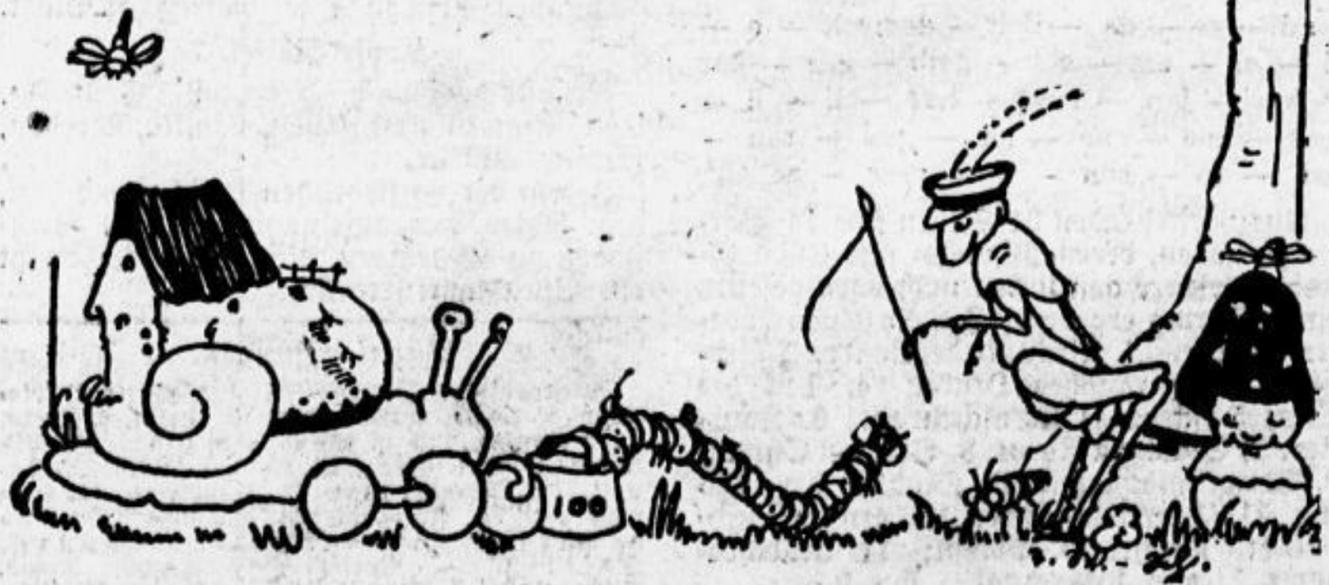
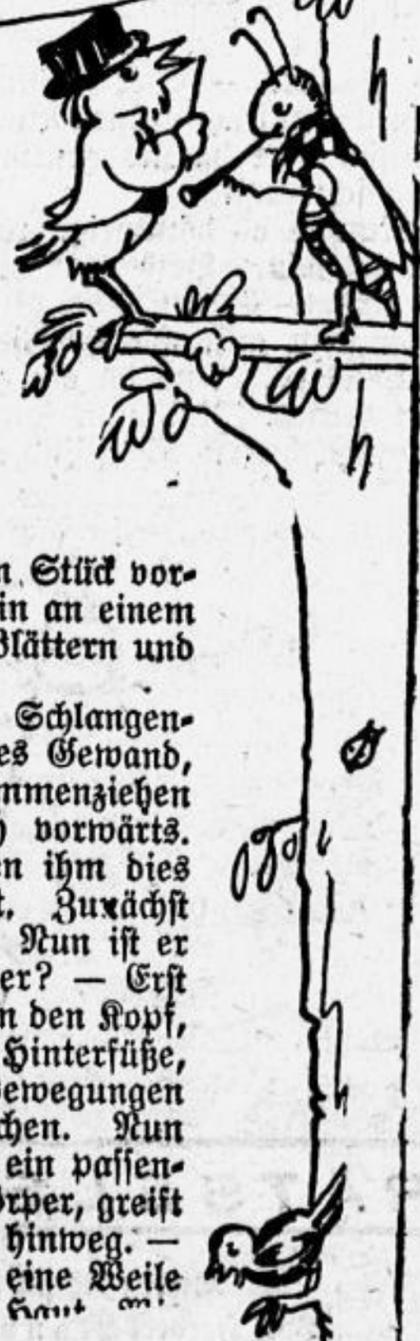




Aufmerksamem jesselt. Nun geht es weiter. Diesmal langsam und gemächlich. Auf einem vorstehenden Zweige läßt sie sich nieder. Wir nehmen einen Grassalm und berühren sie damit. Sie rollt sich zu einer Kugel zusammen und stellt sich tot. Aber sie beobachtet uns aus kleinen, scharfen Augen unablässig. Einen Augenblick unserer Unachtsamkeit benutzt sie, um in eiligem Tempo am Seile wieder in die Höhe zu steigen. Das geht rascher, als es ein Mensch vermöchte. Auf dem Zweige eilt sie ein Stück vorwärts, und ehe wir uns besinnen, hat sich das Spinnlein an einem neuen Faden zur Erde herabgelassen und ist zwischen Blättern und Salmen verschwunden.

Wieder folgt eine neue Vorführung: Leonardi, der Schlangemensch, der Mann ohne Knochen. Er trägt ein braunes Gewand, seitlich schwarz gezeichnet. Unter abwechselndem Zusammenziehen und Auseinanderstrecken des Körpers bewegt er sich vorwärts. Das geht ganz flink und sieht lustig aus. Wir wollen ihm dies Stäbchen in den Weg legen und schauen, was er macht. Zunächst sieht er es noch nicht und marschirt tapfer darauf zu. Nun ist er dicht daran. Halt! denkt er, wie komme ich da hinüber? — Erst zieht er den hinteren Teil seines biegsamen Körpers bis an den Kopf, wo auch die Vorderfüße sind. Nun stellt er sich auf die Hinterfüße, richtet sich auf und beginnt, unter schlangenartigen Bewegungen und Drehungen seines Körpers einen neuen Halt zu suchen. Nun hat er etwas gefunden: dort der kleine Stein scheint ihm ein passender Stützpunkt. Ganz lang streckt er seinen biegsamen Körper, greift fest zu und zieht dann den ganzen Leib über das Hölzchen hinweg. — Wir heben ihn auf und lassen ihn auf dem Handrücken eine Weile hin und her spazieren. Nach einiger Zeit rötet sich unsere Haut



kurz
Da
heite
war
konn
nau
Orga
schon
Nico
dem
für d
hatte
8, 18
gäng
Joha
fung
bestel
scheid
stellt
und
und
Wille
heben
erfre
schmä

die
Schw
leider
spring
die G
und
Notw
führu

Sohn
verw
haufe

auf
Som
13,
viele
Jung
mit
war
zum
trags
von
wurde
Feuer
Whner
vergli
die
Steg
sei.
so soll