sie immer an sich selber wieder das törichte Gefühl abtreten Sauberkeit genießen werden, das Ihren Gatten stets an der nett angezogenen, jungen Frau von neuem erfreut. Warum lassen Sie morgens am Kaffee, auch in Ihrem netten, hübsch gearbeiteten Morgenrock? Weil Sie selber wissen, daß er Ihnen gut steht und Sie instinctiv möchten, daß der Gatte auf den Weg zu seiner Arbeit ein freundliches Bild von Ihnen mitnimmt. Und dann müssen Sie nachher sich so hübsch mit allen, aufzutragenden Gesellschaftskleidern herrichten? Nein, liebe gnädige Frau, das machen Sie nicht mehr. Versprechen Sie mir das! Sehen Sie, Bubi und Gretel bekommen ja auch ein paar nette Spielanzüge im Hause angezogen. Wie hübsch sind die Wollkleider mit aufgesetzten Taschen, an-gearbeitetem Zah und Trägern. Wie praktisch ist ein solcher „over all“ — selbst bei dem stark entwickelten Naturfortschritt!

trieb des Herrn Sohnes. Ebenso ist das einfache Spielhäuschen und darüber Drell oder Kattun immer am Platze. Auch die kleinen Jungs bekommen selbstverständlich zum Spielen ein ärmelloses Hängerschürzen an; am besten aus zwei gleichen Teilen gearbeitet, die seitlich, am Abschluß der Basse, mit Schleifen oder kleinen Taschen zusammengehalten werden. Für die Kinder ist Ihnen also der Arbeits- und Spielanzug etwas ganz selbstverständliches. Und für Sie selbst doch eigentlich auch. Denken Sie an Ihre Jungmädchenjahre zurück, da Sie unter Mutter's Leitung sohn lernen. Da war ein hübsches Schätzchen für Sie Ehrenjäger. Dieselben hübschen, buntemusterten, nett bedruckten Stoffe gibt es noch heute. Sie haben nur die Wahl zwischen den verschiedenen Formen der Schürze. Wenn Sie diese natürlich immer der Mittel, der heute kennzeichnet nur in Weiss, sondern in allen leidlichen Farben mit absteckendem Besatz zu haben ist. Er wird vorn durchgestopft, mit großem seitlichen und bequemer Brusttasche gearbeitet, in der praktisch voll Stoff oder Schlaufe, die man natürlich immer leicht untergebracht werden können. Schalträger und Tasche aus farbtem Stoff gelten als besondere Kritik. Selbstverständlich kann an Stelle der Schürze auch ein einfaches Arbeitskleid, in Schlupfform mit Gürtel und Taschen, treten, das am kleinen, spiken Ausschnitt ein extra einzelnäpft. Die jungen, sportgewohnten Frauen werden sie besonders gern tragen, weil sie an den bloßen Armen nicht irritieren. Für sie gibt es unzählige sehr leichte und hübsche Formen, die Saublichkeit und Leidenschaft angenehm verbinden. Auch diese Fortsetzung stellt man ja mit Sicherheit an den Haussanzug. Würde man sonst so viel Wert auf das gute Aussehen der Haushaltsgestalten legen? Da wir gerade von Schürzen sprechen, will ich nämlich auch über ein paar kleine Neuheiten in der Servierkleidung berichten. Neben den immer vorgetragenen Schürzen werden jetzt auch braune, blonde und graue Farben getragen. Alpaka und Satin bevorzugt. Die gleichen Schürze in Übereinstimmung mit Kragen, Manschetten und Häubchen kann nach leichter Mode die Träger entbehren, denn sie wird vorn auf einen Knopf des Blusenschlusses aufgenäht. Sie sehen also, meine Damen, nicht nur für Sie, sondern auch für Ihre Haushaltsgestalten jetzt eine Schürzenmode, deren absolute, wohlende Sauberkeit viel zur Bequemlichkeit und bestimmt noch mehr zum Schwund des Heimes beiträgt!

Unsere Modelle: 1479. Aus schwarem Banella besteht ein einfaches Hausskleid angefertigt. Schnitte zu haben in Größe 44.
1480. Kleiderhülse für Mädchen von 2—4 Jahren

Verlagsabdruck nur für Abonnenten. Mäntel, Kostüme, Kleider 1.— Pl. Blumen, Röcke, Rückengarderobe, Bluse 80 Pl. Zu beziehen durch die Geschäftsstelle.

1481. Anzug für Knaben von 4—6 Jahren. Der kurze Armel ist der Bluse angeschlossen, das Höschen knüpft auf.
1482. Kleidsame Mittelschürze aus blauem Indanthren-Repp mit buntem Schalträger. Schnitte zu haben in Gr. 44.
1483. Wirtschaftsschürze aus buntem Satin.

1484. Einfaches Kleid aus gestreitem Wollstoff.
1485. Kleidsschürze aus Vinon, mit Bluse garniert.
1486. Praktische Spieldose für Knaben von 2—4 Jahren.
1487. Schürze für Mädchen von 9—10 Jahren, aus untem Wollstoff.